

Рабочие программы профессии 19520 Художник росписи по дереву

Содержание

-  АД 01 Псих ХДР.pdf
-  АД 02 Социальная адаптация .pdf
-  АД 03 ИТ ХДР.pdf
-  АД 04 ист род кр худ.pdf
-  АД 05 ОФГ ХДР.pdf
-  АД 06 ФК ХДР.pdf
-  Адаптир ПП.pdf
-  Адаптир. прог. УП.pdf
-  МДК .01.01.pdf
-  МДК .02.01 .pdf
-  ОП 01 История народных художественных промыслов.pdf
-  ОП 02 Материаловедение .pdf
-  ОП 03 основы деловой культуры.pdf
-  ОП 05 Основы дизайна и комп. худ..pdf
-  ОП 07 Охрана труда.pdf

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины

АД. 01 ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ

19520 Художник росписи по дереву

Адаптированная рабочая программа АД.01 Психология личности и профессиональное самоопределение по профессии 19520 Художник росписи по дереву разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 072608.03 Художник росписи по дереву(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. № 672 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 072608.03 «Художник росписи по дереву» с изменениями и дополнениями от: 9 апреля 2015 г., 13 июля 2021г Зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2013 г. № 29497) и с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

Составитель: Герасимова Л.В., преподаватель ГБОУ СПО ЛНР «ЛТИ»

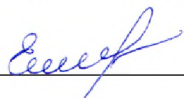
Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения

Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Психология личности и профессиональное самоопределение

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Психология личности и профессиональное самоопределение»

- **освоение знаний** об общих вопросах толерантного восприятия и адекватного оценивания своих профессиональных и личностных возможностей, с учетом индивидуальных характерологических особенностей, целей, мотивов, состояний.
- **развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей** в процессе приобретения знаний по дисциплине с использованием различных источников информации, в том числе компьютерных
- **воспитание профессиональной гордости**, желанию усвоения знаний, необходимых для становления обучающегося, как профессионала

Дисциплина «Психология личности и профессиональное самоопределение»: является обязательной частью адаптационного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.10 Художник росписи по дереву.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины слушатель должен:

Код	Наименование
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Уметь	Знать
• применять на практике полученные знания и навыки в различных условиях профессиональной деятельности и взаимодействия с окружающими; • использовать простейшие приемы развития и тренировки психических процессов, а также приемы психической саморегуляции в процессе деятельности и общения; • на основе анализа современного рынка труда, ограничений здоровья и требований профессии осуществлять осознанный и адекватный профессиональный выбор и выбор собственного пути профессионального обучения; • планировать и составлять временную перспективу своего будущего; • успешно реализовывать свои возможности и адаптироваться к новой социальной, образовательной и профессиональной среде.	• методы и формы поиска необходимой информации для эффективной организации учебной и будущей профессиональной деятельности; • простейшие способы и приемы развития психических процессов и управления собственными психическими состояниями, основные механизмы психической регуляции поведения человека; • современное состояние рынка труда, мир профессий и предъявляемых профессией требований к психологическим особенностям человека, его здоровью; • необходимую терминологию, основы и сущность профессионального самоопределения; • основные принципы и технологии выбора профессии.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах
Учебные занятия	30
теоретическое обучение	25
практические занятия	4
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	1

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в том числе:	
теоретическое обучение	10
лабораторные занятия <i>(если предусмотрено)</i>	-
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	20
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено для специальностей)</i>	-
контрольная работа <i>(если предусмотрено)</i>	-
<i>Самостоятельная работа</i>	16
Итоговая аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формировани ю которых способствует элемент программы
Тема 1. Психология профессиональной деятельности	Содержание учебного материала	2	ОК 04-06
	1. Понятие «профессиональная деятельность». Сущность профессионального самоопределения. Структура профессиональной деятельности. Основные задачи профессионального самоопределения	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа №1. Составление словаря терминов.	1	
Тема 2. Технология выбора профессии	Содержание учебного материала	2	ОК 04-06
	1. Склонности, интересы и мотивы в профессиональном выборе («хочу»). Возможности личности в профессиональной деятельности («могу»). Специальные способности. Проблемы выбора. Профпригодность. Профессиональная непригодность. Понятие компенсации способностей. Рынок труда. Потребности рынка труда в кадрах («надо»). «Выбираю»: выбор профессии на основе самооценки и анализа составляющих «хочу» – «могу» – «надо». Мотивационные факторы выбора профессии. Ошибки при выборе профессии.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа №2. Составление словаря терминов.	1	
Тема 3. Личностные регуляторы выбора профессии	Содержание учебного материала	10	ОК 04-06
	1. Понятие о личности, ее структуре Личность, направленность, структура, потребности личности. Уникальность и неповторимость личности каждого человека: многообразие личностных особенностей, профессиональная деятельность как способ реализации личности.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	8	
	Практическое занятие №1. Составление «дерева» психологических качеств личности.	2	
	Практическое занятие №2. Диагностика реальной структуры ценностных ориентаций	2	

	личности (С.С. Бубнова).		
	Практическое занятие №3. Направленность личности. Иерархия потребностей А. Маслоу.	2	
	Практическое занятие №4. Методика Е.А.Климова, Методика Дж.Голланда, Карта интересов.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа №3. Выполнение тестов по теме.	5	
Тема 4. Психические процессы и волевая регуляция деятельности человека. Характер, темперамент и направленность личности	Содержание учебного материала	10	ОК 04-06
	1. Свойства нервной системы и их взаимосвязь с индивидуальными особенностями поведения личности. Темперамент: понятие, его типы и свойства, психологическая характеристика основных типов темперамента, особенности проявления темперамента в различных видах профессиональной деятельности. Строение и функции нервной системы, способы реагирования человека на сигналы внешней среды (процессы возбуждения и торможения); основные свойства нервной системы (сила, подвижность, уравновешенность). Ограничения при выборе некоторых профессий, обусловленных свойствами нервной системы. Возможность компенсации свойств нервной системы за счет выработки индивидуального стиля деятельности.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	10	
	Практическое занятие № 5. Тест «Каков Ваш характер». Методика «Опросник Айзенка».	2	
	Практическое занятие № 6. Сюжетно-ролевая игра «Проявление темперамента в профессиональных ситуациях».	2	
	Практическое занятие № 7. «Я и мой характер» (эссе, рисунок, рассказ и т.д).	2	
	Практическое занятие № 8. Методика Басса-Дарки «Тест эмоций».	2	
	Практическое занятие № 9. Методики «Способы работы с агрессией».	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа №4. Выполнение тестов по теме.	6	
Тема 5. Познание задатков и способностей. Самопознание. Самовоспитание личности	Содержание учебного материала	2	ОК 04-06
	1. Задатки и способности человека: сущность понятий и характеристика их развития. Интересы и склонности, связь с задатками и способностями, отличия от них. Характеристика содержания и основных этапов развития способностей, их значимость в профессиональной деятельности. Общие и специальные способности. Самооценка индивидуальных способностей. Представление человека о самом себе, о роли самооценки в решении проблемы профессионального выбора. Самооценка (адекватная, завышенная, заниженная), ее проявления в учебной деятельности и межличностных отношениях. Роль		

	адекватной 3 самооценки при выборе профессии и в последующей профессиональной деятельности. Диагностические и развивающие процедуры в самопознании, самоописании, самооценке личности.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие № 10. Тест на определение способностей и склонностей.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа №5. Составление словаря терминов.	1	
Тема 6. Профессиональное самоопределение.	Содержание учебного материала	2	ОК 04-06
	1. Этапы профессионального самоопределения: дошкольный; первая ступень основной школы; вторая ступень основной школы; полное среднее учебное заведение; профессиональное учебное заведение; профессиональная деятельность. Особенности протекания процессов профессионального самоопределения на каждом из этапов. Способы профессионального самоопределения на разных стадиях становления личности. Особенности юношеского периода	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа №6. Составление словаря терминов.	1	
Тема 7. Профессия, специальность, специализация.	Содержание учебного материала	2	ОК 04-06
	1. Понятия профессии, специальности, специализации, квалификации. Основные классификации профессий. Характеристика труда: характер, процесс и условия труда. Классификация профессий. Формула профессии. Понятие профессиограммы. Типы профессий. Матрица выбора профессии. Характеристика профессий типа «человек – человек», «человек – техника», «человек – знаковая система», «человек – природа», «человек – художественный образ».	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа №7. Составление словаря терминов.	1	
Дифференцированный зачёт		2	
Всего:		48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Психология личности и профессионального самоопределения»

3.1. Согласно требованиям к материально-техническому обеспечению

по реализации программы дисциплины, в наличии есть учебный кабинет «Психологии личности и профессионального самоопределения»

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя,
- посадочные места по количеству обучающихся;
- стенды;
- шкафы для хранения дидактических пособий, учебные пособия, карточки-задания, тесты проверочные, учебные тексты.
- комплекс раздаточного материала с заданиями для проведения практических работ;
- комплект учебно-наглядных пособий, плакатов и планшетов;

3.2. Технические средства обучения:

- компьютер для преподавателя, мультимедийное оборудование.
- компьютер с лицензионным программным обеспечением: MS Office,
- наличие мультимедийных средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с нарушением слуха;
- проекционный экран, при использовании которого обеспечивается равномерное их освещение и отсутствие световых пятен повышенной яркости для обучающихся с нарушением зрения;
- ноутбук для приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Помещения для самостоятельной работы слушателей оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации ГБОУ СПО ЛНР «Луганский техникум-интернат»

3.2.1. Печатные издания

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

1. Психология : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Г. Белякова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 263 с.

2. Общая, возрастная и педагогическая психология : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. В. Складорова, Н. В. Носкова ; под общей редакцией Т. В. Складоровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 235 с.

3. Учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Обухов [и др.] ; под общей редакцией А. С. Обухова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 404 с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. LittleBetter [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://litlbetr.ru/razvitie-intellekta/>
2. Википедия – свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/>
3. Интернет-журнал по психологии «Развитие» [Электронный ресурс]. – <http://zhurnal-razvitie.ru/psihologiya-lichnosti/>
4. Психология от А до Я [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://azps.ru/tests/>
5. Психология счастливой жизни [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psycabi.net/>
6. Энциклопедия Кругосвет – универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.krugosvet.ru/>

Дополнительная литература:

1. Берн, Эрик. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры [Текст]. — М.: Эксмо, 2007
2. Донцов, А.И., Стефаненко, Т.Г. Социальные стереотипы: вчера, сегодня, завтра [Текст] // Социальная психология в современном мире: учеб. пособие для вузов. — М., 2002.
3. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность [Текст]. — М., 1982.
4. Пряжников, Н.С. Профориентационные игры [Текст]: проблемные ситуации, задачи, карточные методики / Н.С. Пряжников. — М.: Изд-во МГУ, 1991. — 87с.
5. Пряжников, Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение [Текст] / Н.С. Пряжников. — М.: Изд-во: Институт практической психологии, Воронеж: НПО «МОДЭК», 1996. — 246с.
6. Пряжников, Н.С. Психологический смысл труда [Текст] / Н.С. Пряжников. — М.: Изд-во «Институт практической психологии»; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. — 352с.
7. Столяренко, А.Д. Основы психологии [Текст]. — Ростов-на-Дону: изд. «Феникс», 2010

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Психология личности и профессионального самоопределения»

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения слушателями индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: - необходимую терминологию, основы и сущность профессионального самоопределения; - простейшие способы и приемы развития психических процессов и управления собственными психическими состояниями, основные механизмы психической регуляции поведения человека; - современное состояние рынка труда, мир профессий и предъявляемых профессией требований к психологическим особенностям человека, его здоровью; - основные принципы и технологии выбора профессии; - методы и формы поиска необходимой информации для эффективной организации учебной и будущей профессиональной деятельности.	Критерии оценки устного и письменного опроса: Оценка 5 (отлично) - ставится в том случае, если обучающийся показывает знания программного материала по поставленным вопросам. Оценка 4 (хорошо) - ставится в том случае, если обучающийся твердо знает программный материал, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос. Оценка 3 (удовлетворительно) - ставится в том случае, если обучающийся имеет знание только основного материала по поставленным вопросам, допускает отдельные неточности. Оценка 2 (неудовлетворительно) - ставится в том случае, если обучающийся допускает ошибки, в ответе на поставленные вопросы, не может применять полученные знания на практике.	Устный опрос Письменный опрос (тестирование, работа по карточкам, разбор ситуаций, вопросы для самоконтроля, письменные ответы на вопросы, выполнение практических работ, и др.) Проверка ведения тетрадей Внеаудиторная самостоятельная работа Дифференцированный зачет Практическая работа

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

АД. 02 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний
по профессии

19520 Художник росписи по дереву

2024 г.

Адаптированная рабочая программа АД. 02 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний по профессии 19520 Художник росписи по дереву разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 072608.03 Художник росписи по дереву (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. № 672 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 072608.03 Художник росписи по дереву» с изменениями и дополнениями от: 9 апреля 2015 г., 13 июля 2021г Зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2013 г. № 29497) и с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

Составитель: Есипова Наталья Леонидовна преподаватель Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум-интернат»

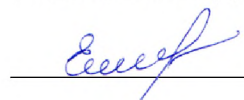
Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения

Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

АД. 02 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний»: является формирование у обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, теоретических знаний, умений и практических навыков, необходимых для разнообразных социальных взаимодействий, формирование у них правовой культуры личности, воспитание гражданской позиции, навыков самостоятельной работы.

Дисциплина Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний включена в обязательную часть адаптационного цикла образовательной программы профессионального обучения по профессиям: 13450 Рабочий зеленого хозяйства, 19601 Швея, 15393 Обувщик по индивидуальному пошиву обуви, 18213 Сборщик обуви, 19520 Художник росписи по дереву

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Код ОК	
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей

Уметь	Знать
Использовать нормы позитивного социального поведения; Использовать свои права адекватно законодательству; Обращаться в надлежащие органы за квалифицированной помощью; Анализировать и осознанно применять нормы закона с точки зрения конкретных условий их реализации; Составлять необходимые заявления, обращения; Составлять резюме, осуществлять самопрезентацию при трудоустройстве; Использовать приобретенные знания и умения в различных	Механизмов социальной адаптации; Основополагающих международных документов относящихся к правам инвалидов; Основ гражданского и семейного законодательства; Основ трудового законодательства, особенности регулирования труда инвалидов; Основных правовых гарантий инвалидов в области социальной защиты и образования; Функций органов труда и занятости населения.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах
Учебные занятия	36
теоретическое обучение	20
практические занятия	14
Промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Социальная адаптация. Основы трудового законодательства.			
Тема 1. Понятие социальной адаптация, ее этапы, механизмы, условия. Конвенция ООН о правах инвалидов	Содержание учебного материала	6	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6.
	1. Понятие «социальная адаптация»; виды (полная социальная, физиологическая, психологическая, организационная, экономическая и др.), этапы и стадии социализации (адаптационный шок, мобилизация адаптационных ресурсов, ответ на вызов среды)	2	
	2. Основополагающие международные документы по правам человека. Конвенция ООН о правах инвалидов	2	
	Практические занятия:		
	1. Права человека и гражданина	2	
	2. Конвенция ООН о правах инвалидов	2	
Тема 2. Основы гражданского и семейного законодательства	Содержание учебного материала	8	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6.
	1. Гражданский кодекс РФ. Правоспособность и дееспособность граждан.	2	
	2. Алименты, обязательства	2	
	Практические занятия:		
	1. Решение ситуаций «Наследственное право»	2	
	2. Брачный договор	2	
Тема 3. Основы трудового законодательства. Особенности регулирования труда инвалидов	Содержание учебного материала	12	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6.
	1. Понятие «трудовой договор». Содержание и сроки заключения трудового договора.	2	
	2. Определение права инвалидов на труд	2	
	Практические занятия:		
	1. Решение ситуационных задач по вопросам заключения и расторжения трудового договора	2	
	2. Решение ситуационных задач по вопросам рабочего времени и времени отдыха работника	2	
	3. Решение ситуационных задач по вопросам применения дисциплинарных взысканий	2	
Тема 4. Перечень гарантий инвалидам в РФ.	4. Решение ситуационных задач по вопросам регулирования труда отдельных категорий работников	2	ОК 1. ОК 2.
	Содержание учебного материала	4	
	1. Основной перечень гарантий, обеспечиваемых инвалидам в РФ	2	
	Практические занятия:		

	1. Определения права инвалидов на льготы и пособия	2	ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6.
Тема 5. Реабилитация инвалидов. Индивидуальная программа реабилитации инвалида Трудоустройство инвалидов.	Содержание учебного материала	4	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6.
	1. Понятие и технология социального проектирования в сфере трудоустройства инвалидов.	2	
	Практические занятия:		
	1. Проблемы занятости инвалидов	2	
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2	
Всего:		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ АД. 02

Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний

3.1. Примерные требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета название кабинета «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин».

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя,
- рабочие места в соответствии с числом учащихся,
- плакаты;
- комплекс раздаточного материала с заданиями для проведения практических работ;
- наглядные пособия.

Технические средства обучения:

- техническими средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением: MS Office,
- наличие звукоусиливающей аппаратуры,

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Конституция РФ - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>
2. Сборник кодексов Российской Федерации - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>
3. Конвенция ООН о правах инвалидов - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>
4. Конвенция о правах ребенка - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>
5. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>
5. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>
6. Закон РФ от 19 апреля 1991 г. № 1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>
7. Международные договоры в сфере защиты прав инвалидов -

[Электронный ресурс] - Режим доступа:
<http://www.un.org/ru/documents>

8. Информационно - правовое обеспечение «Гарант» - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.aero.garant.ru>
9. Антипьева, Н.В. Социальная защита инвалидов в РФ: Правовое регулирование: уч. пос. для студ. высш. уч. заведений / Н.В.Антипьева. - М.: Владос-Пресс, 2016. -224 с
10. Основы права. Учебник и практикум для СПО/ отв. Ред. Вологдин А.А. - М.: Научная школа, 2016. - 409 с. 12. Самарина, В.П. Основы предпринимательства./
11. В.П. Самарина. - М.: КноРус, 2016. - 222 с. 13. Шашкова, О. В. Инвалиды. Права, льготы, поддержка / О.В. Шашкова. - М.: Эксмо, 2016. - 128 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. <http://www.consultant.ru> - Справочная система
<http://www.invalidnost.com>
2. МСЭ <http://prava-invalidov.com>
3. Юридическая помощь <http://romir.ru>
4. Каталог Право России <http://www.allpravo.ru>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Электронная библиотека <http://www.hri.ru>
2. Электронная библиотека международных документов по правам человека <http://paralife.narod.ru/socialnaya-podderzhka-invalidov.htm>
3. сайт «Жизнь после травмы спинного мозга». Реабилитация и социализация инвалидов - Информационно-методический портал по инклюзивному и специальному образованию. Режим доступа: <http://edu-open.ru/>.
4. Официальный сайт министерства социального развития, опеки и попечительства Иркутской области. Режим доступа: <http://irkobl.ru/sites/society>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ И ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины Механизмов социальной адаптации; Основополагающих международных документов относящихся к правам инвалидов; Основ гражданского и семейного законодательства; Основ трудового законодательства, особенности регулирования труда инвалидов; Основных правовых гарантий инвалидов в области социальной защиты и образования; Функций органов труда и занятости населения.	Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов. Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии	Текущий контроль при проведении: -письменного/устного опроса; -тестирования; -оценки результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.) Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в виде: -письменных/ устных ответов, -тестирования и т.д.
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины Использовать нормы позитивного социального поведения; Использовать свои права адекватно законодательству; Обращаться в надлежащие органы за квалифицированной помощью; Анализировать и осознанно применять нормы закона с точки зрения конкретных условий их реализации; Составлять необходимые заявления, обращения; Составлять резюме, осуществлять самопрезентацию при трудоустройстве; Использовать приобретенные знания и умения в различны	Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д. Точность оценки, самооценки выполнения Соответствие требованиям инструкций, регламентов Рациональность действий и т.д.	

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

АД.03 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии

по профессии

19520 Художник росписи по дереву

Адаптированная рабочая программа АД.03 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии по профессии 19520 Художник росписи по дереву разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 072608.03 Художник росписи по дереву (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. № 672 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 072608.03 Художник росписи по дереву» с изменениями и дополнениями от: 9 апреля 2015 г., 13 июля 2021 г. Зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2013 г. № 29497) и с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

Составитель: Кравченко И. Г., преподаватель высшей категории
Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики
«Луганский техникум-интернат»

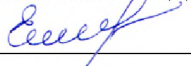
Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения

Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины: учебная дисциплина «Информационные технологии» является обязательной частью общепрофессионального цикла дисциплин основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессиям 19520 Художник росписи по дереву, 15393 Обувщик по индивидуальному пошиву обуви, 13450 Рабочий зеленого хозяйства 18213 Сборщик обуви, 19691 Швея

Дисциплина «Информационные технологии»: включена в обязательную часть адаптационного цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен¹

Код ОК	Уметь	Знать
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач

	сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	профессиональной деятельности
ОК 02	определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	содержание актуальной нормативноправовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 5	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по	особенности социального и культурного контекста;

	профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 9	применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах
Учебные занятия	38
теоретическое обучение	
практические занятия	
Промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Информационные технологии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Объем часов
1	2	3
Введение	Содержание учебного материала	1
	Техника безопасности работы на ПК, гигиенические нормы. Роль информационной деятельности в современном обществе: экономической, социальной, культурной, образовательной сферах.	
	Правовые нормы, относящиеся к информации. Правонарушения в информационной сфере, меры их предупреждения. Электронное правительство.	
Раздел 1. Информация и информационные процессы		
Тема 1.1. Подходы к понятию информации и измерению информации.	Содержание учебного материала	3
	Различные подходы к понятию информации и измерению информации. Информационные объекты различных видов. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Представление информации в двоичной системе счисления.	
	Практическое занятие: Представление информации в различных системах счисления	1
Тема 1.2. Алгоритмизация и программирования. Основные информационные процессы.	Содержание учебного материала	4
	Принципы обработки информации при помощи компьютера. Алгоритмы и способы их описания. Компьютер как исполнитель команд. Программный принцип работы компьютера.	
	Практическое занятие: Примеры построения алгоритмов и их реализация на компьютере	1
Тема 1.3. Компьютерное моделирование.	Содержание учебного материала	2
	Создание архива данных. Атрибуты файла и его объем. Запись информации на компакт-диски различных видов.	
Раздел 2. Средства информационных и коммуникационных технологий		
Тема 2.1. Компьютер и программное обеспечение.	Содержание учебного материала	2
	Примеры комплектации компьютерного рабочего места в соответствии с целями его использования для различных направлений профессиональной деятельности.	

	Практические занятия: Операционная система. Графический интерфейс пользователя. Примеры использования внешних устройств, подключаемых к компьютеру, в учебных целях	1
Тема 2.2. Обеспечение защиты информации в компьютерных сетях.	Содержание учебного материала	2
	Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение. Защита информации, антивирусная защита.	
	Практическое занятие: Эксплуатационные требования к рабочему месту	1
Раздел 3. Технология создания и преобразования информационных объектов		
Тема 3.1. Технология обработки текстовой информации и возможности настольных издательских систем	Содержание учебного материала	4
	Понятие об информационных системах и автоматизации информационных процессов. Возможности настольных издательских систем: создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста.	
	Практическое занятие: Создание компьютерных публикаций на основе готовых шаблонов	1
Тема 3.2. Возможности электронных таблиц	Содержание учебного материала	2
	Возможности электронных таблиц для выполнения учебных заданий. Математическая обработка числовых данных	
	Практическое занятие: Возможности электронных таблиц для выполнения учебных заданий.	1
Тема 3.3. Мультимедийные технологии.	Содержание учебного материала	4
	Представление о программных средах компьютерной графики и черчения, мультимедийных средах. Создание и редактирование графических объектов средствами компьютерных программ для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.	
	Практические занятия: Создание презентации. Использование анимации в презентации.	1
Тема 3. Дистанционные образовательные технологии	Дистанционное обучение. Интернет курсы. Интернет олимпиады. Альтернативные средства коммуникации.	2
	Практическое занятие: Интернет-технологии в профессиональной деятельности: работа с браузером; работа с Интернет-библиотеками. Организация видео- и телеконференций. Создание почтового ящика	2
Дифференцированный зачет		2
Всего:		38

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Информационные технологии

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины предполагает наличие **учебного кабинета**: «Информационных технологий; технологии оборудования полиграфического производства».

Подготовка внеаудиторной работы обеспечиваться доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам. Во время самостоятельной подготовки слушатели обеспечены доступом к сети Интернет.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству слушателей;
- рабочее место преподавателя;
- аудиторная доска для письма;
- компьютерные столы по числу рабочих мест слушателей.

Технические средства обучения:

- мультимедийный компьютер с интерактивной доской
- персональные компьютеры с программным обеспечением;
- лазерный принтер;
- устройства вывода звуковой информации: звуковые колонки и наушники;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания:

1. Колмыкова Е.А., Кумскова И.А. Информационные технологии: учебное пособие для слушателей учреждений СПО. М.: Издательский центр «Академия», 2012.
2. Семакин И.Г., Хеннер Е.К. Информационные технологии. 10 класс. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.
3. Семакин И.Г., Хеннер Е.К. Информационные технологии. 11 класс. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.
4. Кузнецов А.А. и др. Информационные технологии, тестовые задания. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006.
5. Макарова Н. В., Николайчук Г. С., Титова Ю. Ф., Информационные технологии и ИКТ, 11 класс, Базовый уровень – СПб.: Питер, 2008.
6. Макарова Н. В., Николайчук Г. С., Титова Ю. Ф., Информационные технологии и ИКТ, 10 класс, Базовый уровень – СПб.: Питер, 2008.

3.2.2 Основные электронные издания

1. <http://www.informika.ru/> - Сайт Государственного научно – исследовательского института информационных технологий и телекоммуникаций.
2. <http://www.citforum.ru/> - Центр информационных технологий.
3. <http://www.5ballov.ru/> - Образовательный портал.
4. <http://www.fio.ru/> - Федерация Интернет – образования.
5. <http://tests.academy.ru/> - Тесты из области информационных технологий.
6. <http://www.codenet.ru/> - Все для программиста.
7. <http://public.tsu.ru/~wawlasov/start.htm> - В помощь учителю информационных технологий.

3.2.3. Дополнительные источники:

1. Андреева Е.В. и др. Математические основы информационных технологий, Элективный курс. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Практикум. Учебное пособие. Элективный курс. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006.
3. Макарова Н. В., Николайчук Г. С., Титова Ю. Ф., Информационные технологии и ИКТ: Методическое пособие для учителей. Часть 1. Информационная картина мира – СПб.: Питер, 2009.
4. Макарова Н. В., Николайчук Г. С., Титова Ю. Ф., Информационные технологии и ИКТ: Методическое пособие для учителей.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем при проведении лабораторных работ, практических занятий, тестирования, а также выполнения слушателями индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Знать:		
основные понятия информационных технологий	безошибочность определений основных понятий	письменная проверка устный опрос
основные и дополнительные устройства компьютера, их назначение	обоснованность и не искаженность физических законов	тестовый контроль устная проверка
приемы работы текстовых редакторов, графических редакторов, электронных таблиц, баз данных, компьютерных сетей	безошибочность применения приемов работы с офисными программами	тестовый контроль устная проверка
использование алгоритма как модели автоматизации деятельности	точность построения алгоритмов	тестовый контроль устная проверка
основные сферы применения компьютера в жизни человека	обоснованность применения компьютера в жизни человека	тестовый контроль устная проверка
Уметь:		
различать программное и аппаратное обеспечение компьютера	правильность описания физических явлений и свойств тел	устный опрос
выполнять основные операции с файлами: открытие и закрытие,	точность выполнения операций с файлами	оценка результатов практической работы

сохранение документов, завершение работы с программой		
оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники.	обоснованность достоверности информации	устный опрос
представлять числовую информацию различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.)	точность выполнения заданий	письменная проверка оценка результатов практической работы
выполнять работы с использованием текстовых редакторов, графических редакторов, электронных таблиц, баз данных	безошибочность выполнения работы с использованием текстовых редакторов, графических редакторов, электронных таблиц, баз данных	оценка результатов практической работы
соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ.	регулярность соблюдения правил техники безопасности и гигиенических рекомендаций при использовании средств ИКТ.	устный опрос

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины
АД.04 История родного края
по профессии 19520 Художник росписи по дереву

Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины АД.04 История родного края разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по профессии 19520 Художник росписи по дереву, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.08.2013г. № 672 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.10 (072608.03) Художник росписи по дереву (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2013 № 29497), и методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 06-443 от 22 апреля 2015).

Составитель:

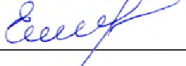
Кныш Полина Александровна, преподаватель Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум-интернат»

Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения
Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ АД.02 ИСТОРИЯ РОДНОГО КРАЯ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины АД.02 История родного края: формирование у обучающихся целостных представлений об истории и культуре родного края, социальной среде края и месте человека в нем, воспитания любви и уважения к прошлому малой родины, гражданственности, патриотизма, личной ответственности за сохранение природных богатств края, их приумножение

Дисциплина АД.02 История родного края включена в обязательную часть адаптационного цикла образовательной программ по профессии: 19520 Художник росписи по дереву.

Данная рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Содержание дисциплины направлено на подготовку слушателей к самостоятельной жизни.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Код (согласно ГОС СПО)	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно

	планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности
ОК 10.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Уметь	Знать
• пользоваться современными числовыми взаимосвязями, «лентой времени»; • устанавливать причинно-следственные связи и зависимости, связь исторических событий; • выделять главную мысль в отрывке исторической статьи; • передать содержание конкретного исторического материала.	• основные исторические события, когда началось и закончилось событие (по выбору); • как протекало конкретное событие; • писателей, поэтов, учёных родного края; • руководителей родного края; • этнографию родного края.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах
Учебные занятия	36
теоретическое обучение	20
практические занятия	14
Промежуточная аттестация	2

2.2. Содержание обучения по учебной дисциплине История родного края

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Объем часов
1	2	
Тема 1. Наша Родина-Россия-Украина-Россия.	Содержание учебного материала	1
	Место России в современном мире. Наша малая Родина –Луганский край	
Тема 2. Наш край – Луганский Край, ЛНР	Содержание учебного материала	1
	Практическое занятие. Природные ресурсы края. Богатств недр. Богатства рек и озёр. Охрана природы.	
Тема 3. Наш край в древности.	Содержание учебного материала.	1
	1.Стоянки древних людей в регионе. Археологические находки.Киммерийцы, скифы, сарматы – первые жители нашего края.	
Тема 4.Наш край в IX – XV веках».	Содержание учебного материала	1
	Практическое занятие. Наш край «Дикое поле» во времена Золотой Орды.Джучиев Улус - город Золотой Орды.	
Тема 5. Наш край вXVI—XVII веках.	Содержание учебного материала	1
	Освоение Дикого поля. Заселение края.Происхождение названия городов.	
Тема 6. Наш край в XVIII веке.	Содержание учебного материала	1
	Образование новых поселений переселенцами с Балкан.Заселение территории переселенцами из внутренних губерний Российской империи.Исследование в крае залежей каменного угля. Основание г. Луганска.	
Тема 7. Луганщина в XIX веке.	Содержание учебного материала	1
	Развитие промышленности. Строительство Донецкой железной дороги.	
Тема 8. Луганщина в начале XX века.	Содержание учебного материала	1
	Практическое занятие. Донбасс после Февральской революции. Большевизация Советов.	
Тема 9. Строительство социализма и гражданская война.	Содержание учебного материала	1
	Октябрьская революция и гражданская война.Повстанческое движение (1917—1921).	
Тема 10. Время суровых испытаний. Луганщина в годы ВОВ.	Содержание учебного материала	1
	Мобилизация всех сил на борьбу с врагом.395-я Таманская Краснознаменная Ордена Суворова II-й степени шахтёрская стрелковая дивизия.569 Ворошиловградский миномётный полк.383 шахтёрская дивизия.	

Тема 11. Трудовой подвиг земляков.	Содержание учебного материала	1
	Перестройка промышленности на военный лад. Эвакуация промышленности на Восток.	
Тема 12. Оккупация Ворошиловграда 13 июля 1942 года и «новый порядок».	Содержание учебного материала	1
	Практическое занятие. Начало немецкой оккупации. Луганский Холокост.	
Тема 13. Подпольное партизанское движение.	Содержание учебного материала	1
	Организация партизанских и подпольных отрядов.	
Тема 14. Подпольное движение. «Молодая гвардия»	Содержание учебного материала	1
	Подпольная организация " Молодая гвардия ".	
	Практическое занятие. Подпольная организация " Молодая гвардия ".	1
Тема 15. Освобождение Ворошиловграда и Ворошиловградской области	Содержание учебного материала	1
	Практическое занятие. Оборонительные и наступательные бои на Луганщине. Герои –освободители.	
Тема 16. Луганский регион 1964- 1991гг.	Содержание учебного материала	1
	Наращение кризисных явлений в экономике и социально сфере. Изменения в повседневной жизни населения края. Проявления социальной и политической активности населения. Шахтерские акции протеста. Обострение политических и экономических проблем после распада СССР. Международные связи региона.	
	Практическое занятие. Важнейшие научные, культурные и спортивные достижения Луганщины периода украинской независимости. Особенности развития образования.	1
Тема 17. Политическое и социально-экономическое положение Луганской области в постсоветский период (1990-е – нач. XXI в.).	Содержание учебного материала	1
	Курс государства на украинизацию населения региона. Региональный референдум в Луганской и Донецкой областях о статусе русского языка в Донбассе (1994 г.).	
	Практическое занятие. Поляризация политических сил на Украине. «Оранжевая революция» (2004 г.) в Киеве и её влияние на общественно-политическую ситуацию в Донбассе.	1

Тема 18. Обострение политического кризиса на Украине в конце 2013 – начале 2014 гг.	Содержание учебного материала	1
	Государственный переворот в Киеве (февраль 2014 г.): причины, ход и итоги. Движение «Антимайдан». Украинский кризис 2014 г. и его влияние на рост общественно-политического движения «Русская весна» в Крыму и на Юго-Востоке Украины.	
	Практическое занятие. Развитие общественно-политического движения «Русская весна» на Луганщине. Референдум о самоопределении в Луганской и Донецкой областях 11 мая 2014 г.	1
Тема 19. Начальный период гражданской войны на Украине (2014 г.).	Содержание учебного материала	1
	Активная фаза военных действий ВСУ против ЛНР и ДНР (весна – лето 2014 г.). Формирование народного ополчения в ЛНР и ДНР. «Луганская блокада». Город Первомайск – «Луганский Сталинград».	
	Практическое занятие. Влияние Минских соглашений (Минска-1) на урегулирование ситуации в Донбассе. Установление линии разграничения между ЛНР / ДНР и Украиной. «Серые зоны».	1
Тема 20. Гражданская война в условиях «ожесточённого перемирия» (конец 2014 – до настоящего времени).	Содержание учебного материала	1
	Формирование Народной милиции. ЛНР. Зимняя военная операция (январь – февраль 2015 г.). Дебальцевский котёл. Подписание Минска-2 (12 февраля 2015 г.) Боевые действия в ходе гражданской войны (2015 – 2021 гг.). Проблема нарушения ВСУ соглашений с ЛНР и ДНР о перемириях.	
Тема 21. Процесс становления и развития Луганской Народной Республики. Государственное строительство Луганской Народной Республики.	Содержание учебного материала	1
	Формирование политической системы. Создание государственных органов власти: законодательная, исполнительная и судебная власти. Конституция Луганской Народной Республики: основные положения и значение. Политический кризис (ноябрь 2017 г.) и отставка И. Плотницкого. Выборы Главы Луганской Народной Республики 11 ноября 2018 г. Стратегические направления деятельности Главы Республики Л. Пасечника.	
Тема 22. Социально-экономическое развитие Луганской Народной Республики.	Оценка общего экономического ущерба Республики. Новая стратегия Украины в гражданской войне – экономическая блокада Луганской Народной Республики и Донецкой Народной Республик. Целевые государственные программы восстановления жилья («2000 домов»), развития водоснабжения и сельскохозяйственного производства. Программа социально-экономического развития на 2018 – 2023 гг.: цели и задачи. Инкорпорация экономики ЛНР и ДНР в российскую сферу влияния. Деятельность Интеграционного комитета «Россия – Донбасс». Сложности и перспективы экономического развития ЛНР.	2
Тема 23.	Содержание учебного материала	1

Международное положение и международные отношения ЛНР с РФ и странами мира (май 2014 г. – до настоящего времени).	«Минский протокол» 5 сентября 2014 г.: содержание, подписанты и гаранты соглашения. Значение Минских соглашений (Минска-1). Роль России в подписании договорённостей по нормализации ситуации на Украине. Страны — гаранты Минских соглашений. Проблема невыполнения Украиной Минских соглашений. ЛНР и ДНР – соучредители и члены конфедеративного Межгосударственного Союза Народных Республик (СНР, 24 мая 2014 г.). Международный статус ЛНР и ДНР как частично признанных государств. Юридическое признание ЛНР и ДНР Южной Осетией. Курс ЛНР и ДНР на вступление в состав Российской Федерации: этапы интеграции. Введение упрощённой процедуры для граждан Народных Республик получения российских паспортов. Участие граждан России, проживающих на территории ЛНР и ДНР, в выборах депутатов в Государственную Думу РФ (19 сентября 2021 г.).	
	Практическое занятие. Курс ЛНР и ДНР на вступление в состав Российской Федерации: этапы интеграции. Участие граждан России, проживающих на территории ЛНР и ДНР, в выборах депутатов в Государственную Думу РФ (19 сентября 2021 г.).	1
Тема 24. Обострение ситуации между Украиной и ЛНР – ДНР. Специальная военная операция РФ.	Содержание учебного материала	1
	Обострение ситуации на линии разграничения между Украиной и ЛНР – ДНР. (весна 2021 г.). Признание ЛНР и ДНР РФ в феврале 2022 года.	
	Практическое занятие. Обострение ситуации на линии разграничения между Украиной и ЛНР – ДНР. (февраль 2022 г.).	1
Тема 25. Культурное пространство и повседневная жизнь жителей Республики (конец 2014 г. – до настоящего времени).	Содержание учебного материала	2
	Практическое занятие. Достижения в сфере культуры, искусства и спорта. Расширение сферы применения русского языка и русской культуры. Интеграционные контакты учреждений (организаций) образования всех уровней подготовки ЛНР со школами и вузами РФ. Культурный обмен. Повседневная жизнь граждан Республики в период вооружённой агрессии Украины. Человек и общество в условиях гражданской войны. Миграция населения в условиях войны. Социальная и профессиональная структура населения.	
Дифференцированный зачет		2
Всего часов:		36

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета История, права и обществознания.

Подготовка внеаудиторной работы обеспечивается доступом каждого слушателя к базам данных и библиотечным фондам, к сети Интернет.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- рабочие места по количеству учащихся;
- комплект учебно-методической документации;
- карты

4.2. Общие требования к организации образовательной деятельности

Освоение слушателями учебной дисциплины проходит в условиях созданной образовательной среды в образовательном учреждении.

Преподавание учебной дисциплины носит практическую направленность. В процессе практических занятий слушатели закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые навыки работы с текстом и закрепляют умения.

Теоретические занятия проводятся в учебном кабинете история, права и обществознания.

Текущий контроль обучения складывается из следующих компонентов: опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования, самостоятельная подготовка сообщений и т.д.;

4.3. Кадровое обеспечение образовательной деятельности

Реализация профессиональной подготовки по профессии обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение слушателем профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже одного раза в 5 лет.

4.4. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Горелик А.Ф. История родного края: Луганская обл. с древнейших времен до нач. 19 в. / А.Ф. Горелик Т.В. Вихрова, К.И. Красильников. – Луганск: Лугань, 1995. – 223 с.;
2. Горелик А.Ф. История родного края (Луганская область XIX– нач. XX ст.)/ А.Ф. Горелик, Г.М. Намдаров, В.Я. Башкина. – Луганск, 1997. – 256 с.
3. Локотош Б.Н. Очерки истории Луганска /Луганск, СПД Резников В.С. 2010.-112с.
4. Хроника борьбы за независимость. Луганская Народная Республика общественно-политическое издание /Министерство информации, печати и массовых коммуникаций ЛНР под руководством министра Столяренко В.И.- Луганск ООО «Пресс-экспресс», 2015- 88с.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем при проведении занятий, тестирования и устного опроса слушателей

Результаты обучения	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
Знать: основные исторические события, когда началось и закончилось событие (по выбору); как протекало конкретное событие; писателей, поэтов, учёных родного края; руководителей родного края; этнографию родного края	Знают основные исторические события, когда началось и закончилось событие(по выбору); как протекало конкретное событие; писателей, поэтов, учёных родного края; руководителей родного края; этнографию родного края.	тестирование, написания сообщений по темам; фронтальный опрос; устный, письменный опрос; оценка выполнения самостоятельных работ;
Уметь: пользоваться современными числовыми взаимосвязями, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости, связь исторических событий; передать содержание конкретного исторического материала.	Умеют использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.	

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины
АД.05 Основы финансовой грамотности
по профессии
19520 Художник росписи по дереву

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины АД.05 Основы финансовой грамотности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по профессии 19520 Художник росписи по дереву, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.08.2013г. № 672 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.10 (072608.03) Художник росписи по дереву (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2013 № 29497), а также с учетом примерной программы учебной дисциплины «СГ.ХХ. Основы финансовой грамотности», утвержденной на заседании Совета учреждения ФГБОУ ДПО ИРПО протоколом №17 от «07» декабря 2022 года и методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 06-443 от 22 апреля 2015).

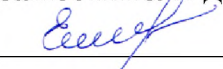
Составитель: Денисова И.Е., преподаватель ГБОУ СПО ЛНР «ЛТИ»

Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения
Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина СГ.05 Основы финансовой грамотности является обязательной частью социально-гуманитарного цикла адаптированной программы профессионального обучения в соответствии с ФГОС СПО по профессии 19520 Художник росписи по дереву.

Изучение учебной дисциплины Основы финансовой грамотности при реализации образовательных программ СПО вносит существенный вклад в формирование общих компетенций квалифицированных рабочих. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК -7.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Умения	Знания
<i>ОК -1</i>	Уметь: - определять задачу в профессиональном и/или социальном контексте; - выявлять и отбирать информацию, необходимую для решения задачи; - составлять план действий; - определять необходимые ресурсы; - реализовывать составленный план; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Знать: - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - основные источники информации и ресурсы для решения задач в профессиональном и социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - этапы планирования для решения задач; - критерии оценки результатов принятого решения в профессиональной деятельности, для личностного развития и достижения финансового благополучия
<i>ОК -2</i>	Уметь: - определять задачи для сбора информации; - планировать процесс поиска и	Знать: - информационные источники, применяемые в профессиональной деятельности; для решения задач

	осуществлять выбор необходимых источников информации; - оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия; - использовать различные цифровые средства при решении профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия	личностного развития и финансового благополучия; - формат представления результатов поиска информации; - возможности использования различных цифровых средств при решении профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия
ОК -3	Уметь: - определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности, для ведения предпринимательской деятельности и личного финансового планирования; - определять и выстраивать траектории профессионального и личностного развития; -осуществлять наличные и безналичные платежи, сравнивать различные способы оплаты товаров и услуг, соблюдать требования финансовой безопасности; - учитывать инфляцию при решении финансовых задач в профессии, личном планировании; - производить расчеты по валютно-обменным операциям; -планировать личные доходы и расходы, принимать финансовые решения, составлять личный бюджет; - использовать разнообразие финансовых инструментов для управления личными финансами в целях достижения финансового благополучия, с учетом финансовой безопасности; - выявлять сильные и слабые	Знать: - актуальную нормативно-правовую базу, регламентирующую профессиональную деятельность, предпринимательство и личное финансовое планирование; - возможные траектории профессионального развития и самообразования; -различие между наличными и безналичными платежами, порядок использования их при оплате покупки; - понятие инфляции, ее влияние на решение финансовых задач в профессии, личном планировании; - понятие иностранной валюты и валютного курса; -структуру личных доходов и расходов, правила составления личного и семейного бюджета; - особенности различных банковских и страховых продуктов и возможности их использования в профессиональной, предпринимательской деятельности и для управления личными финансами; - базовые характеристики и риски основных финансовых инструментов для предпринимательской деятельности и управления

	стороны бизнес-идеи; - грамотно проводить презентацию идеи открытия собственного дела в области профессиональной деятельности; - определять источники финансирования для реализации бизнес-идеи; - производить основные финансовые расчеты в сферах предпринимательской деятельности и планирования личных финансов; - оценивать финансовые риски, связанные с осуществлением предпринимательской деятельности и планирования личных финансов;	личными финансами; - систему и полномочия государственных органов в сферах профессиональной деятельности, предпринимательской деятельности и защиты прав потребителей;
<i>OK -4</i>	Уметь: - работать в коллективе и команде; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами, в ходе профессиональной и предпринимательской деятельности	Знать: - особенности работы в малых и больших группах, работы в команде, организации коллективной работы; - принципы организации проектной деятельности
<i>OK -5</i>	Уметь: - грамотно излагать свои мысли, формулировать собственное мнение, обосновывать свою позицию в учебных и практических ситуациях; - проявлять толерантность в коллективе; - оформлять документы, связанные с профессиональной деятельностью и деловой коммуникацией, на государственном языке РФ,	Знать: - принципы взаимодействия в коллективе; - правила оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке РФ
<i>OK -7</i>	Уметь: - соблюдать нормы экологической безопасности; - определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности	Знать: - правила экологической безопасности; - принципы бережливого производства

	по <i>профессии (специальности)</i> , осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства	
--	--	--

OK -4	Уметь: - организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами, в ходе профессиональной и предпринимательской деятельности	Знать: - особенности работы в малых и больших группах, работы в команде, организации коллективной работы; - психологические основы межличностного взаимодействия и деятельности коллектива; - принципы организации проектной деятельности
OK -5	Уметь: - грамотно излагать свои мысли, формулировать собственное мнение, обосновывать свою позицию в учебных и практических ситуациях; - проявлять толерантность в коллективе; - оформлять документы, связанные с профессиональной деятельностью и деловой коммуникацией, на государственном языке РФ	Знать: - особенности социального и культурного контекста; - принципы взаимодействия в коллективе; - правила оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке РФ
OK -7	Уметь: - соблюдать нормы экологической безопасности; - определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>профессии (специальности)</i>, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства	Знать: - правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; - основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности, и пути обеспечения ресурсосбережения; - принципы бережливого производства;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	38
в т.ч. в форме практической подготовки	16
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	16
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Формируемые общие компетенции и профессиональные компетенции
1	2	3	4
Введение в курс финансовой грамотности. Потребности и ресурсы. Финансовые цели. Финансовое благополучие и финансовые риски. Финансовые решения. Финансовое поведение. Финансовая культура		2	
Раздел 1. Деньги и операции с ними		8	
Тема 1.1. Деньги и платежи	Основное содержание учебного материала	4	OK 01 OK 03 OK 04 OK 05
	Роль и функции денег. Виды современных денег, их основные характеристики. Денежная система. Покупательная способность денег. Инфляция. Основные риски, связанные с использованием денег. Возможности и ограничения использования иностранной валюты. Валютный курс	1	
	Платежи и расчеты. Поставщики платежных услуг. Платежные агенты. Платежные системы. Основные платежные инструменты: банковский счет, мобильный и интернет-банк, дебетовая, кредитная банковские карты, электронный кошелек. Риски при использовании различных платежных инструментов. Подтверждение расчетов	1	
	В том числе практических занятий	2	
	Влияние инфляции на финансовые возможности человека. Признаки подлинности и платежности банкнот и монет (дизайн, применяемые технологии, используемые материалы)	2	
Тема 1.2. Покупки и цены	Основное содержание учебного материала	1	OK 02 OK 03
	Выбор товаров и услуг. Обязательная информация о товаре (услуге).	1	

	Поставщики товаров и услуг. Агрегаторы и маркетплейсы. Цена товара. Дифференциация цен. Ценовая дискриминация. Программы лояльности (дисконтные карты, скидки, бонусы, кэшбек). Варианты оплаты (разные виды денег; оплата в момент получения, предоплата, покупка в кредит, рассрочка, подписка). Роль рекламы и других способов продвижения товаров и услуг продавцами. Возврат товара после покупки		OK 04 OK 05
Тема 1.3. Безопасное использование денег	Основное содержание учебного материала	3	
	Финансовая безопасность в сфере денежного обращения и покупок. Выбор добросовестного поставщика финансовых услуг. Персональные данные, их значение для безопасного использования денег. Основы безопасного пользования банкоматами. Безопасность денежных операций в цифровой среде. Техники социальной инженерии, включая фишинг, и способы защиты. Правила возмещения средств, несанкционированно списанных со счета	1	OK 02 OK 03 OK 04 OK 05
	В том числе практических занятий	2	
	Выбор надежного интернет-магазина. Алгоритм безопасного использования платежных инструментов	2	
Раздел 2. Планирование и управление личными финансами		10	
Тема 2.1. Личный и семейный бюджет, финансовое планирование	Основное содержание учебного материала	3	
	Постановка финансовых целей (краткосрочные и долгосрочные финансовые цели, принцип SMART, выбор способов и контроль достижения финансовой цели). Человеческий и финансовый капитал. Виды доходов и расходов. Принципы ведения личного и семейного бюджета	1	OK 01 OK 03 OK 04 OK 05
	В том числе практических занятий	2	
	Возможности сокращения расходов и повышения доходов. Планирование личного бюджета и оценка его выполнения	2	
Тема 2.2. Личные	Основное содержание учебного материала	3	

<i>сбережения</i>	Цели сбережений. Изменение стоимости денег во времени. Основные формы сбережений: наличные деньги, банковские счета и их виды. Доходность банковских вкладов. Простые и сложные проценты. Влияние инфляции на процентный доход. Сейфовые ячейки. Риски для сбережений и пути их минимизации. Система страхования вкладов	1	<i>OK 02 OK 03 OK 04 OK 05</i>
	<i>В том числе практических занятий</i>	2	
	Безопасное использование сберегательных инструментов. Выбор банка и оценка доходности банковского вклада.	2	
<i>Тема 2.3. Кредиты и займы</i>	<i>Основное содержание учебного материала</i>	1	<i>OK 02 OK 03 OK 04 OK 05</i>
	Цели заимствований. Проценты по кредитам и займам. Неустойки. Регулирование процентов и неустоек. Основные инструменты заимствования. Банковский кредит. Принципы кредитования. Виды кредитов. Условия кредитования. Формы обеспечения возвратности кредита. Кредитный договор. Риски использования кредитов и займов и пути их минимизации. Страхование при кредитовании. Взыскание долгов. Кредитная история. Кредитные каникулы. Реструктуризация и рефинансирование кредита. Личное банкротство	1	
<i>Тема 2.4. Безопасное управление личными финансами</i>	<i>Основное содержание учебного материала</i>	3	<i>OK 01 OK 03 OK 04 OK 05</i>
	Финансовая безопасность и цифровая среда в сфере личных финансов. Оптимизация личного и семейного бюджета с учетом обеспечения безопасности. Удаленное банковское обслуживание. Дистанционное управление личными финансами	1	
	<i>В том числе практических занятий</i>	2	
	Управление личным бюджетом. Моделирование семейного бюджета в условиях как дефицита, так и избытка доходов.	2	
<i>Раздел 3. Риск и доходность</i>		9	
<i>Тема 3.1.</i>	<i>Основное содержание учебного материала</i>	2	<i>OK 02</i>

Инвестирование	Цели и риски инвестирования. Ликвидность и доходность инвестиций. Взаимосвязь доходности и риска. Основные инвестиционные продукты и их базовые характеристики. Индивидуальный инвестиционный счет (ИИС). Формирование инвестиционного портфеля. Диверсификация. Мошенничество в сфере инвестиций, способы защиты от него. Особенности финансовых пирамид	1	OK 03 OK 04 OK 05
	В том числе практических занятий	1	
	Стратегия инвестирования. Базовые принципы формирования инвестиционного портфеля.	1	
Тема 3.2. Страхование	Основное содержание учебного материала	2	OK 02 OK 03 OK 04 OK 05
	Страхование как один из способов управления рисками. Виды страхования: личное страхование, имущественное страхование, страхование гражданской ответственности. Основные виды страховых продуктов	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Безопасное использование страховых продуктов. Выбор добросовестного поставщика страховых услуг. Страхование как способ обеспечения безопасности в профессиональной деятельности	1	
Тема 3.3. Предпринимательство	Основное содержание учебного материала	5	OK 01 OK 03 OK 04 OK 05 OK 07
	Роль предпринимательства в жизни человека и общества. Условия развития стартапов и малого бизнеса. Формы ведения предпринимательской деятельности и их основные характеристики. Возможные источники финансирования малого бизнеса	3	
	В том числе практических занятий	2	
	Базовые финансовые показатели бизнеса: выручка, постоянные и переменные издержки, прибыль.	2	
Раздел 4. Финансовая среда		7	OK 01 OK 03 OK 04 OK 05
Тема 4.1. Финансовые взаимоотношения с государством	Основное содержание учебного материала	4	
	Роль налогов, налоговой и социальной политики государства для экономики страны и личного благосостояния граждан. Налоги физических лиц. Налоговые вычеты и льготы.	3	

	Пенсионная система России. Социальная поддержка граждан. Возможности инициативного бюджетирования	1	
	<i>В том числе практических занятий</i>	1	
	Основные цифровые сервисы государства для граждан. Налоги и пенсионное обеспечение для самозанятых и ИП	1	
Тема 4.2. Защита прав граждан в финансовой сфере	<i>Основное содержание учебного материала</i>	3	OK 02 OK 03 OK 04 OK 05
	Основные права граждан в финансовой сфере и формы их защиты. Задачи и полномочия Банка России, других государственных органов в сфере защиты прав потребителей финансовых услуг. Досудебное и судебное урегулирование споров. Уполномоченный по правам потребителей финансовых услуг. Особенности защиты прав потребителей в цифровой среде.	2	
	<i>В том числе практических занятий</i>	1	
	Типичные ситуация нарушения прав граждан в финансовой сфере. Алгоритм действий при нарушении прав граждан в финансовой сфере	1	
Дифференцированный зачет		2	
	<i>Итого</i>	38	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-гуманитарных дисциплин и иностранного языка.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя,
- рабочие места в соответствии с числом учащихся,
- плакаты;
- комплекс раздаточного материала с заданиями для проведения практических работ;
- наглядные пособия.

Технические средства обучения:

- технические средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением: MS Office,
- наличие звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с нарушением слуха;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Жданова А.О., Савицкая Е.В. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся. Среднее профессиональное образование. – М.: ВАКО, 2020. – 400 с.

2. Каджаева М.Р. Финансовая грамотность: учеб. пособие для студ. учреждений сред. профессионального образования / М.Р. Каджаева, Л.В. Дубровская, А.Р. Елисеева. – . – 4-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 288 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Купцова Е.В. Бизнес-планирование: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ Е. В. Купцова, А. А. Степанов. — Москва: Издательство Юрайт, 2021.— 435 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11053-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476085>.

2. Каджаева М.Р. Электронный учебно-методический комплекс «Финансовая грамотность»: / М.Р. Каджаева, Л.В. Дубровская, А.Р. Елисеева, Е.Г. Метревели. – М.: Издательский центр «Академия», 2019.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Министерство финансов РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://minfin.gov.ru/>.

2. Образовательные проекты ПАКК [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.edu.rasc.ru.

3. Пенсионный фонд РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.pfr.gov.ru

4. Центр «Федеральный методический центр по финансовой грамотности системы общего и среднего профессионального образования» [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.fmc.hse.ru.

5. Электронный учебник по финансовой грамотности. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://школа.вашифинансы.рф/>.

3.2.4. Перечень нормативных правовых актов, которые раскрывают отдельные аспекты тем, заявленных программе

Нормативно-правовая база

1. Закон РФ от 27 ноября 1992 г. № 4015-1 «Об организации страхового дела в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 2 декабря 1990 г. № 395-1 «О банках и банковской деятельности».

3. Федеральный закон от 22 апреля 1996 г. № 39-ФЗ «О рынке ценных бумаг».

4. Федеральный закон от 16 июля 1998 г. № 102-ФЗ «Об ипотеке (залоге недвижимости)».

5. Федеральный закон от 7 августа 2001 г. № 115-ФЗ «О противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, и финансированию терроризма».

6. Федеральный закон от 10 июля 2002 г. № 86-ФЗ «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)».

7. Федеральный закон от 10 декабря 2003 г. № 173-ФЗ «О валютном регулировании и валютном контроле».

8. Федеральный закон от 23 декабря 2003 г. № 177-ФЗ «О страховании вкладов в банках Российской Федерации».

9. Федеральный закон от 30 декабря 2004 г. № 218-ФЗ «О кредитных историях».

10. Федеральный закон от 27 июня 2011 г. № 161-ФЗ «О национальной платежной системе».

11. Федеральный закон от 28 декабря 2013 г. № 400-ФЗ «О страховых пенсиях».

12. Гражданский кодекс Российской Федерации. Ч. 2. Налоговый кодекс Российской Федерации. Ч. 2.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
Знать: - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором работаешь и живешь; - основные источники информации и ресурсы для решения задач в профессиональном и социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - критерии оценки результатов принятого решения в профессиональной деятельности, для личностного развития и достижения финансового благополучия; - информационные источники, используемые в профессиональной деятельности, для решения задач личностного развития и финансового благополучия; - формат представления результатов поиска информации; - возможности использования различных цифровых средств при решении профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия; - актуальную нормативно-правовую базу, регламентирующую профессиональную деятельность, предпринимательство и личное финансовое планирование;	демонстрирует знания особенностей профессионального и социального контекста; ориентируется в источниках информации и ресурсах для решения задач в профессиональном и социальном контексте; способен сформулировать алгоритм выполнения работ в профессиональной и смежных областях; может назвать критерии оценки результатов принятого решения в профессиональной деятельности, для личностного развития и достижения финансового благополучия; может объяснить, как пользоваться цифровыми средствами при решении профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия; демонстрирует знания о том, как представлять результаты поиска информации; может охарактеризовать возможности различных цифровых средств, используемых для решения профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия; ориентируется в нормативно-правовой базе, регламентирующей профессиональную деятельность, предпринимательство и личное финансовое планирование;	<i>Оценка результатов устного опроса;</i> <i>Оценка результатов практической работы;</i> <i>Оценка результатов тестирования;</i> <i>Самооценка своего знания, осуществляемая обучающимися</i> <i>Экспертное наблюдение за ходом выполнения учебных заданий</i>

- возможные траектории профессионального развития и самообразования; - различие между наличными и безналичными платежами, порядок использования их при оплате покупки; - понятие инфляции, ее влияние на решение финансовых задач в профессии, личном планировании; - понятие иностранной валюты и валютного курса; - структуру личных доходов и расходов, правила составления личного и семейного бюджета; - особенности различных банковских продуктов и возможности их использования в профессиональной, предпринимательской деятельности и для управления личными финансами; - базовые характеристики и риски основных финансовых инструментов для предпринимательской деятельности и управления личными финансами; - систему и полномочия государственных органов в сферах профессиональной деятельности, предпринимательской деятельности и защиты прав потребителей; - особенности работы в малых и больших группах, работы в команде, организации коллективной работы; - принципы организации проектной деятельности;	- способен определить возможные траектории профессионального развития и самообразования; - способен определить наиболее подходящие способы оплаты товаров и услуг в конкретных ситуациях; - демонстрирует понимание влияния инфляции на решение финансовых задач в профессии, личном планировании - демонстрирует понимание валютных курсов и порядка проведения расчетов по обмену одной валюты на другую; - демонстрирует понимание правил составления личного и семейного бюджета; - способен назвать банковские продукты, описать их особенности и возможности для профессиональной, предпринимательской деятельности и для управления личными финансами; - способен назвать базовые характеристики и риски основных финансовых инструментов для предпринимательской деятельности и управления личными финансами; - демонстрирует знания о государственных органах и их полномочиях в профессиональной и предпринимательской сферах, а также в сфере защиты прав потребителей; - способен охарактеризовать особенности работы в малых и больших группах, работы в команде, организации коллективной работы; - демонстрирует представление о принципах организации проектной деятельности;	
--	--	--

- принципы взаимодействия в коллективе; - правила оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке РФ; - правила экологической безопасности; - принципы бережливого производства.	демонстрирует представление о принципах взаимодействия в коллективе; демонстрирует знание правил оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке РФ; демонстрирует знание правил экологической безопасности; демонстрирует знание принципов бережливого производства.	
Уметь: - определять задачу в профессиональном и/или социальном контексте; -выявлять и отбирать информацию, необходимую для решения задачи; - составлять план действий; -определять необходимые ресурсы; - реализовывать составленный план; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) - определять задачи для сбора информации; - планировать процесс поиска информации и осуществлять выбор необходимых источников; - оформлять результаты поиска, пользоваться средствами информационных технологий для решения профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия; - использовать различные цифровые средства при решении профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия;	определяет задачу в профессиональном и/или социальном контексте; осуществляет поиск и отбор информации, необходимой для решения задачи; осуществляет планирование действий для решения задачи; определяет ресурсы для решения задачи; выполняет составленный план; оценивает полученный результат; определяет задачи для сбора информации; планирует процесс поиска информации и осуществлять выбор необходимых источников; представляет результаты поиска информации для решения профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия с применением средств информационных технологий; демонстрирует умение пользоваться цифровыми средствами при решении профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия;	<i>Оценка результатов устного опроса;</i> <i>Оценка результатов практической работы;</i> <i>Оценка результатов тестирования;</i> <i>Самооценка своего умения, осуществляемая обучающимися.</i> <i>Экспертное наблюдение за ходом выполнения учебных заданий</i>

- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности, для ведения предпринимательской деятельности и личного финансового планирования; - определять и выстраивать траектории профессионального и личностного развития; - осуществлять наличные и безналичные платежи, сравнивать различные способы оплаты товаров и услуг, соблюдать требования финансовой безопасности; - учитывать инфляцию при решении финансовых задач в профессии, личном планировании; - производить расчеты по валютно-обменным операциям; - планировать личные доходы и расходы, принимать финансовые решения, составлять личный бюджет; - использовать разнообразие финансовых инструментов для управления личными финансами в целях достижения финансового благополучия с учетом финансовой безопасности; ; - выявлять сильные и слабые стороны бизнес-идеи; - грамотно проводить презентацию бизнес-идеи открытия собственного дела в области профессиональной деятельности; - определять источники финансирования для реализации бизнес-идеи;	использует актуальную нормативно-правовую документацию в профессиональной деятельности, для ведения предпринимательской деятельности и личного финансового планирования; планирует траектории профессионального и личностного развития; выполняет задания по выбору и использованию различных платежных инструментов в конкретной ситуации с учетом правил финансовой безопасности; учитывает инфляцию при решении финансовых задач в профессии, личном планировании; производит расчеты по валютно-обменным операциям; планирует личные доходы и расходы, принимать финансовые решения, составляет личный бюджет; выполняет практические задания, основанные на использовании разнообразных финансовых инструментов для управления личными финансами в целях достижения финансового благополучия с учетом финансовой безопасности; анализирует бизнес-идею; проводит презентацию бизнес-идеи открытия собственного дела в области профессиональной деятельности; предлагает возможные источники финансирования для реализации бизнес-идеи;	
---	---	--

- производить основные финансовые расчеты при планировании личных финансов; - оценивать финансовые риски, связанные с осуществлением предпринимательской деятельности и планирования личных финансов; - работать в коллективе и команде; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами, в ходе профессиональной и предпринимательской деятельности; - грамотно излагать свои мысли, формулировать собственное мнение, обосновывать свою позицию в учебных и практических ситуациях; - проявлять толерантность в коллективе; - оформлять документы, связанные с профессиональной деятельностью и деловой коммуникацией, на государственном языке РФ; - соблюдать нормы экологической безопасности; - определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства.	проводит финансовые расчеты, включая анализ расходов, необходимых для достижения цели, выполняет практические задания, основанные на ситуациях, связанных с различными финансовыми расчетами; проводит оценку возможных финансовых рисков, связанных с осуществлением предпринимательской деятельности и планирования личных финансов; осуществляет коммуникации в соответствии с полученными знаниями и практическим опытом; взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в модельных ситуациях профессиональной и предпринимательской деятельности с опорой на знания правил коммуникации; грамотно излагает собственную точку зрения с приведением аргументов; демонстрирует толерантное поведение; выполняет практические задания по заполнению документов на государственном языке РФ в соответствии с примерами; демонстрирует соблюдение норм экологической безопасности; демонстрирует понимание важности ресурсосбережения и определяет направления его применения.	
---	--	--

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ - ИНТЕРНАТ»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

АД.06 Адаптивная физическая культура

по профессии

19520 Художник росписи по дереву

2024 г.

Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины АД.06 Адаптивная физическая культура по профессии 19520 Художник росписи по дереву разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 072608.03 Художник росписи по дереву (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. № 672 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 072608.03 Художник росписи по дереву» с изменениями и дополнениями от: 9 апреля 2015 г., 13 июля 2021г Зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2013 г. № 29497) и с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

Составитель: Головащенко О.Н., преподаватель Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум-интернат»

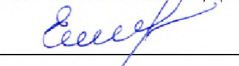
Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения

Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14

1. Общая характеристика примерной рабочей программы учебной дисциплины адаптивной физической культуры

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины Адаптивной физической культуры:

Дисциплина Адаптивная физическая культура включена в обязательную часть адаптационного цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Код	Наименование результата обучения
ОК.2	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК.3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК.6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

Уметь	Знать
- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, - достижения жизненных и профессиональных целей.	- о роли физической культуры в общекультурном, - профессиональном и социальном развитии человека; - основы здорового образа жизни;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах
Учебные занятия	146
теоретическое обучение	6
практические занятия	140
Промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад./ ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Легкая атлетика	Содержание учебного материала	3	ОК.2 ОК.3 ОК.6
	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке обучающихся СПО. Основы здорового образа жизни.		
	Физическая культура в обеспечении здоровья. Этика общения с обучающимися с ограниченными возможностями.		
	. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки.		
	Практические занятия.	17	
	Правила безопасности при занятиях л/а. Ходьба в различных направлениях с изменением темпа. Изучение техники бега на короткие дистанции и техники н/старта. Бег с чередованием ходьбы. Строевые упражнения для профилактики плоскостопия. Комплекс упражнений с набивными мячами. Бег с изменениями направления. Бег на короткие дистанции. Бег 4*30м, 3* 60м, 2*100м из положения н/старта. Совершенствование техники бега на короткие дистанции и техники н / старта.		

	Бег на короткие дистанции. Бег 60 м – зачет. Бег 100 м – зачет. Прыжки на двух ногах без опоры с продвижением. Изучение техники прыжка в длину с разбега. Прыжок в длину с разбега – зачет. Изучение техники метания гранаты с места. Изучение техники метания гранаты с разбега. Совершенствование метание гранаты . Метание гранаты – зачет.		
Тема 2. Гимнастика	Содержание учебного материала	2	ОК.2 ОК.3 ОК.6
	Ознакомление с программой предмета. Техника безопасности на занятиях ФК Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни.		
	Практические занятия.	12	
	Правила безопасности при занятиях гимнастикой. Задачи лечебной гимнастики. Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика Изучение комплекса лечебной гимнастики. Изучение комплекса лечебной гимнастики согласно заболеванию. Индивидуальные занятия лечебными комплексами. Комплекс упражнений на гимнастической лестнице. Комплекс упражнений с гимнастическими палками. Комплекс упражнений с резинками и жгутами. Комплекс упражнений с обручем. Комплекс упражнений корригирующей гимнастики. Совершенствование комплекса лечебной гимнастики согласно заболеванию		
Тема 3.	Содержание учебного материала	2	
	Предупреждение профессиональных заболеваний и вредных привычек. Современное состояние физической культуры и спорта		
	Практические занятия	10	

Атлетизм	Инструктаж по технике безопасности при занятиях на тренажёрах. Изучение комплекса упражнений на тренажерах для мышц верхнего плечевого пояса. Изучение комплекса упражнений на тренажерах для мышц рук. Индивидуальные занятия комплексами упражнений на тренажерах. Совершенствование комплекса на тренажерах для мышц рук. Комплекс упражнений на тренажерах для мышц спины. Комплекс упражнений на тренажерах для мышц пресса. Комплекс упражнений на тренажерах для мышц ног. Комплекс упражнений с собственным весом, весом партнёра. Комплекс упражнений на тренажерах для всех групп мышц.		ОК.2 ОК.3 ОК.6
Тема 4. Массаж	Содержание учебного материала	12	
	Практические занятия		
	Инструктаж по технике безопасности. История развития массажа, его физиологические основы. Показания и противопоказания массажа. Изучение основных приемов массажа и самомассажа. Изучение основных приемов массажа нижних конечностей. Изучение основных приемов массажа верхних конечностей. Изучение основных приемов массажа спины, грудной клетки, живота. Совершенствование основных приемов массажа(самомассаж).		ОК.2 ОК.3 ОК.6
Тема:5. ППФП	Содержание учебного материала	12	
	Практические занятия		
	Правила безопасности при занятиях ППФП. Развитие скоростно - силовых качеств при помощи ОРУ. Развитие силовых качеств. Комплекс упражнений на тренажерах. Развитие точности движений при помощи подвижных игр. Развитие скоростных качеств. Полоса препятствий. Комплекс ритмической гимнастики для развития чувства ритма. Воспитание силовой выносливости при помощи круговой тренировки. Развитие силовой выносливости. Комплекс упражнений со штангой и гантелями.		ОК.2 ОК.3 ОК.6

	Развитие силовой выносливости. Комплекс упражнений с собственным весом. Развитие силовой выносливости. Комплекс упражнений с весом партнера		
Тема:6. ГТО	Содержание учебного материала	10	ОК.2 ОК.3 ОК.6
	Практические занятия		
	Техника безопасности на занятиях ГТО Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Упражнения для развития выносливости. Совершенствование упражнений для развития силы. Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Упражнения для развития силы. Челночный бег 4 * 9 м – зачет. Опускание поднимание туловища в сед – зачет. Прыжок в длину с места – зачет. Подтягивание на перекладине – зачет. Опускание поднимание туловища в сед – зачет.		
Тема:7. Легкая атлетика	Содержание учебного материала	22	ОК.2 ОК.3 ОК.6
	Практические занятия		
	Правила безопасности при занятиях л\а. Совершенствование техники бега н/ старта. Изучение техники бега на короткие дистанции. Бег на короткие дистанции. Бег 4*30м, 3* 60м, из положения н/старта. Совершенствование техники бега на короткие дистанции и техники н / старта. Бег на короткие дистанции. Бег 2*100м из положения н/старта. Специально –подготовительные упр–я в прыжках в длину. Прыжок в длину с разбега – зачет. Бег на короткие дистанции. Бег 30 м – зачет. Бег 60 м – зачет. Бег 100 м – зачет Изучение техники метания гранаты с места.		

	Метание гранаты – зачет. Изучение техники бега на средние дистанции. Бег 500 м без учета времени. Изучение техники бега на длинные дистанции. Бег на длинные дистанции. Кросс 500, 1000 м. Изучение техники толкания ядра. Совершенствование техники толкания ядра. Толкания ядра-зачет. Эстафеты.		
Тема:8. Гимнастика	Содержание учебного материала	12	ОК.2 ОК.3 ОК.6
	Практические занятия		
	Правила безопасности при занятиях гимнастикой. Задачи лечебной гимнастики. Физиологические основы физических упражнений. Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Изучение комплекса лечебной гимнастики. Изучение комплекса лечебной гимнастики согласно заболеванию. Индивидуальные занятия лечебными комплексами. Комплекс упражнений на гимнастической лестнице. Комплекс упражнений с гимнастическими палками. Комплекс упражнений с резинками , жгутами. Комплекс упражнений с обручем. Комплекс упражнений корригирующей гимнастики. Совершенствование комплекса лечебной гимнастики согласно заболеванию		
Тема: 9. Атлетическая	Содержание учебного материала	16	ОК.2 ОК.3
	Практические занятия		
	Правила безопасности при занятиях атлетической гимнастикой. Развитие скоростно- силовых качеств при помощи ОРУ. Развитие силовых качеств. Комплекс упражнений на тренажерах. Развитие точности движений при помощи подвижных игр.		

гимнастика	Развитие скоростных качеств. Полоса препятствий. Комплекс ритмической гимнастики для развития чувства ритма. Воспитание силовой выносливости при помощи круговой тренировки. Развитие силовой выносливости. Комплекс упражнений со штангой. Развитие силовой выносливости. Комплекс упражнений с собственным весом. Комплекс упражнений с весом партнера.		ОК.6
Тема: 10. ГТО	Содержание учебного материала	14	ОК.2 ОК.3 ОК.6
	Практические занятия Техника безопасности на занятиях ГТО Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Упражнения для развития выносливости. Совершенствование упражнений для развития силы. Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Упражнения для развития силы. Упражнения для развития гибкости. Упражнения для развития ловкости. Челночный бег 4 * 9 м – зачет. Опускание поднимание туловища в сед . Прыжок в длину с места – зачет. Подтягивание на перекладине – зачет. Опускание поднимание туловища в сед – зачет. Тест на гибкость – зачет.		
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2	
Всего часов		146	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

АД 06 Адаптивная физическая культура

3.1. Для реализации программы дисциплины предусмотрены спортивные сооружения:

спортивный зал, оснащенный спортивным инвентарём и оборудованием, обеспечивающим достижение результатов освоения дисциплины;
оборудованные открытые спортивные площадки, обеспечивающие достижение результатов освоения дисциплины;

Примерный перечень оборудования и инвентаря спортивных сооружений:

Спортивные игры

Щит баскетбольный игровой (комплект); мяч баскетбольный №7 массовый, мяч футбольный №4 массовый, насос для накачивания мячей с иглой.

Гимнастика

Стенка гимнастическая, скамейка гимнастическая, комплект матов гимнастических №2, перекладина гимнастическая пристенная, коврик гимнастический, палка гимнастическая №3, обруч гимнастический №2, скакалка гимнастическая. Перекладина навесная универсальная, горка атлетическая, комплект гантелей обрешиненных, эспандер универсальный, комплект медболов №3

Легкая атлетика

Граната для метания

Спортивные игры

Наборы мячей для спортивных игр, сумка для подвижных игр

Оборудование для проведения соревнований, весы напольные, сантиметр мерный, комплект для соревнований №1, персональный компьютер (ведение мониторингов и иных документов)

Прочее

Аптечка медицинская.

Открытые спортивные площадки:

Турник уличный, брусья уличные, рукоход уличный, полоса препятствий, ворота футбольные, мячи футбольные, сетка для переноса мячей, колодки стартовые флажки красные и белые, палочки эстафетные, секундомер.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2. 1. Основные источники:

1. Лях В.И., Зданевич А.А. Физическая культура 10—11 кл. — М., 2011.
2. Решетников Н.В. Физическая культура. — М., 2010. Решетников Н.В.,
3. Кислицын Ю.Л. Физическая культура: учеб.пособия для студентов СПО. — М., 2010.
4. Барчуков И.С. Физическая культура. — М., 2012.
5. Бирюкова А.А. Спортивный массаж: учебник для вузов. — М., 2010.
6. Бишаева А.А., Зимин В.Н. Физическое воспитание и валеология: учебное пособие для студентов вузов: в 3 ч.
7. Физическое воспитание молодежи с профессиональной и валеологической направленностью. — Кострома, 2003.
8. Вайнер Э.Н. Валеология. — М., 2002.
9. Вайнер Э.Н., Волынская Е.В. Валеология: учебный практикум. — М., 2002.
10. Дмитриев А.А. Физическая культура в специальном образовании. — М., 2006.

3.2. 2. Дополнительные источники:

1. Барчуков И.С. Физическая культура. - М., 2003.
2. Бишаева А.А., Зимин В.Н. Физическое воспитание и валеология: учебное пособие для студентов вузов: в 3 ч. Физическое воспитание молодежи с профессиональной и валеологической направленностью. - Кострома, 2003.
3. Вайнер Э.Н. Валеология. - М., 2002.
4. Вайнер Э.Н., Волынская Е.В. Валеология: учебный практикум. - М., 2002.
5. Методические рекомендации: Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе / под ред. М.М.Безруких, В.Д.Сонькина. -М., 2002.
6. Туревский И.М. Самостоятельная работа студентов факультетов физической культуры. - М., 2005.

3.2. 3. Интернет-ресурсы:

1. Электронные ресурсы: <http://fcior.edu.ru/>, <http://www.websib.ru/>
2. Сайт Министерства спорта, туризма и молодежной политики <http://sport.minstm.>
3. Сеть творческих учителей/сообществ физ.культуры 23 <http://www.trainer.h1.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения слушателями индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.	Слушатель выполняет комплекс упражнений из упражнений разной амплитуды, ритма, темпа, траекторией, пространственной точностью; комплекс упражнений с профессиональной направленностью.	Правильность выполнения упражнений разной направленности ; выполнение нормативов; решение ситуационных задач.
о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни;	современные оздоровительные системы физического воспитания, режимы в трудовой и учебной деятельности; знает правила безопасности при выполнении физических упражнений в условиях спортивного зала и спортивной площадки. .	Правильность выполнения упражнений разной направленности ; выполнение нормативов; решение ситуационных задач.

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**
по профессии
19520 Художник росписи по дереву

Адаптированная рабочая программа производственной практики профессиональных модулей ПМ.01 Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи ПМ.02 Художественная роспись деревянных изделий разработана по профессии 19520 Художник росписи по дереву разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 072608.03 Художник росписи по дереву (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013г. № 672 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 072608.03 Художник росписи по дереву» с изменениями и дополнениями от: 9 апреля 2015 г., 13 июля 2021г Зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2013 г. № 29497) и с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

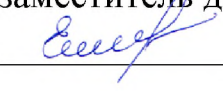
Составитель: Смиянов Виталий Павлович мастер производственного обучения Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум-интернат»

Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения
Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	4
2 ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	7
3 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ.....	9
4 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ.....	13
5 ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ.....	15

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1 Область применения программы производственной практики

Адаптированная рабочая программа производственной практики является частью программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих (ППКРС) по профессии СПО 19520 Художник росписи по дереву в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД)

- Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи
- Художественная роспись деревянных изделий

1.2 Цели практики

Производственная практика направлена на формирование у слушателей умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей для последующего освоения общих и профессиональных компетенций по профессии название профессии

Таблица 1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Таблица 2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи	
ПК 1.1.	Выбирать материалы для художественной росписи по дереву
ПК 1.2.	Осуществлять композиционное построение эскизов с использованием национальных традиций росписи по дереву
ПК 1.3.	Разработать эскизы орнаментального оформления деревянных изделий с использованием сведений из истории орнамента
Художественная роспись деревянных изделий	
ПК 2.1	Осуществлять выбор красителей для художественной росписи деревянных изделий.
ПК 2.2.	Составлять цветковые растворы из готовых красителей (2-3 цвета).
ПК 2.3	Производить художественную роспись деревянных изделий с использованием

1.3 Требования к результатам практики

Результатом освоения программы учебной практики является:

Таблица 3. Результаты освоения программы учебной практики

Умения	.
Приобретение практического опыта	- разработки вариантов декоративного оформления изделий из дерева - иметь практический опыт: художественной росписи изделий из дерева. уметь: владеть основами изобразительной грамоты; приемами и техникой рисунка и живописи; воспроизводить реалистические формы, передавать пластику движений в изобразительном и профессиональном творчестве

1.4 Формы контроля

По производственной практике предусмотрен контроль в форме дифференцированного зачета (ДЗ).

1.5 Количество часов на освоение программы производственной практики

Производственная практика рассчитана на 312 часов, в том числе 2 часа на ДЗ.

1.6 Условия организации производственной практики

Программа производственной практики профессиональных модулей проводится в профильных организациях различных организационно-

правовых форм собственности на основе договоров о социальном партнерстве.

Производственная практика проводится в форме выполнения практических заданий. Слушатели при прохождении производственной практики обязаны полностью выполнять задания, предусмотренные программой производственной практики.

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (по всем модулям)

2.1 Тематический план

Коды профессиональных компетенций	Наименование профессиональных модулей	Объем времени
ПК 1.1. Выбирать материалы для художественной росписи по дереву ПК 1.2. Осуществлять композиционное построение эскизов с использованием национальных традиций росписи по дереву ПК 1.3. Разработать эскизы орнаментального оформления деревянных изделий с использованием сведений из истории орнамента	Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи	
ПК 2.1 Осуществлять выбор красителей для художественной росписи деревянных изделий. ПК 2.2. Составлять цветные растворы из готовых красителей (2-3 цвета). ПК 2.3 Производить художественную роспись деревянных изделий с использованием	Художественная роспись деревянных изделий	174

2.2 Содержание практики

Наименование профессиональных модулей	Коды профессиональных компетенций	Виды работ	Объем часов
Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3.	Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи	
		Подготовка деревянных изделий к росписи	72
		Выполнение Городецкой росписи	66

Художественная роспись деревянных изделий	ПК 2.1	Выполнение Петриковской росписи.	96
	ПК 2.2. ПК 2.3	Выполнение Мстерской росписи	76
Дифференцированный зачет			6
Всего часов			312

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

По результатам производственной практики слушатели сдают дифференцированный зачет.

Требования к дифференцированному зачету по производственной практике:

дифференцированный зачет по производственной практике выставляется с учетом результатов выполнения заданий и их отражения в отчете по производственной практике, наличия положительной характеристики на обучающегося по освоению общих и профессиональных компетенций в период прохождения практики, полноты и своевременности отчета о практике в соответствии с заданием на практику.

Дифференцированный зачет (с оценкой) по учебной практике выставляется на основании следующих критериев:

- систематичность работы обучающегося в период прохождения производственной практики с руководителем;
- адекватное оперирование и применение на практике имеющихся теоретических знаний;
- самостоятельность проведения основных форм и видов практической деятельности, предусмотренных программой производственной практики;
- качество и профессионализм выполнения заданий;
- содержание и качество оформляемой отчетной документации;
- своевременность представляемой отчетной документации;
- положительный отзыв руководителя практики о слушателе.

Контроль и оценка результатов прохождения производственной практики осуществляется руководителем практики в процессе её проведения, самостоятельного выполнения слушателем индивидуальных заданий.

Таблица 4 – Контроль и оценка результатов учебной практики

Результаты	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Результаты (освоенные ПК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПМ.01 Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи		
ПК 1.1. Выбирать материалы для художественной росписи по дереву	- осуществляет выбор материалов в соответствии технологическими требованиям художественной росписи по дереву; - составление технологической карты операций изготовления изделий с росписью; - применение материала и принадлежностей по назначению для рисунка и живописи, художественной росписи по дереву	текущий контроль в форме оценки результатов учебной и производственной практики; - итоговый контроль в форме дифференцированного зачета по результатам учебной практики и сдача отчета обучающегося о выполнении работ подготовки
ПК 1.2. Осуществлять композиционное построение эскизов с использованием национальных традиций росписи по дереву	- соблюдение правильных приемов композиционного построения орнаментов согласно требованиям промыслов НХП, по видам росписи; - составление технологической карты по видам росписи; построение эскизов на различные изделия по форме и размеру; - вычерчивание развертки токарного изделия; понимает своеобразие орнаментов разных исторических периодов; - понимает значение символики в орнаменте	
1.3. Разрабатывать эскизы орнаментального оформления деревянных изделий с использованием сведений из истории орнамента	- использование сведений из истории орнамента при разработке эскизов орнаментального оформления деревянных изделий; - стилизация растительных элементов для различных видов росписи; - выполнение композиции с введением всехуорнамента стилизованных растительных	

	элементов; - выполнение композиционного построения орнамента с использованием геометрических форм; - применение изображения птиц, рыб, бабочек в составлении орнамента	
ПК 2.1. Осуществлять выбор красителей для художественной росписи деревянных изделий	- выбор красителей соответствует технологическим требованиям художественной росписи деревянных изделий: - красители для хохломского орнамента; - красители для росписи «Матрешка»; - красители для Городецкой росписи	
ПК 2.2. Составлять цветové растворы из готовых красителей (2 - 3 цвета)	соблюдение требований технологического процесса при составлении цветových растворов из готовых красителей (2-3 цвета); соответствие цветовой гаммы виду росписи; правильность смешивания основных цветов для получения дополнительных оттенков; соблюдение технологических требований при нанесении одного цвета на другой; - соблюдение технологических требований температурного режима	
2.3. Производить художественную роспись деревянных изделий с использованием различных техник и приемов художественной росписи дерева	достижение поставленных целей и задач при выполнении художественной росписи деревянных изделий с использованием различных техник и приемов; соблюдение технологической последовательности этапов росписи деревянных изделий; - соответствие внешнему виду зца, композиции; - ичность и чистота выполнения росписи; - фактическое время	

	выполнения работы	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Практический опыт и умения координировать деятельность по выполнению профессиональных задач. Выбор и применение способов решения профессиональных задач в области ландшафтного строительства.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Организует эффективный поиск необходимой информации, работа на ПК, использование Интернет-ресурсов. Использование различных источников, включая электронные.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Планирует и реализовывает собственное профессиональное и личностное развитие. Использует знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Эффективно работает в коллективе, команде, общении с преподавателем.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применяет стандарты.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Пользуется профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике

4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Информационное обеспечение обучения

4.2.1. Основные печатные издания

1. Бардулин В. А. Уральская народная живопись по дереву. – Свердловск, 1982.
2. Бесчестнов Н.П. Живопись: Учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 224 с. ил.: ил.
3. Одноралов Н.В. Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – 2-е изд. доп. – М.: Просвещение, 1988. – 176 стр.:

ил. –(Б-ка учителя изобраз. искусства).

4.Пенова В, П. Рисуем карандашом. Деревья. Цветы. Животные.- Харьков: Книжный клуб,2008. – 112 с.: ил.

5.Розберг К.Натюрморты с цветами. – М : Издательство АРТ – РОДНИК,2007. -61 с.: ил.

6.Соколов М.С. Художественная роспись по дереву. – М .,2002.299 с.

4.2.2. Основные электронные издания

7<https://jotto8.ru/hudozhestvennyye-terminy/lokalnyy-tsvet>

8<https://vk.com/@-193322982-hudozhestvennaya-masterskaya-uprazhneniya-na-cvetovuu-rastyu>

4.2. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика является составной частью профессиональных модулей ПМ.01 Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи и ПМ.02 Художественная роспись деревянных изделий Производственная практика является составной частью профессиональных модулей МДК.01.01 Разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева и МДК.02.01 Техника художественной росписи изделий из дерева

Сроки проведения практики устанавливаются в соответствии с учебным планом. Объем производственной нагрузки обучающихся 36 академических часов в неделю.

Производственная практика организуется и проводится в профильных организациях различных организационно-правовых форм собственности на основе договоров о социальном партнерстве.

Исходя из особенностей обучения обучающихся-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, содержание программы разработано с учетом предложений работодателей сферы услуг, которые являются потребителями подготавливаемых профессиональных кадров.

Обучающиеся могут проходить производственную практику (по профилю профессии) в профильных организациях по месту жительства.

При определении мест прохождения производственной практики обучающимися учитываются данные результатов медико-социальной экспертизы инвалида в части рекомендованных условий и видов труда. Для прохождения производственной практики инвалидами и лицами с ОВЗ в

профильной организации, при необходимости, могут быть созданы рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений их жизнедеятельности.

Учебно-методическое руководство практикой осуществляется руководителем практики от Учреждения, который проводит:

подготовку обучающихся к прохождению практики в соответствии с учебным планом и программой практики;

консультирование обучающихся по вопросам прохождения практики, сбора материала для составления отчетов;

контроль прохождения практики.

Общее руководство практикой возлагается на одного из ведущих специалистов профильной организации. Руководитель практики от предприятия осуществляет:

- организацию практики в соответствии с программой;
- знакомство обучающихся с предприятием;
- инструктаж по охране труда и технике безопасности, пожарной безопасности, правилам внутреннего распорядка;
- расстановку обучающихся по рабочим местам, выдачу задания, контроль его выполнения;
- консультирование по производственным вопросам, ведению дневника, сбору материала для подготовки отчетов;
- рассмотрение и утверждение отчетов, дневников и других документов по практике;
- заключение о работе обучающихся.

Производственная практика по профессии *название* завершается оценкой освоенных элементов компетенций (умений и практического опыта). Аттестация по практике проводится в форме дифференцированного зачета, который выставляется на основании данных аттестационного листа, грамотности и аккуратности составленного отчета, оценки деятельности практиканта с указанием выполненных видов работ (дневника по практике), характеристики руководителя практики от предприятия.

Результаты прохождения практики, представленные обучающимися, учитываются при промежуточной аттестации по модулю на квалификационном экзамене.

4.3 Требования к руководителям производственной практики

Руководство производственной практикой (по профилю профессии) осуществляют мастера производственного, имеющие высшее инженерно–педагогическое образование, соответствующее профессиональным модулям;

педагогическую квалификационную категорию; опыт работы в профильных организациях с обязательной стажировкой или прохождения курсов повышения квалификации не реже 1-го раза в 3 года, а также работники предприятий/организаций, закрепленные за слушателями.

5. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

В целях реализации рабочей программы созданы и совершенствуются специальные условия с учетом нозологий обучающихся:

Для адаптации восприятия справочного, учебного, просветительского материала для лиц с ОВЗ обеспечиваются следующие условия:

- для слабовидящих обучающихся используются:

- индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполненные с учетом типологических и индивидуальных зрительных возможностей слабовидящих обучающихся;

- печатная информация представляется крупным шрифтом (от 18 пунктов), тотально озвучивается (т.е. чтение не заменяется пересказом), так же, как и записи на доске;

- обеспечивается необходимый уровень освещенности помещений.

Компенсация затруднений сенсомоторного и интеллектуального развития слабовидящих лиц с ОВЗ проводится за счет:

- исключения повышенного уровня шума на занятии и внеурочном мероприятии;

- акцентирования внимания на значимости, полезности учебной информации для профессиональной деятельности;

- многократного повторения ключевых положений учебной информации;

- подачи материала на принципах мультимедиа;

- регулярного применения упражнений на совершенствование темпа переключения внимания, его объема и устойчивости.

Информативность и комфортность восприятия учебного материала на уроке обеспечивается за счет его алгоритмизации по параметрам:

- психотерапевтическая настройка;

- активные методы обучения (проблемные вопросы, дискуссии, деловые и ролевые игры, практические работы;

- физминутка для обеспечения здоровья сбережения.

Для слабослышащих обучающихся используются:

- индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполненные с учетом особенностей психофизического развития

обучающегося с нарушением слуха, состояния моторики, зрения, наличия других дополнительных нарушений;

- при наличии запросов обучающихся с нарушением слуха для представления учебного материала создаются контекстные индивидуально ориентированные мультимедийные презентации;

Для адаптации восприятия справочного, учебного, просветительского материала обучающимся с нарушенным слухом обеспечиваются следующие условия:

- внимание слабослышащего обучающегося привлекается педагогом жестами (на плечо кладется рука, осуществляется нерезкое похлопывание);

- разговаривая слушателями, мастер производственного обучения смотрит на него, говорит ясно короткими предложениями, обеспечивая возможность чтения по губам;

- мастер производственного обучения не повышает резко голос, повторяет сказанное по просьбе обучающегося, использует жесты;

- перед тем как давать объяснение новых профессиональных терминов, педагог проводит словарную работу, разбирая смысловое значение каждого слова с обязательной личностно-ориентированной обратной связью со слушателями.

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

АДАптированная рабочая программа учебной практики

по профессии

19520 Художник росписи по дереву

2024

Адаптированная рабочая программа учебной практики по профессии по профессии 19520 Художник росписи по дереву разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 072608.03 Художник росписи по дереву (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. № 672 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 072608.03 Художник росписи по дереву» с изменениями и дополнениями от: 9 апреля 2015 г., 13 июля 2021г Зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2013 г. № 29497) и с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

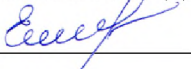
Составитель: Смиянов Виталий Павлович мастер производственного обучения Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум-интернат»

Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения
Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1 ПАСПОРТ АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	4
2 ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	7
3 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ.....	9
4 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ.....	11
5 ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ.....	12

1. ПАСПОРТ АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1 Область применения программы учебной практики

Адаптированная рабочая программа учебной практики является частью программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих (ППКРС) по профессии СПО *название профессии* в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД) ;

- Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи
- Художественная роспись деревянных изделий

1.2 Цели практики

Учебная практика направлена на формирование у слушателей умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей для последующего освоения общих и профессиональных компетенций по профессии 19520 Художник росписи по дереву

Таблица 1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Таблица 2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
-----	--

Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи	
ПК 1.1.	Выбирать материалы для художественной росписи по дереву
ПК 1.2.	Осуществлять композиционное построение эскизов с использованием национальных традиций росписи по дереву
ПК 1.3.	Разработать эскизы орнаментального оформления деревянных изделий с использованием сведений из истории орнамента
Художественная роспись деревянных изделий	
ПК 2.1	Осуществлять выбор красителей для художественной росписи деревянных изделий.
ПК 2.2.	Составлять цветковые растворы из готовых красителей (2-3 цвета).
ПК 2.3	Производить художественную роспись деревянных изделий с использованием

1.3 Требования к результатам практики

Результатом освоения программы учебной практики является:

Таблица 3. Результаты освоения программы учебной практики

Умения	.
Приобретение практического опыта	- разработки вариантов декоративного оформления изделий из дерева - иметь практический опыт: художественной росписи изделий из дерева. уметь: владеть основами изобразительной грамоты; приемами и техникой рисунка и живописи; воспроизводить реалистические формы, передавать пластику движений в изобразительном и профессиональном творчестве

1.4 Формы контроля

По учебной практике предусмотрен контроль в форме дифференцированного зачета (ДЗ).

1.5 Количество часов на освоение программы учебной практики

Учебная практика рассчитана на 810 часов, в том числе 2 часа на ДЗ

1.6 Условия организации учебной практики

Программа учебной практики проводится на базе учебных мастерских техникума.

Учебная практика проводится в форме выполнения практических заданий, рассмотрения проблемных вопросов и заданий, решения ситуативных задач, оформленных в рабочей тетради. Слушатели при прохождении учебной практики обязаны полностью выполнять задания, предусмотренные программой учебной практики.

Для реализации программы учебной практики предусмотрены следующие специальные помещения: наличие мастерской Художественной мастерской.

Оснащение мастерской

- рабочее место преподавателя,
- рабочие места в соответствии с числом учащихся,
- плакаты;
- комплекс раздаточного материала с заданиями для проведения практических работ;
- образцы работ
- образцы раздаточного материала;
- наглядные пособия;
- иллюстративный материал образцов разных видов росписи по дереву;
- комплект учебно-методической документации;
- кисти ;
- краски;
- лаки;
- морилка;
- деревянные заготовки;
- инструмент для обработки дерева

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.1 Тематический план

Коды профессиональных компетенций	Наименование профессиональных модулей	Объём времени
ПК 1.1. Выбирать материалы для художественной росписи по дереву ПК 1.2. Осуществлять композиционное построение эскизов с использованием национальных традиций росписи по дереву ПК 1.3. Разработать эскизы орнаментального оформления деревянных изделий с использованием сведений из истории орнамента	Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи	390
ПК 2.1 Осуществлять выбор красителей для художественной росписи деревянных изделий. ПК 2.2. Составлять цветковые растворы из готовых красителей (2-3 цвета). ПК 2.3 Производить художественную роспись деревянных изделий с использованием	Художественная роспись деревянных изделий	420

2.2 Содержание практики

Наименование профессиональных модулей	Коды профессиональных компетенций	Виды работ	Объём часов
1	2	3	4

Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи	ПК 1.1.Выбирать материалы для художественной росписи по дереву	Выполнение эскиза простым карандашом;	66
	ПК 1.2. Осуществлять композиционное построение эскизов с использованием национальных традиций росписи по дереву	Выполнение эскиза красками;	42
	ПК 1.3. Разработать эскизы орнаментального оформления деревянных изделий с использованием сведений из истории орнамента	Основные элементы росписи и приемы их выполнения.	120
		Выполнение эскизов росписи по предлагаемым схемам	162
Художественная роспись деревянных изделий	ПК 2.1 Осуществлять выбор красителей для художественной росписи деревянных изделий.	Использование различных видов материала для росписи деревянных изделий	138
	ПК 2.2. Составлять цветové растворы из готовых красителей (2-3 цвета). ПК 2.3Производить художественную роспись деревянных изделий с использованием	Подготовка деревянной поверхности под художественную роспись. Роспись деревянных изделий по образцам.	276
Дифференцированный зачет			6
Всего часов			810

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

По результатам учебной практики слушатели сдают дифференцированный зачет.

Требования к дифференцированному зачету по учебной практике: дифференцированный зачет по учебной практике выставляется с учетом результатов выполнения заданий.

Дифференцированный зачет (с оценкой) по учебной практике выставляется на основании следующих критериев:

- систематичность работы обучающегося в период прохождения учебной практики с руководителем;
- адекватное оперирование и применение на практике имеющихся теоретических знаний;
- самостоятельность проведения основных форм и видов практической деятельности, предусмотренных программой учебной практики;
- качество и профессионализм выполнения заданий.

Контроль и оценка результатов прохождения учебной практики осуществляется руководителем практики в процессе её проведения, самостоятельного выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Таблица 4. Контроль и оценка результатов учебной практики

Результаты	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1		
ПК 1.2		Тестирование; решение
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Практический опыт и умения координировать деятельность по выполнению профессиональных задач. Выбор и применение способов решения профессиональных задач в области ландшафтного строительства.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач	Организует эффективный поиск необходимой информации, работа на ПК, использование Интернет-ресурсов. Использование различных источников, включая электронные.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на

профессиональной деятельности.		учебной практике
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Планирует и реализовывает собственное профессиональное и личностное развитие. Использует знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Эффективно работает в коллективе, команде, общении с преподавателем.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применяет стандарты.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата,	Содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет знания об изменении климата, принципы бережливого	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в

принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	производства, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях.	процессе выполнения практических заданий на учебной практике
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Пользуется профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Решение ситуационных задач; собеседование; практическая работа; виды работ на практике. Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на учебной практике

4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Информационное обеспечение обучения

4.2.1. Основные печатные издания

1. Барадулин В. А. Уральская народная живопись по дереву. – Свердловск, 1982.

2. Бесчестнов Н.П. Живопись: Учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 224 с. ил.: ил.

3. Одноралов Н.В. Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – 2-е изд. доп. – М.: Просвещение, 1988. – 176 стр.: ил. – (Б-ка учителя изобраз. искусства).

4. Пенова В. П. Рисуем карандашом. Деревья. Цветы. Животные. – Харьков: Книжный клуб, 2008. – 112 с.: ил.

5. Розберг К. Натюрморты с цветами. – М.: Издательство АРТ – РОДНИК, 2007. – 61 с.: ил.

6. Соколов М.С. Художественная роспись по дереву. – М., 2002. 299 с.

4.2.2. Основные электронные издания

7 <https://jotto8.ru/hudozhestvennye-terminy/lokalnyy-tsvet>

8 <https://vk.com/@-193322982-hudozhestvennaya-masterskaya-uprazhneniya-na-cvetovuu-rastyu>

4.2. Требования к руководителям учебной практики

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, осуществляющих руководство учебной практикой:

- наличие высшего инженерно-педагогического образования, соответствующего виду деятельности;

-наличие педагогической квалификационной категории; наличие опыта работы в профильных организациях с обязательной стажировкой или прохождения курсов повышения квалификации не реже 1-го раза в 3 года.

4.3. Требования к соблюдению техники безопасности и пожарной безопасности

К самостоятельной работе в ходе учебной практики допускаются обучающиеся, прошедшие медицинский осмотр, инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности.

В кабинетах и учебно-производственной мастерской установлена охранно-пожарная сигнализация, огнетушители.

5. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

В целях реализации рабочей программы созданы и совершенствуются специальные условия с учетом нозологий обучающихся:

Для адаптации восприятия справочного, учебного, просветительского материала для лиц с ОВЗ обеспечиваются следующие условия:

- для слабовидящих обучающихся используются:
 - индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполненные с учетом типологических и индивидуальных зрительных возможностей слабовидящих обучающихся;
 - печатная информация представляется крупным шрифтом (от 18 пунктов), тотально озвучивается (т.е. чтение не заменяется пересказом), так же, как и записи на доске;
 - обеспечивается необходимый уровень освещенности помещений.

Компенсация затруднений сенсомоторного и интеллектуального развития слабовидящих лиц с ОВЗ проводится за счет:

- исключения повышенного уровня шума на занятии и внеурочном мероприятии;
- акцентирования внимания на значимости, полезности учебной информации для профессиональной деятельности;
- многократного повторения ключевых положений учебной информации;
- подачи материала на принципах мультимедиа;
- регулярного применения упражнений на совершенствование темпа переключения внимания, его объема и устойчивости.

Информативность и комфортность восприятия учебного материала на уроке обеспечивается за счет его алгоритмизации по параметрам:

- психотерапевтическая настройка;
- активные методы обучения (проблемные вопросы, дискуссии, деловые и ролевые игры, практические работы;
- физминутка для обеспечения здоровья и бережения.

Для слабослышащих обучающихся используются:

- индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполненные с учетом особенностей психофизического развития обучающегося с нарушением слуха, состояния моторики, зрения, наличия других дополнительных нарушений;

- при наличии запросов обучающихся с нарушением слуха для представления учебного материала создаются контекстные индивидуально ориентированные мультимедийные презентации;

Для адаптации восприятия справочного, учебного, просветительского материала обучающимся с нарушенным слухом обеспечиваются следующие условия:

- внимание слабослышащего обучающегося привлекается педагогом жестами (на плечо кладется рука, осуществляется нерезкое похлопывание);
- разговаривая слушателями, мастер производственного обучения смотрит на него, говорит ясно короткими предложениями, обеспечивая возможность чтения по губам;
- мастер производственного обучения не повышает резко голос, повторяет сказанное по просьбе обучающегося, использует жесты;
- перед тем как давать объяснение новых профессиональных терминов, педагог проводит словарную работу, разбирая смысловое значение каждого слова с обязательной личностно-ориентированной обратной связью со слушателями.

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

МДК.01.01 Разработка эскизов орнаментального оформления изделий из
дерева

19520 Художник росписи по дереву

2024 г.

Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины МДК.01.01 Разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 19520 Художник росписи по дереву, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.10 (072608.03) Художник росписи по дереву утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 672. (Зарегистрирован в Минюсте России 20 августа 2013 г. N 29497)с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

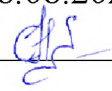
\\

Составитель:

Павлюченко А.В., преподаватель Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум-интернат»

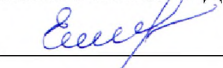
Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения

Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ.....	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12

1. ПАСПОРТ АДАптиРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ МДК.01.01 Разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева»: обучить профессиональной деятельности и подготовке материалов, построению эскизов для рисунка и живописи, выбирать материалы для художественной росписи по дереву.

Дисциплина «Разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева» включена в обязательную часть профессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Выпускник, освоивший ППКРС, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности. Выполнение подготовительных работ

Код ОК	В результате освоения дисциплины обучающийся должен
ПК 1.1.	Выбирать материалы для художественной росписи по дереву
ПК 1.2.	Осуществлять композиционное построение эскизов с использованием национальных традиций росписи по дереву
ПК 1.3.	Разработать эскизы орнаментального оформления деревянных изделий с использованием сведений из истории орнамента
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5.	Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами

Уметь	Знать
- использовать сведения из истории орнамента при разработке эскизов орнаментального оформления деревянных изделий; - применять материалы и принадлежности для рисунка и живописи. - уметь использовать инструменты и материалы при росписи изделий из дерева. - владеть основами изобразительной грамоты; приемами и техникой рисунка и живописи; - воспроизводить реалистические формы, передавать пластику движений в изобразительном и профессиональном творчестве; - умение работать в коллективе;	- своеобразие орнамента разных исторических периодов, использование растительных и природных мотивов, геометрических форм и других декоративных элементов для построения орнаментальных композиций; - материалы и принадлежности для выполнения работ по рисунку и живописи, их назначение и правила пользования. - современные инструменты и материалы для росписи по дереву. - основы композиции, принципы композиционного построения изображения для художественного оформления изделий из дерева; - сведения из истории рисунка и живописи. правильности выполнения геометрического и растительного орнаментов; - определять виды орнаментов; правильности и точности построения композиций сложных орнаментов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК.01.01 Разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование основных частей дисциплины	Объем в часах
Учебные занятия	280
теоретическое обучение	168
практические занятия	112
промежуточная аттестация Дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
МДК.01.01 Разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева

Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов.	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Введение в дисциплину разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева		30	
Тема 1.1 Общие сведения об орнаменте.	Содержание учебного материала		
	Введение в дисциплину. Общие сведения об эскизе. Понятие эскиз. Общие сведения об орнаменте. Понятие орнамент.	6	ОК 01 - ОК 05
	Практическое занятие Рисование прямых и кривых линий.	8	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 1.3
	Содержание учебного материала		
	Из истории орнамента Особенности построения орнамента Виды орнамента. Элементы орнамента. Простой орнамент.	6	ОК 01 - ОК 05
	Практическое занятие		
	Выполнить простой орнамент. Построение простых плоских орнаментов.	10	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 1.3

Раздел 2. Разработка эскизов орнаментального оформления деревянных изделий.		152	
Тема 2.1 Геометрический орнамент	Содержание учебного материала		
	Геометрический орнамент. Особенности построения геометрического орнамента.	8	ОК 01 - ОК 05
	Практическое занятие	12	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 1.3
	Разработка геометрического элемента для повторяющегося орнамента. Построение геометрического узора. Выполнить построение геометрического орнамента. Построение горизонтальной полосы геометрического орнамента. Построение вертикальной полосы геометрического орнамента.		
Тема 2.2 Растительный орнамент	Содержание учебного материала	30	ОК 01 - ОК 05
	Орнамент растительный. Особенности построения растительного орнамента. Элементы растительного орнамента. Зарисовки растений. Рисунок растений и цветов. Строение различных видов растений и цветов. Изучение строения разнообразных по цвету и форме листьев. Зарисовка листьев простым карандашом и цветом. Строение цветов, веток, небольших букетов. Рисунок букета цветов. Разработка растительного орнамента. Орнамент растительный. Особенности построения растительного орнамента. Элементы растительного орнамента.		
	Практическое занятие	18	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 1.3
	Зарисовка частей и элементов растений.		

	Зарисовка листьев. Зарисовка цветка. Зарисовка ягод и плодов. Рисунок отдельных цветов и листьев. Зарисовки листьев (клена, рябины, малины) в цвете. Рисунок букетов и цветущих веток (яблони, смородины). Построение растительного узора. Выполнить построение растительного орнамента.		
Тема 2.3 Зооморфный орнамент	Содержание учебного материала	21	ОК 01 - ОК 05
	Зооморфный орнамент. Общие сведения. Особенности построения орнамента. Элементы орнамента. Рисунок птиц. Строение птиц (туловище, крылья, лапки, построение головы). Рисунок животных. Строение животных (туловища, лапы, построение головы). Зарисовки животных карандашом. Рисунок птиц и животных красками.		
	Практическое занятие: Зарисовка животных. Подробный рисунок строения птицы. Рисунок небольших животных в разных положениях. Выполнить построение зооморфного орнамента.	8	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 1.3
Тема 2.4 Антропоморфный орнамент	Содержание учебного материала	10	ОК 01 - ОК 05
	Орнамент антропоморфный. Общие сведения. Орнамент антропоморфный. Особенности построения антропоморфного орнамента.		

	Практическое занятие: Зарисовка человека по образцу. Выполнить построение антропоморфного орнамента.	7	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 1.3
Тема 2.5 Смешанный орнамент.	Содержание учебного материала	24	ОК 01 - ОК 05
	Смешанный орнамент. Особенности построения смешанного орнамента. Орнамент в полосе. Многоуровневый орнамент. Орнамент в круге. Орнамент в квадрате.		
	Практическое занятие: Разработка смешанного орнамента. Орнамент в полосе. Многоуровневый орнамент. Орнамент в круге. Орнамент в квадрате.	14	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 1.3
Раздел 3. Построение орнаментальных композиций для объемных изделий.		24	
Тема 3.1 Построение композиций для объемных изделий.	Содержание учебного материала	18	ОК 01 - ОК 05
	Разработка орнаментальной композиции для тарелки. Орнаментальная композиция для тарелки. Орнаментальная композиция для шкатулки. Орнаментальная композиция для вазы, горшка.		
	Практическое занятие: Разработка орнаментальной композиции для объемного изделия (шкатулка, тарелка, ваза)	6	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 1.3

Раздел 4. Орнаментальные композиции по мотивам росписи.		72	
Тема 4. Разработка эскизов сложных орнаментов.	Содержание учебного материала	10	ОК 01 - ОК 05
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.		
	Практическое занятие: Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции по мотивам Городецкой росписи. Выполнение в цвете.	6	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 1.3
	Содержание учебного материала	10	ОК 01 - ОК 05
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.		
	Практическое занятие: Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции по мотивам Хохломской росписи. Выполнение в цвете.	6	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 1.3
	Содержание учебного материала	6	ОК 01 - ОК 05
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.		
	Практическое занятие: Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции по мотивам Мезенской росписи. Выполнение в цвете.	6	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 1.3
	Содержание учебного материала	10	ОК 01 - ОК 05
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.		
	Практическое занятие: Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции по мотивам Петриковской росписи. Выполнение в цвете.	6	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 1.3

	Содержание учебного материала	6	ОК 01 - ОК 05
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало-Сибирской росписи.		
	Практическое занятие Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции в квадрате по мотивам Урало-Сибирской росписи. Выполнение в цвете.	6	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 1.3
Дифференцированный зачет		2	
Всего часов:		280	
Учебная практика Виды работ: - выполнение эскиза простым карандашом; - выполнение эскиза красками; - грунтовка и шпаклевка изделий; - упражнения в росписи орнамента на деревянной пластине; - роспись по собственным композициям, применяя материалы и принадлежности для рисунка и живописи; - лакирование изделий.			
Производственная практика Виды работ: - шпаклевка, грунтовка изделий; - перенос эскиза на деревянную поверхность; - выполнение росписи на деревянной пластине; - лакирование изделия.			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК.01.01 Разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета название кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя,
- рабочие места в соответствии с числом учащихся,
- плакаты;
- комплекс раздаточного материала с заданиями для проведения практических работ;
- наглядные пособия.
- наглядные пособия: образцы работ по истории народных и художественных промыслов.
- образцы раздаточного материала;
- наглядные пособия;
- иллюстративный материал образцов разных видов росписи по дереву;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- техническими средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением: MS Office,

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Барадулин В. А. Уральская народная живопись по дереву. – Свердловск, 1982.

2. Бесчестнов Н.П. Живопись: Учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 224 с. ил.: ил.

3. Одноралов Н.В. Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – 2-е изд. доп. – М.: Просвещение, 1988. – 176 стр.: ил. – (Б-ка учителя изобраз. искусства).

4. Пенова В. П. Рисуем карандашом. Деревья. Цветы. Животные. – Харьков: Книжный клуб, 2008. – 112 с.: ил.

5. Розберг К. Натюрморты с цветами. – М.: Издательство АРТ – РОДНИК, 2007. – 61 с.: ил.

6. Соколов М.С. Художественная роспись по дереву. – М., 2002. 299 с.

3.2.2. Основные электронные издания

7 <https://jotto8.ru/hudozhestvennye-terminy/lokalnyy-tsvet>

8 <https://vk.com/@-193322982-hudozhestvennaya-masterskaya-uprazhneniya-na-cvetovuu-rastyu>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ МДК.01.01 Разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины	Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.	Устный опрос слушателей на занятиях, проведение практических, контрольных работ; проведение дифференцированного зачета.
– Освоение слушателями учебной дисциплины проходит в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации, так и в организациях соответствующих профилю учебной дисциплины. – Преподавание учебной дисциплины носит практическую направленность. В процессе практических занятий слушатели закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые умения и навыки.		

Поурочно-тематический план

Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов.	Объем часов	№ Урока
Раздел 1. Введение в дисциплину разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева		30	
Тема 1.1 Общие сведения об орнаменте.	Содержание учебного материала	6	
	Введение в дисциплину.	1	1
	Общие сведения об эскизе.	1	2
	Общие сведения об эскизе.	1	3
	Понятие эскиз.	1	4
	Общие сведения об орнаменте.	1	5
	Понятие орнамент.	1	6
	Практическое занятие 1. Рисование прямых и кривых линий.	8	7-14
	Содержание учебного материала	6	
	Из истории орнамента	1	15
	Из истории орнамента	1	16
	Особенности построения орнамента	1	17
	Виды орнамента.	1	18
	Элементы орнамента.	1	19
	Простой орнамент.	1	20
	Практическое занятие 2. Выполнить простой орнамент. Построение простых плоских орнаментов.	10	21-30
Раздел 2. Разработка эскизов орнаментального оформления деревянных изделий.		152	
Тема 2.1 Геометрический орнамент	Содержание учебного материала	8	
	Геометрический орнамент.	1	31
	Геометрический орнамент.	1	32
	Геометрический орнамент.	1	33
	Геометрический орнамент.	1	34
	Особенности построения геометрического орнамента.	1	35
	Особенности построения геометрического орнамента.	1	36

	Особенности построения геометрического орнамента.	1	37
	Особенности построения геометрического орнамента.	1	38
	Практическое занятие 3. Разработка геометрического элемента для повторяющегося орнамента. Построение геометрического узора. Выполнить построение геометрического орнамента. Построение горизонтальной полосы растительного орнамента. Построение вертикальной полосы растительного орнамента.	12	39-50
Тема 2.2 Растительный орнамент	Содержание учебного материала	30	
	Орнамент растительный.	1	51
	Орнамент растительный.	1	52
	Орнамент растительный.	1	53
	Орнамент растительный.	1	54
	Орнамент растительный.	1	55
	Особенности построения растительного орнамента.	1	56
	Элементы растительного орнамента.	1	57
	Элементы растительного орнамента.	1	58
	Элементы растительного орнамента.	1	59
	Элементы растительного орнамента.	1	60
	Зарисовки растений.	1	61
	Зарисовки растений.	1	62
	Зарисовки растений.	1	63
	Зарисовки растений.	1	64
	Рисунок растений и цветов.	1	65
	Рисунок растений и цветов.	1	66
	Рисунок растений и цветов.	1	67
	Строение различных видов растений и цветов.	1	68
	Изучение строения разнообразных по цвету и форме листьев.	1	69
	Зарисовка листьев простым карандашом и цветом.	1	70
	Строение цветов, веток, небольших букетов.	1	71
	Строение цветов, веток, небольших букетов.	1	72
	Рисунок букета цветов.	1	73
	Рисунок букета цветов.	1	74

	Рисунок букета цветов.	1	75
	Рисунок букета цветов.	1	76
	Разработка растительного орнамента.	1	77
	Разработка растительного орнамента.	1	78
	Разработка растительного орнамента.	1	79
	Разработка растительного орнамента.	1	80
	Практическое занятие 4. Зарисовка частей и элементов растений. Зарисовка листьев. Зарисовка цветка. Зарисовка ягод и плодов. Рисунок отдельных цветов и листьев. Зарисовки листьев (клена, рябины, малины) в цвете. Рисунок букетов и цветущих веток (яблони, смородины). Построение растительного узора. Выполнить построение растительного орнамента.	18	81-98
Тема 2.3 Зооморфный орнамент	Содержание учебного материала	21	
	Зооморфный орнамент.	1	99
	Общие сведения.	1	100
	Особенности построения орнамента.	1	101
	Элементы орнамента.	1	102
	Рисунок птиц.	1	103
	Рисунок птиц.	1	104
	Рисунок птиц.	1	105
	Рисунок птиц.	1	106
	Строение птиц (туловище, крылья, лапки, построение головы).	1	107
	Строение птиц (туловище, крылья, лапки, построение головы).	1	108
	Рисунок животных.	1	109
	Строение животных (туловища, лапы, построение головы).	1	110
	Строение животных (туловища, лапы, построение головы).	1	111
	Зарисовки животных карандашом.	1	112
	Зарисовки животных карандашом.	1	113
	Зарисовки животных карандашом.	1	114
	Зарисовки животных карандашом.	1	115
	Рисунок птиц и животных красками.	1	116
	Рисунок птиц и животных красками.	1	117

	Рисунок птиц и животных красками.	1	118
	Рисунок птиц и животных красками.	1	119
	Практическое занятие 5. Зарисовка животных. Подробный рисунок строения птицы. Рисунок небольших животных в разных положениях. Выполнить построение зооморфного орнамента.	8	120-127
Тема 2.4 Антропоморфный орнамент	Содержание учебного материала	10	
	Орнамент антропоморфный. Общие сведения.	1	128
	Орнамент антропоморфный.	1	129
	Орнамент антропоморфный.	1	130
	Орнамент антропоморфный.	1	131
	Орнамент антропоморфный.	1	132
	Орнамент антропоморфный.	1	133
	Орнамент антропоморфный.	1	134
	Орнамент антропоморфный.	1	135
	Особенности построения антропоморфного орнамента.	1	136
	Особенности построения антропоморфного орнамента.	1	137
	Практическое занятие 6. Зарисовка человека по образцу. Выполнить построение антропоморфного орнамента.	7	138-144
Тема 2.5 Смешанный орнамент .	Содержание учебного материала	24	
	Смешанный орнамент.	1	145
	Смешанный орнамент.	1	146
	Особенности построения смешанного орнамента.	1	147
	Особенности построения смешанного орнамента.	1	148
	Области применения смешанного орнамента. Орнамент в полосе.	1	149
	Области применения смешанного орнамента. Орнамент в полосе.	1	150
	Многоуровневый орнамент.	1	151
	Многоуровневый орнамент.	1	152
	Многоуровневый орнамент.	1	153

	Многоуровневый орнамент.	1	154
	Многоуровневый орнамент.	1	155
	Многоуровневый орнамент.	1	156
	Многоуровневый орнамент.	1	157
	Многоуровневый орнамент.	1	158
	Орнамент в круге.	1	159
	Орнамент в круге.	1	160
	Орнамент в круге.	1	161
	Орнамент в круге.	1	162
	Орнамент в круге.	1	163
	Орнамент в круге.	1	164
	Орнамент в квадрате.	1	165
	Орнамент в квадрате.	1	166
	Орнамент в квадрате.	1	167
	Орнамент в квадрате.	1	168
	Практическое занятие 7. Разработка смешанного орнамента. Орнамент в полосе. Многоуровневый орнамент. Орнамент в круге. Орнамент в квадрате.	14	169-182
Раздел 3. Построение орнаментальных композиций для объемных изделий.		24	
Тема 3.1 Построение композиций для объемных изделий.	Содержание учебного материала	18	
	Разработка орнаментальной композиции для тарелки.	1	183
	Орнаментальная композиция для тарелки.	1	184
	Орнаментальная композиция для тарелки.	1	185
	Орнаментальная композиция для тарелки.	1	186
	Орнаментальная композиция для тарелки.	1	187
	Орнаментальная композиция для шкатулки.	1	188
	Орнаментальная композиция для шкатулки.	1	189
	Орнаментальная композиция для шкатулки.	1	190
	Орнаментальная композиция для шкатулки.	1	191
	Орнаментальная композиция для шкатулки.	1	192
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	193
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	194
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	195

	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	196
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	197
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	198
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	199
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	200
	Практическое занятие 8. Разработка орнаментальной композиции для объемного изделия (шкатулка, тарелка, ваза)	6	201-206
Раздел 4. Орнаментальные композиции по мотивам росписи.		72	
Тема 4. Разработка эскизов сложных орнаментов.	Содержание учебного материала	10	
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	207
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	208
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	209
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	210
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	211
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	212
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	213
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	214
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	215
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	216
	Практическое занятие 9. Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции по мотивам Городецкой росписи. Выполнение в цвете.	6	217-222
	Содержание учебного материала	10	
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	223
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	224
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	225
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	226

	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	227
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	228
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	229
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	230
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	231
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	232
	Практическое занятие 10. Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции по мотивам Хохломской росписи. Выполнение в цвете.	6	233-238
	Содержание учебного материала	6	
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.	1	239
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.	1	240
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.	1	241
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.	1	242
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.	1	243
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.	1	244
	Практическое занятие 11. Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции по мотивам Мезенской росписи. Выполнение в цвете.	6	245-250
	Содержание учебного материала	10	
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	251
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	252
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	253
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	254
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	255

	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	256
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	257
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	258
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	259
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	260
	Практическое занятие 12. Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции по мотивам Петриковской росписи. Выполнение в цвете.	6	261-266
	Содержание учебного материала	6	
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало -Сибирской росписи.	1	267
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало -Сибирской росписи.	1	268
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало -Сибирской росписи.	1	269
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало -Сибирской росписи.	1	270
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало -Сибирской росписи.	1	271
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало -Сибирской росписи.	1	272
	Практическое занятие 13. Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции в квадрате по мотивам Урало-Сибирской росписи. Выполнение в цвете.	6	273-278
Дифференцированный зачет		2	
Всего часов:		280	

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

МДК.02.01 Техника художественной росписи изделий из дерева

19520 Художник росписи по дереву

2024 г.

Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины МДК.02.01 Техника художественной росписи изделий из дерева разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 19520Художник росписи по дереву, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.10 (072608.03) Художник росписи по дереву утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 672. (Зарегистрирован в Минюсте России 20 августа 2013 г. N 29497)с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

Составитель:

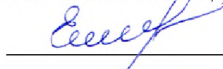
Павлюченко А.В., преподаватель Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум-интернат»

Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения
Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ.....	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12

1. ПАСПОРТ АДАптиРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ МДК.02.01 Техника художественной росписи изделий из дерева

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины Техника художественной росписи изделий из дерева: обучить профессиональной деятельности и подготовке материалов, построению эскизов для рисунка и живописи, выбирать материалы для художественной росписи по дереву.

Дисциплина Техника художественной росписи изделий из дерева включена в обязательную часть профессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Выпускник, освоивший ППКРС, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности. Выполнение подготовительных работ

Код ОК	В результате освоения дисциплины обучающийся должен
ПК 2.1	Осуществлять выбор красителей для художественной росписи деревянных изделий.
ПК 2.2.	Составлять цветковые растворы из готовых красителей (2-3 цвета)
ПК 2.3	Производить художественную роспись деревянных изделий с использованием художественных материалов.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5.	Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами

Уметь	Знать
- использовать сведения из истории орнамента при разработке эскизов орнаментального оформления деревянных изделий; - применять материалы и принадлежности для рисунка и живописи. - уметь использовать инструменты и материалы при росписи изделий из дерева. - владеть основами изобразительной грамоты; приемами и техникой рисунка и живописи; - воспроизводить реалистические формы, передавать пластику движений в изобразительном и профессиональном творчестве; - умение работать в коллективе;	- своеобразие орнамента разных исторических периодов, использование растительных и природных мотивов, геометрических форм и других декоративных элементов для построения орнаментальных композиций; - материалы и принадлежности для выполнения работ по рисунку и живописи, их назначение и правила пользования. - современные инструменты и материалы для росписи по дереву. - основы композиции, принципы композиционного построения изображения для художественного оформления изделий из дерева; - сведения из истории рисунка и живописи. правильности выполнения геометрического и растительного орнаментов; - определять виды орнаментов; правильности и точности построения композиций сложных орнаментов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕОЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК .02.01 Техника художественной росписи изделий из дерева

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование основных частей дисциплины	Объем в часах
Учебные занятия	372
теоретическое обучение	224
практические занятия	148
промежуточная аттестация Дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
МДК .02.01 Техника художественной росписи изделий из дерева

Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов.	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Введение в дисциплину техника художественной росписи изделий из дерева.		16	
Тема 1.1 Техника художественной росписи изделий из дерева история.	Содержание учебного материала		
	Введение в дисциплину. Общие сведения техника художественной росписи изделий из дерева. Из истории художественной росписи изделий из дерева. Мастера художественной росписи изделий из дерева. Современные мастера художественной росписи изделий из дерева.	10	ОК 01 - ОК 05
	Практическое занятие 1. Выполнить сравнительную характеристику работ мастеров росписи по дереву прошлых лет и современных мастеров.	6	ОК 06 ПК 2.1 - ПК 2.3
Раздел 2. Инструменты и материалы для художественной росписи изделий из дерева.		32	
Тема 2.1 Материалы и инструменты для росписи по дереву.	Общие сведения о материалах для росписи по дереву. Бумага для выполнения эскизов карандашом. Бумага для выполнения эскизов красками. Бумага для выполнения эскизов другими художественными материалами. Кисти для выполнения эскизов на бумаге. Кисти для росписи по дереву. Краски для выполнения эскизов на бумаге.	26	ОК 01 - ОК 05

	Краски для выполнения росписи по дереву. Материалы для перенесения эскиза на деревянную заготовку.		
	Практическое занятие 2. Составить перечень необходимых инструментов и материалов для выполнения эскиза на бумаге. Составить перечень необходимых инструментов и материалов для выполнения росписи по дереву.	6	ОК 06 ПК 2.1 - ПК 2.3
Раздел 3. Разработка эскизов орнаментов.		164	
Тема 3.1 Построение композиции из геометрических фигур.	Содержание учебного материала		
	Эскиз. Правила оформления эскиза. Построение простых геометрических фигур на листе бумаги.	10	ОК 01 - ОК 05
	Практическое занятие 3. Рисование прямых и кривых линий. Построение композиции из геометрических фигур на бумаге.	8	ОК 06 ПК 2.1 - ПК 2.3
Тема 3.2 Геометрический орнамент	Содержание учебного материала		
	Геометрический орнамент. Особенности построения геометрического орнамента.	14	ОК 01 - ОК 05
	Практическое занятие 4. Разработка геометрического элемента для повторяющегося орнамента. Построение геометрического узора. Выполнить построение геометрического орнамента. Построение горизонтальной полосы геометрического орнамента. Построение вертикальной полосы геометрического орнамента.	12	ОК 06 ПК 2.1 - ПК 2.3
Тема 3.3 Растительный орнамент	Содержание учебного материала		
	Растительный орнамент. Особенности построения растительного орнамента. Зарисовки растений.	30	ОК 01 - ОК 05

	Рисунок растений и цветов. Строение различных видов растений и цветов. Изучение строения разнообразных по цвету и форме листьев. Строение цветов, веток, небольших букетов. Рисунок букета цветов. Разработка растительного орнамента.		
	Практическое занятие 5. Зарисовка частей и элементов растений. Зарисовка листьев. Зарисовка цветка. Зарисовка ягод и плодов. Рисунок отдельных цветов и листьев. Зарисовки листьев (клена, рябины, малины) в цвете. Рисунок букетов и цветущих веток (яблони, смородины). Построение растительного узора. Выполнить построение растительного орнамента.	18	ОК 06 ПК 2.1 - ПК 2.3
Тема 3.4 Зооморфный орнамент.	Содержание учебного материала		
	Зооморфный орнамент. Общие сведения об изображении животных. Элементы орнамента. Рисунок птиц. Строение птиц (туловище, крылья, лапки, построение головы). Рисунок животных. Строение животных (туловища, лапы, построение головы). Зарисовки животных карандашом. Рисунок птиц и животных красками.	26	ОК 01 - ОК 05
	Практическое занятие 6. Зарисовка животных.	12	ОК 06 ПК 2.1 - ПК 2.3

	Подробный рисунок строения птицы. Рисунок небольших животных в разных положениях. Выполнить построение зооморфного орнамента.		
Тема 3.5 Смешанный орнамент.	Содержание учебного материала		
	Смешанный орнамент. Орнаментальная композиция для тарелки. Орнаментальная композиция для шкатулки.	24	ОК 01 - ОК 05
	Практическое занятие 7. Разработка орнаментальной композиции для объемного изделия (шкатулка, тарелка, ваза)	10	ОК 06 ПК 2.1 - ПК 2.3
Раздел 4. Орнаментальные композиции по мотивам росписи.		102	
Тема 4.1 Разработка эскизов сложных орнаментов.	Содержание учебного материала		
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	18	ОК 01 - ОК 05
	Практическое занятие 8. Выполнение эскиза цветочной композиции по мотивам Городецкой росписи простым карандашом. Выполнение в цвете.	8	ОК 06 ПК 2.1 - ПК 2.3
	Содержание учебного материала		
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	6	ОК 01 - ОК 05
	Практическое занятие 9. Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции по мотивам Хохломской росписи. Выполнение в цвете.	12	ОК 06 ПК 2.1 - ПК 2.3
	Содержание учебного материала		
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.	6	ОК 06 ПК 2.1-ПК 2.3

	Практическое занятие 10. Выполнение эскиза цветочной композиции по мотивам Мезенской росписи простым карандашом. Выполнение в цвете.	10	
	Содержание учебного материала		
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	14	ОК 01 - ОК 05
	Практическое занятие 11. Выполнение эскиза цветочной композиции по мотивам Петриковской росписи простым карандашом. Выполнение в цвете.	8	ОК 06 ПК 2.1 - ПК 2.3
	Содержание учебного материала		
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало-Сибирской росписи.	12	ОК 01 - ОК 05
	Практическое занятие 12. Выполнение эскиза цветочной композиции в квадрате по мотивам Урало-Сибирской росписи простым карандашом. Выполнение в цвете.	8	ОК 06 ПК 2.1 - ПК 2.3
	Раздел 5. Поэтапное изготовление деревянной заготовки с росписью.	56	
Тема 5.1 Подготовка деревянной заготовки под роспись.	Содержание учебного материала		
	Выбор деревянной заготовки.	18	ОК 01-ОК 05
	Практическое занятие 13. Выполнение деревянной заготовки под роспись	10	ОК 06 ПК 2.1 - ПК 2.3
	Содержание учебного материала		
	Разработка собственного эскиза по мотивам росписи.	8	ОК 01-ОК 05
	Практическое занятие 14. Выполнение росписи деревянной заготовки.	20	ОК 06 ПК 2.1 - ПК 2.3
Дифференцированный зачет		2	

Всего часов:	372	
Учебная практика Виды работ: - упражнения в росписи орнамента на деревянной пластине; - роспись объёмных изделий в технике верхового и фонового письма по образцам; - грунтовка и шпаклевка изделий; - роспись объёмных точеных изделий по образцам; - роспись по собственным композициям, применяя материалы и принадлежности для рисунка и живописи; лакирование изделий.	420	
Производственная практика Виды работ: - роспись геометрического и растительного орнамента по авторскому эскизу; - роспись объёмных изделий; - роспись по собственным композициям, применяя материалы и принадлежности для рисунка и живописи; лакирование изделий.	174	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК .02.01 Техника художественной росписи изделий из дерева

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета название кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя,
- рабочие места в соответствии с числом учащихся,
- плакаты;
- комплекс раздаточного материала с заданиями для проведения практических работ;
- наглядные пособия.
- наглядные пособия: образцы работ по истории народных и художественных промыслов.
- образцы раздаточного материала;
- наглядные пособия;
- иллюстративный материал образцов разных видов росписи по дереву;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- техническими средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением: MS Office,

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Барадулин В. А. Уральская народная живопись по дереву. – Свердловск, 1982.
2. Бесчестнов Н.П. Живопись: Учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 224 с. ил.: ил.
3. Одноралов Н.В. Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – 2-е изд. доп. – М.: Просвещение, 1988. – 176 стр.: ил. – (Б-ка учителя изобраз. искусства).
4. Пенова В, П. Рисуем карандашом. Деревья. Цветы. Животные. – Харьков: Книжный клуб, 2008. – 112 с.: ил.
5. Розберг К. Натюрморты с цветами. – М.: Издательство АРТ – РОДНИК, 2007. – 61 с.: ил.
6. Соколов М.С. Художественная роспись по дереву. – М., 2002. 299 с.

3.2.2. Основные электронные издания

- 7 <https://jotto8.ru/hudozhestvennye-terminy/lokalnyy-tsvet>
- 8 <https://vk.com/@-193322982-hudozhestvennaya-masterskaya-uprazhneniya-na-cvetovuu-rasty>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ МДК.02.01 Техника художественной росписи изделий из дерева

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины	Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.	Устный опрос слушателей на занятиях, проведение практических, контрольных работ; проведение дифференцированного зачета.
– Освоение слушателями учебной дисциплины проходит в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации, так и в организациях соответствующих профилю учебной дисциплины. – Преподавание учебной дисциплины носит практическую направленность. В процессе практических занятий слушатели закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые умения и навыки.		

Поурочно-тематический план

Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов.	Объем часов	№ Урока
Раздел 1. Введение в дисциплину техника художественной росписи изделий из дерева.		16	
Тема 1.1 Техника художественной росписи изделий из дерева история.	Содержание учебного материала	10	
	Введение в дисциплину.	1	1
	Введение в дисциплину.	1	2
	Общие сведения техника художественной росписи изделий из дерева.	1	3
	Общие сведения техника художественной росписи изделий из дерева.	1	4
	Из истории художественной росписи изделий из дерева.	1	5
	Из истории художественной росписи изделий из дерева.	1	6
	Известные мастера художественной росписи изделий из дерева в истории.	1	7
	Известные мастера художественной росписи изделий из дерева в истории.	1	8
	Современные мастера художественной росписи изделий из дерева.	1	9
	Современные мастера художественной росписи изделий из дерева.	1	10
	Практическое занятие 1. Выполнить сравнительную характеристику работ мастеров росписи по дереву прошлых лет и современных мастеров.	6	11-16
Раздел 2. Инструменты и материалы для художественной росписи изделий из дерева.		32	
Тема 2.1 Материалы и инструменты для росписи по дереву.	Содержание учебного материала	26	
	Общие сведения о материалах для росписи по дереву.	1	17
	Общие сведения о материалах для росписи по дереву.	1	18
	Общие сведения о материалах для росписи по дереву.	1	19
	Общие сведения о материалах для росписи по дереву.	1	20
	Общие сведения о материалах для росписи по дереву.	1	21
	Общие сведения о материалах для росписи по дереву.	1	22
	Бумага для выполнения эскизов карандашом.	1	23
	Бумага для выполнения эскизов карандашом.	1	24
	Бумага для выполнения эскизов красками.	1	25

	Бумага для выполнения эскизов красками.	1	26
	Бумага для выполнения эскизов другими художественными материалами.	1	27
	Бумага для выполнения эскизов другими художественными материалами.	1	28
	Бумага для выполнения эскизов другими художественными материалами.	1	29
	Бумага для выполнения эскизов другими художественными материалами.	1	30
	Кисти для выполнения эскизов на бумаге.	1	31
	Кисти для выполнения эскизов на бумаге.	1	32
	Кисти для росписи по дереву.	1	33
	Кисти для росписи по дереву.	1	34
	Краски для выполнения эскизов на бумаге.	1	35
	Краски для выполнения эскизов на бумаге.	1	36
	Краски для выполнения росписи по дереву.	1	37
	Краски для выполнения росписи по дереву.	1	38
	Краски для выполнения росписи по дереву.	1	39
	Материалы для перенесения эскиза на деревянную заготовку.	1	40
	Материалы для перенесения эскиза на деревянную заготовку.	1	41
	Материалы для перенесения эскиза на деревянную заготовку.	1	42
	Практическое занятие 2. Составить перечень необходимых инструментов и материалов для выполнения эскиза на бумаге. Составить перечень необходимых инструментов и материалов для выполнения росписи по дереву.	6	43-48
Раздел 3. Разработка эскизов орнамента.		164	
Тема 3.1 Построение композиции из геометрических фигур.	Содержание учебного материала	10	
	Эскиз. Правила оформления эскиза.	1	49
	Эскиз. Правила оформления эскиза.	1	50
	Эскиз. Правила оформления эскиза.	1	51
	Эскиз. Правила оформления эскиза.	1	52
	Построение простых геометрических фигур на листе бумаги.	1	53
	Построение простых геометрических фигур на листе бумаги.	1	54
	Построение простых геометрических фигур на листе бумаги.	1	55
	Построение простых геометрических фигур на листе бумаги.	1	56
	Построение простых геометрических фигур на листе бумаги.	1	57
	Построение простых геометрических фигур на	1	58

	листе бумаги.		
	Практическое занятие 3. Рисование прямых и кривых линий. Построение композиции из геометрических фигур на бумаге.	8	59-66
Тема 3.2 Геометрический орнамент	Содержание учебного материала	14	
	Геометрический орнамент.	1	67
	Геометрический орнамент.	1	68
	Геометрический орнамент.	1	69
	Геометрический орнамент.	1	70
	Геометрический орнамент.	1	71
	Геометрический орнамент.	1	72
	Геометрический орнамент.	1	73
	Геометрический орнамент.	1	74
	Особенности построения геометрического орнамента.	1	75
	Особенности построения геометрического орнамента.	1	76
	Особенности построения геометрического орнамента.	1	77
	Особенности построения геометрического орнамента.	1	78
	Особенности построения геометрического орнамента.	1	79
	Особенности построения геометрического орнамента.	1	80
	Практическое занятие 4. Разработка геометрического элемента для повторяющегося орнамента. Построение геометрического узора. Выполнить построение геометрического орнамента. Построение горизонтальной полосы геометрического орнамента. Построение вертикальной полосы геометрического орнамента.	12	81-92
Тема 3.3 Растительный орнамент	Содержание учебного материала	30	
	Орнамент растительный.	1	93
	Орнамент растительный.	1	94
	Орнамент растительный.	1	95
	Орнамент растительный.	1	96
	Орнамент растительный.	1	97
	Особенности построения растительного орнамента.	1	98

	Элементы растительного орнамента.	1	99
	Элементы растительного орнамента.	1	100
	Зарисовки растений.	1	101
	Зарисовки растений.	1	102
	Зарисовки растений.	1	103
	Зарисовки растений.	1	104
	Рисунок растений и цветов.	1	105
	Рисунок растений и цветов.	1	106
	Строение различных видов растений и цветов.	1	107
	Строение различных видов растений и цветов.	1	108
	Строение различных видов растений и цветов.	1	109
	Строение различных видов растений и цветов.	1	110
	Изучение строения разнообразных по цвету и форме листьев.	1	111
	Изучение строения разнообразных по цвету и форме листьев.	1	112
	Строение цветов, веток, небольших букетов.	1	113
	Строение цветов, веток, небольших букетов.	1	114
	Рисунок букета цветов.	1	115
	Рисунок букета цветов.	1	116
	Рисунок букета цветов.	1	117
	Рисунок букета цветов.	1	118
	Разработка растительного орнамента.	1	119
	Разработка растительного орнамента.	1	120
	Разработка растительного орнамента.	1	121
	Разработка растительного орнамента.	1	122
	Практическое занятие 5. Зарисовка частей и элементов растений. Зарисовка листьев. Зарисовка цветка. Зарисовка ягод и плодов. Рисунок отдельных цветов и листьев. Зарисовки листьев (клена, рябины, малины) в цвете. Рисунок букетов и цветущих веток (яблони, смородины). Построение растительного узора. Выполнить построение растительного орнамента.	18	123-140
Тема 3.4 Зооморфный орнамент	Содержание учебного материала	26	
	Зооморфный орнамент.	1	141
	Зооморфный орнамент.	1	142
	Общие сведения об изображении животных.	1	143

	Общие сведения об изображении животных.	1	144
	Элементы орнамента.	1	145
	Элементы орнамента.	1	146
	Элементы орнамента.	1	147
	Рисунок птиц.	1	148
	Рисунок птиц.	1	149
	Рисунок птиц.	1	150
	Рисунок птиц.	1	151
	Строение птиц (туловище, крылья, лапки, построение головы).	1	152
	Строение птиц (туловище, крылья, лапки, построение головы).	1	153
	Рисунок животных.	1	154
	Рисунок животных.	1	155
	Рисунок животных.	1	156
	Строение животных (туловища, лапы, построение головы).	1	157
	Строение животных (туловища, лапы, построение головы).	1	158
	Зарисовки животных карандашом.	1	159
	Зарисовки животных карандашом.	1	160
	Зарисовки животных карандашом.	1	161
	Зарисовки животных карандашом.	1	162
	Рисунок птиц и животных красками.	1	163
	Рисунок птиц и животных красками.	1	164
	Рисунок птиц и животных красками.	1	165
	Рисунок птиц и животных красками.	1	166
	Практическое занятие 6. Зарисовка животных. Подробный рисунок строения птицы. Рисунок небольших животных в разных положениях. Выполнить построение зооморфного орнамента.	12	167-178
Тема 3.5 Смешанный орнамент.	Содержание учебного материала	24	
	Смешанный орнамент.	1	179
	Смешанный орнамент.	1	180
	Смешанный орнамент.	1	181
	Смешанный орнамент.	1	182
	Смешанный орнамент.	1	183
	Смешанный орнамент.	1	184
	Смешанный орнамент.	1	185
	Смешанный орнамент.	1	186
	Смешанный орнамент.	1	187
	Орнаментальная композиция для тарелки.	1	188

	Орнаментальная композиция для тарелки.	1	189
	Орнаментальная композиция для шкатулки.	1	190
	Орнаментальная композиция для шкатулки.	1	191
	Орнаментальная композиция для шкатулки.	1	192
	Орнаментальная композиция для шкатулки.	1	193
	Орнаментальная композиция для шкатулки.	1	194
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	195
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	196
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	197
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	198
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	199
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	200
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	201
	Орнаментальная композиция для вазы, горшка.	1	202
	Практическое занятие 7. Разработка орнаментальной композиции для объемного изделия (шкатулка, тарелка, ваза)	10	203-212
Раздел 4. Орнаментальные композиции по мотивам росписи.		102	
Тема 4.1 Разработка эскизов сложных орнаментов.	Содержание учебного материала	18	
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	213
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	214
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	215
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	216
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	217
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	218
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	219
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	220
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	221
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	222
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	223
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	224
	Построение композиции орнаментального	1	225

	сегмента по мотивам Городецкой росписи.		
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	226
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	227
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	228
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	229
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Городецкой росписи.	1	230
	Практическое занятие 8. Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции по мотивам Городецкой росписи. Выполнение в цвете.	8	231-238
	Содержание учебного материала	6	
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	239
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	240
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	241
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	242
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	243
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Хохломской росписи.	1	244
	Практическое занятие 9. Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции по мотивам Хохломской росписи. Выполнение в цвете.	12	245-256
	Содержание учебного материала	6	
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.	1	267
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.	1	258
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.	1	259
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.	1	260
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.	1	261

Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Мезенской росписи.	1	262
Практическое занятие 10. Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции по мотивам Мезенской росписи. Выполнение в цвете.	10	263-272
Содержание учебного материала	14	
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	273
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	274
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	275
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	276
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	277
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	278
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	279
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	280
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	281
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	282
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	283
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	284
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	285
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Петриковской росписи.	1	286
Практическое занятие 11. Выполнение карандашного эскиза цветочной композиции по мотивам Петриковской росписи. Выполнение в цвете.	8	287-294
Содержание учебного материала	12	
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало-Сибирской росписи.	1	295
Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало-Сибирской	1	296

	росписи.		
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало-Сибирской росписи.	1	297
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало-Сибирской росписи.	1	298
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало-Сибирской росписи.	1	299
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало-Сибирской росписи.	1	300
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало	1	301
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало	1	302
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало	1	303
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало	1	304
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало	1	305
	Построение композиции орнаментального сегмента по мотивам Урало	1	306
	Практическое занятие 12. Выполнение эскиза цветочной композиции в квадрате по мотивам Урало-Сибирской росписи простым карандашом. Выполнение в цвете.	8	307-314
Раздел 5. Поэтапное изготовление деревянной заготовки с росписью.		56	
Тема 5.1 Подготовка деревянной заготовки под роспись.	Содержание учебного материала	18	
	Выбор деревянной заготовки.	1	315
	Выбор деревянной заготовки.	1	316
	Выбор деревянной заготовки.	1	317
	Выбор деревянной заготовки.	1	318
	Обработка деревянной заготовки.	1	319
	Обработка деревянной заготовки.	1	320
	Обработка деревянной заготовки.	1	321
	Обработка деревянной заготовки.	1	322
	Обработка деревянной заготовки.	1	323
	Обработка деревянной заготовки.	1	324
	Обработка деревянной заготовки грунтом	1	325
	Обработка деревянной заготовки грунтом	1	326
	Обработка деревянной заготовки грунтом	1	327
	Обработка деревянной заготовки грунтом	1	328
	Обработка деревянной заготовки грунтом	1	329

	Обработка деревянной заготовки грунтом	1	330
	Тонирование поверхности деревянной заготовки	1	331
	Тонирование поверхности деревянной заготовки	1	332
	Практическое занятие 13. Выполнение деревянной заготовки под роспись	10	333-342
	Содержание учебного материала	8	
	Разработка собственного эскиза по мотивам росписи.	1	343
	Разработка собственного эскиза по мотивам росписи.	1	344
	Разработка собственного эскиза по мотивам росписи.	1	345
	Разработка собственного эскиза по мотивам росписи.	1	346
	Разработка собственного эскиза по мотивам росписи.	1	347
	Разработка собственного эскиза по мотивам росписи.	1	348
	Перенос эскиза на деревянную заготовку.	1	349
	Перенос эскиза на деревянную заготовку.	1	350
	Практическое занятие 14. Выполнение росписи деревянной заготовки.	20	351-370
Дифференцированный зачет		2	
Всего часов:		372	

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

ОП.01 История народных художественных промыслов

19520 Художник росписи по дереву

2024 г.

Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины ОП 01 История народных художественных промыслов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 19520Художник росписи по дереву, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.10 (072608.03) Художник росписи по дереву утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 672. (Зарегистрирован в Минюсте России 20 августа 2013 г. N 29497)с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

Составитель:

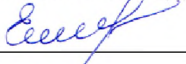
Павлюченко А.В., преподаватель Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум-интернат»

Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения
Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ.....	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	1

1.ПАСПОРТ АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01. ИСТОРИЯ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины История народных и художественных промыслов: изучение истории декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, а также формирование знаний о разнообразных художественных стилях и направлениях.

Дисциплина История народных и художественных промыслов включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Выпускник, освоивший ППКРС, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности. Выполнение подготовительных работ

Код ОК	В результате освоения дисциплины обучающийся должен
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 03	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 04	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 06	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ПК 1.1	Изготавливать конструкции основ для художественных работ.
ПК 1.2	Подготавливать к художественным работам рабочие поверхности из различных материалов.
ПК 1.3	Составлять колера.

ПК 1.4	Оформлять фоны.
ПК 1.5	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.

Уметь	Знать
определять вид и давать характеристику изделиям народных художественных промыслов;	историю ремесел; виды народных художественных промыслов их национальные традиции и стилистические особенности; технологии изготовления изделий народных художественных промыслов; меры государственной поддержки народных художественных промыслов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01 ИСТОРИЯ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ

2.1.Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование основных частей дисциплины	Объем в часах
Учебные занятия	36
теоретическое обучение	22
практические занятия	14
промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад./ ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Народные художественные промыслы		6	
Тема 1.1 Народные промыслы. Народное искусство.	Содержание учебного материала	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Введение. Народные художественные промыслы. Зарождение промыслов. Народное искусство - часть мировой культуры. Виды промыслов. Понятия: фольклор, декоративно-прикладное искусство.		
Тема 1.2 Матрешка.	История русской матрешки. Особенности изготовления матрешки.	2	ОК 09
	Практическое занятие 1. Выполнить эскиз матрешки простым карандашом.	2	
Раздел 2. Городецкая роспись		6	
Тема 2.1	Содержание учебного материала	4	ОК 01

Декорирование деревянных изделий Городецкой росписью.	История возникновения Городецкой росписи. Виды композиции Городецкой росписи. Композиционные схемы. Цветочная роспись. Сюжетная роспись. Технология Городецкой росписи.		ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практическое занятие 2. Выполнить элементы городецкой росписи простым карандашом.	2	ОК 09
Раздел 3. Хохломская роспись.		6	
Тема 3.1 Декорирование деревянных изделий Хохломской росписью.	Содержание учебного материала	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	История возникновения Хохломской росписи. Виды Хохломской росписи. Фоновое и верховое письмо. Мотивы Хохломской росписи. Технология изготовления Хохломской росписи.		
	Практическое занятие 3. Выполнение элементов хохломской росписи простым карандашом.	4	ОК 09
Раздел 4. Мезенская роспись		4	
Тема 4.1 Декорирование деревянных изделий Мезенской	Содержание учебного материала	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	История возникновения Мезенской росписи. Особенности Мезенской росписи. Символика и мотивы Мезенской росписи. Элементы Мезенской росписи. Техника выполнения росписи.		

рописью	Практическое занятие 4. Выполнение элементов Мезенской росписи простым карандашом.	2	ОК 09
Раздел 5. Петриковская роспись		6	
Тема 5.1 Декорирован ие деревянных изделий Северодвинск ой росписью	Содержание учебного материала	2	ОК 01
	История возникновения Петриковской росписи. Символика и мотивы Петриковской росписи. Основные элементы Петриковской росписи. Техника выполнения росписи.		ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практическое занятие 5. Выполнение элементов Петриковской росписи	4	ОК 09
Раздел 6. Декорирование деревянных изделий различными видами росписи.		6	
Тема 6.1 История и виды лаковой миниатюры.	Содержание учебного материала	6	ОК 01
	Из истории лаковой миниатюры. Лаковая миниатюра мира. Виды лаковой миниатюры России. Федоскинская лаковая миниатюра. Холуйская лаковая миниатюра. Палехская лаковая миниатюра. Мстёрская лаковая миниатюра.		ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
Дифференцированный зачет		2	
Всего: часов		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4. ОП.01 ИСТОРИЯ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета название кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя,
- рабочие места в соответствии с числом учащихся,
- плакаты;
- комплекс раздаточного материала с заданиями для проведения практических работ;
- наглядные пособия.
- наглядные пособия: образцы работ по истории народных и художественных промыслов.
- образцы раздаточного материала;
- наглядные пособия;
- иллюстративный материал образцов разных видов росписи по дереву;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- техническими средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением: MS Office,
 - ноутбук для приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Марина Соколова: Художественная роспись по дереву: Технология народных художественных промыслов: Учеб.пособие для студ. ВУЗов
- 2.Соколов М.С. Художественная роспись по дереву. – М .,2002.299 с.

3. Художественная роспись по дереву. Городец. Толстухина Н. В. Издательство: Интербук-бизнес. Год издания: 2008. Место издания: Москва; 160 с.

4. Татьяна Емельянова: Декоративная роспись по дереву: Золотая Хохлома: Альбом; Издательство: Интербукбизнес, 2001 г.; Шедевры народного искусства России; 168 с.

5. Народная роспись Северной Двины. FolkPainting on the Northern Dvina Издательство: Изобразительное искусство; год выпуска: 1987; Москва; 192 с.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 01 ИСТОРИЯ НАРОДНЫХ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины	Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.	Устный опрос слушателей на занятиях, проведение практических, контрольных работ, проведение дифференцированного зачета.
– Освоение слушателями учебной дисциплины проходит в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации, так и в организациях соответствующих профилю учебной дисциплины. – Преподавание учебной дисциплины носит практическую направленность. В процессе практических занятий слушатели закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые умения и навыки.		

Поурочно-тематический план

Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов.	Объем часов	№ урока
Раздел 1. Народные художественные промыслы		6	
Тема 1.1 Народные промыслы. Народное искусство.	Введение. Народные художественные промыслы. Зарождение промыслов. Виды промыслов.	1	1
	Народное искусство - часть мировой культуры. Понятия: фольклор, декоративно-прикладное искусство.	1	2
Тема 1.2 Матрешка.	История русской матрешки.	1	3
	Особенности изготовления матрешки.	1	4
	Практическая работа обучающихся. Выполнить эскиз матрешки простым карандашом.	2	5-6
Раздел 2. Городецкая роспись		6	
Тема 2.1 Декорирование деревянных изделий Городецкой росписью.	История возникновения Городецкой росписи.	1	7
	Виды композиции Городецкой росписи. Композиционные схемы.	1	8
	Цветочная роспись. Сюжетная роспись.	1	9
	Технология Городецкой росписи.	1	10
	Практическая работа обучающихся. Выполнить элементы городецкой росписи простым карандашом.	2	11-12
Раздел 3. Хохломская роспись.		6	
Тема 3.1 Декорирование деревянных изделий Хохломской росписью.	История возникновения Хохломской росписи. Виды Хохломской росписи. Фоновое и верховое письмо.	1	13
	Мотивы Хохломской росписи. Технология изготовления Хохломской росписи.	1	14
	Практическая работа обучающихся. Выполнение элементов хохломской росписи простым карандашом.	4	15-18

Раздел 4. Мезенская роспись		4	
Тема 4.1 Декорирование деревянных изделий Мезенской росписью	История возникновения Мезенской росписи. Особенности и символика и мотивы Мезенской росписи.	1	19
	Элементы Мезенской росписи. Техника выполнения росписи.	1	20
	Практическая работа обучающихся. Выполнение элементов Мезенской росписи простым карандашом.	2	21- 22
Раздел 5. Петриковская роспись		6	
Тема 5.1 Декорирование деревянных изделий Петриковской росписью	История возникновения Петриковской росписи. Символика и мотивы Петриковской росписи.	1	23
	Основные элементы Петриковской росписи. Техника выполнения росписи.	1	24
	Практическая работа обучающихся. Выполнение элементов Петриковской росписи простым карандашом.	4	25- 28
Раздел 6. Декорирование деревянных изделий различными видами росписи.		6	
Тема 6.1 Декорирование деревянных изделий лаковой миниатюрой.	Из истории лаковой миниатюры. Лаковая миниатюра мира.	1	29
	Виды лаковой миниатюры России. Особенности технологии выполнения лаковой миниатюры.	1	30
	Федоскинская лаковая миниатюра.	1	31
	Холуйская лаковая миниатюра.	1	32
	Палехская лаковая миниатюра.	1	33
	Мстёрская лаковая миниатюра.	1	34
Дифференцированный зачет		2	
Всего: часов		36	36

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины
ОП.02 Материаловедение
19520 Художник росписи по дереву

2024 г

Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины ОП.02 Материаловедение разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 19520 Художник росписи по дереву, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.10 (072608.03) Художник росписи по дереву утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 672. (Зарегистрирован в Минюсте России 20 августа 2013 г. N 29497)с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

Составитель:

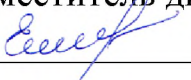
Павлюченко А.В., преподаватель Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум-интернат»

Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения
Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ.....	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10

1.ПАСПОРТ АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.02 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины Материаловедение: познание природы и свойств материалов, а также методов их обработки и использования в технике росписи по дереву.

Дисциплина Материаловедение включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Выпускник, освоивший ППКРС, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности. Выполнение подготовительных работ

Код ОК	В результате освоения дисциплины обучающийся должен
ПК 1.1.	Выбирать материалы для художественной росписи по дереву.
ПК 1.2.	Осуществлять композиционное построение эскизов с использованием национальных традиций росписи по дереву.
ПК 1.3.	Разработать эскизы орнаментального оформления деревянных изделий с использованием сведений из истории орнамента.
ПК 1.4	Выбирать необходимые колера и их соотношение для достижения получения необходимого цвета. Осуществлять качественное покрытие цветом, разными способами.
ПК 1.5	Выполнять грамотное расположение изображаемых предметов на плоскости листа с учетом перспективных изменений в пространстве
ПК 2.1.	Осуществлять выбор красителей для художественной росписи деревянных изделий.
ПК 2.2.	Составлять цветковые растворы из готовых красителей (2 – 3цвета)
ПК 2.3.	Производить художественную роспись деревянных изделий с использованием различных техник и приемов художественной росписи дерева
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5.	Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

Уметь	Знать
- распознавать и классифицировать художественные материалы по внешнему виду, назначению, свойствам; - определять виды древесных материалов; - выбирать материал для росписи по их назначению и условиям эксплуатации; - проводить анализ качества материалов.	- область применения; - методы измерения параметров и свойств материалов; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; - особенности испытания материалов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование основных частей дисциплины	Объем в часах
Учебные занятия	48
теоретическое обучение	20
практические занятия	28
промежуточная аттестация Дифференцированный зачет	2

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

ОП.02 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы.	Количество часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2		
Тема 1.1. Материалы для художественных работ	Содержание учебного материала	8	
	Вводное занятие. Общие сведения о материаловедении. Общие сведения о бумаге: состав и особенности ее производства. Свойства бумаги. Области применения бумажной продукции. Общие сведения о материалах для художественных работ. Виды и свойства материалов для графических работ.	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическое занятие 1. Выполнить задание описать разные виды материалов.	4	ОК 06 ПК 1.1.- ПК 2.3
Тема 1.2. Древесина. Материалы из древесины и ее производные.	Содержание учебного материала	8	
	Строение и свойства древесины. Древесина лиственных и хвойных пород. Пороки древесины. Виды пиломатериалов, ДВП, ДСП и их свойства. Виды пиломатериалов, фанера, шпон и их свойства. Заготовки из древесины под роспись.	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практическое занятие 2. Описание заготовки по образцу (состав). Изготовление заготовки.	4	ОК 06 ПК 1.1.- ПК 2.3
Тема 1.3. Материалы для подготовки и обработки поверхностей.	Содержание учебного материала	10	
	Грунтовочные составы. Шпаклевочные материалы Виды и свойства пигментов и наполнителей. Растворители. Физико-химические свойства лакокрасочных материалов ЛКМ. Виды и свойства ЛКМ. Правила безопасности при работе с ЛКМ и растворителями.	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическое занятие 3.	6	ОК 06

	Приготовление рабочей смеси. Нанесение красочных и грунтовочного составов на различные поверхности.		ПК 1.1.- ПК 2.3
Тема 1.4 Имитация поверхности и материалов	Содержание учебного материала	10	
	Особенности и области применения имитирующих поверхностей. Имитация поверхностей разных пород дерева. Имитация поверхностей текстиля. Имитация поверхности камня.	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическое занятие 4. Выполнить имитацию поверхности дерева, камня, текстиля.	8	ОК 06 ПК 1.1.- ПК 2.3
Тема 1.5 Материалы для изготовления объемных моделей.	Содержание учебного материала	10	
	Общие сведения об объеме и 3Д моделях. Инструменты и материалы для лепки. Пластилин – состав и области применения. Разработка объемной модели из пластилина.	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическое занятие 5. Разработка объемной модели из пластилина	6	ОК 06 ПК 1.1.- ПК 2.3
	Дифференцированный зачет	2	
Всего:		48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.02 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

3.1. Примерные требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета
название кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя,
- рабочие места в соответствии с числом учащихся,
- плакаты;
- комплекс раздаточного материала с заданиями для проведения практических работ;
- наглядные пособия.
- наглядные пособия: образцы работ по истории народных и художественных промыслов.
- образцы раздаточного материала;
- наглядные пособия;
- иллюстративный материал образцов разных видов росписи по дереву;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- техническими средствами обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением.
- ноутбук для приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Фиталёва С. В., Барабошина Д. А. «Основы технологии художественно-оформительских работ». – М.: Издательский центр «Академия», 2019. - 208 с.

1. Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров: учеб. Пособие / В.Е.Байер. – М.: Астрель: АСТ: Транзиткнига, 2019.

2. Беляева С.Е. «Основы изобразительного искусства и художественного проектирования», М.: Академия, 2018.

3. Материаловедение. Отделочные работы: учебник для нач. проф. образования/ В.А.Смирнов, Б.А. Ефимов, О. В. Кульков и др., -: издательский центр «Академия», 2019.

4. Лопес М. В. «Декоративно-малярные техники» – М.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2019. - 144 с.

5. Двоеглазов Г.А. учебник «Материаловедение» - «Феникс», 2019

3.2.2. Основные электронные издания

1. Электронный ресурс – Энциклопедия дизайн интерьера. – Режим доступа: [www://diz-interier.ru/domashnee_materialovedenie/1_1.html](http://www.diz-interier.ru/domashnee_materialovedenie/1_1.html)

2. Википедия – свободная энциклопедия <http://ru.wikipedia.org>

3. Электронный ресурс – <https://profspo.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.02 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины	Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.	Устный опрос слушателей на занятиях, проведение практических, контрольных работ; проведение дифференцированного зачета.
– Освоение слушателями учебной дисциплины проходит в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации, так и в организациях соответствующих профилю учебной дисциплины. – Преподавание учебной дисциплины носит практическую направленность. В процессе практических занятий слушатели закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые умения и навыки.		

Поурочно-тематический план

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы.	Количество часов	№ урока
1	2		
Тема 1.1. Материалы для художественных работ	Содержание учебного материала	8	
	Вводное занятие. Общие сведения о материаловедении.	1	1
	Общие сведения о бумаге: состав и особенности ее производства. Свойства бумаги. Области применения бумажной продукции.	1	2
	Общие сведения о материалах для художественных работ.	1	3
	Виды и свойства материалов для графических работ.	1	4
	Практическое занятие 1. Выполнить задание описать разные виды материалов.	4	5-8
Тема 1.2. Древесина. Материалы из древесины и ее производные.	Содержание учебного материала	8	
	Строение и свойства древесины. Древесина лиственных и хвойных пород.	1	9
	Пороки древесины.	1	10
	Виды пиломатериалов, ДВП, ДСП и их свойства. Виды пиломатериалов, фанера, шпон и их свойства.	1	11
	Заготовки из древесины под роспись.	1	12
	Практическое занятие 2. Описание заготовки по образцу (состав). Изготовление заготовки.	4	13-16
Тема 1.3. Материалы для подготовки и обработки поверхностей.	Содержание учебного материала	10	
	Грунтовочные составы. Шпаклевочные материалы.	1	17
	Виды и свойства пигментов и наполнителей.	1	18
	Растворители.		
	Физико-химические свойства лакокрасочных материалов ЛКМ. Виды и свойства ЛКМ.	1	19
	Правила безопасности при работе с ЛКМ и растворителями.	1	20
Тема 1.4 Имитация поверхности материалов	Содержание учебного материала	10	
	Особенности и области применения имитирующих поверхностей.	1	27
	Имитация поверхностей разных пород дерева, текстиля, камня.	1	28

	Практическое занятие 4. Выполнить имитацию поверхности дерева, камня, текстиля.	8	29-36
Тема 1.5 Материалы для изготовления объемных моделей.	Содержание учебного материала	10	
	Общие сведения об объеме и 3Д моделях.	1	37
	Инструменты и материалы для лепки.	1	38
	Пластилин – состав и области применения.	1	39
	Разработка объемной модели из пластилина.	1	40
	Практическое занятие 5. Разработка объемной модели из пластилина	6	41-46
	Дифференцированный зачет	2	
Всего:		48	48

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины

ОП.03 Основы деловой культуры

19520 Художник росписи по дереву

2024 г.

Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины ОП.03 Основы деловой культуры разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 19520 Художник росписи по дереву, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.10 (072608.03) Художник росписи по дереву утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 672. (Зарегистрирован в Минюсте России 20 августа 2013 г. N 29497)с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

Составитель:

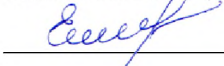
Павлюченко А.В., преподаватель Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум-интернат»

Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения
Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	1

1. ПАСПОРТ АДАптиРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03 ОСНОВЫ ДЕЛОВОЙ КУЛЬТУРЫ

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины Основы деловой культуры: совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических. Формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой).

Дисциплина «Основы деловой культуры» включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Выпускник, освоивший ППКРС, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности. Выполнение подготовительных работ

Код ОК	В результате освоения дисциплины обучающийся должен
ПК 1.1.	Выбирать материалы для художественной росписи по дереву.
ПК 1.2.	Осуществлять композиционное построение эскизов с использованием национальных традиций росписи по дереву.
ПК 1.3.	Разрабатывать эскизы орнаментального оформления деревянных изделий с использованием сведений из истории орнамента.
ПК 2.1.	Осуществлять выбор красителей для художественной росписи деревянных изделий.
ПК 2.2.	Составлять цветовые растворы из готовых красителей (2-3 цвета).
ПК 2.3.	Производить художественную роспись деревянных изделий с использованием различных техник и приемов художественной росписи.
ПК 3.1.	Планировать производство товаров и услуг.
ПК 3.2.	Обеспечивать условия для производства товаров и услуг.
ПК 3.3.	Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию.
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести

	за них ответственность.
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 06	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

Уметь	Знать
- осуществлять профессиональное общение с соблюдением норм и правил делового этикета; - пользоваться простыми приемами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; - передавать информацию устно и письменно с соблюдением требований культуры речи; - принимать решения и аргументировано отстаивать свою точку зрения в корректной форме; - поддерживать деловую репутацию; - создавать и соблюдать имидж делового человека; - организовывать рабочее место;	- правила делового общения; - теоретические нормы взаимоотношений с коллегами, партнерами, клиентами; - основные техники и приемы общения: правила слушания, ведения беседы, убеждения, консультирования; - формы обращения, изложения просьб, выражения признательности, способы аргументации в производственных ситуациях; - составляющие внешнего облика делового человека: костюм, прическа, макияж, аксессуары и др.; - правила организации рабочего пространства для индивидуальной работы и профессионального общения.

2. СТРУКТУРА И СОДЕОЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03 ОСНОВЫ ДЕЛОВОЙ КУЛЬТУРЫ

2.1.Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование основных частей дисциплины	Объем в часах
Учебные занятия	36
теоретическое обучение	20
практические занятия	14
промежуточная аттестация	2
<i>Дифференцированный зачет</i>	

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03 ОСНОВЫ ДЕЛОВОЙ КУЛЬТУРЫ

3.1. Содержание обучения по учебной дисциплине

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Этика деловых отношений.		8	
Тема 1.1 Этические нормы делового общения	Этика и эстетика как часть культуры общества Сферы эстетической и этической культуры Понятие деловое общение Этические нормы делового общения Деловой этикет и культура поведения Правила организации рабочего пространства для индивидуальной работы и профессионального общения.	6	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическая работа 1. Составить характеристику рабочего пространства художника.	2	ОК 06 ПК 1.1- ПК 3.3
Раздел 2. Основы деловой культуры в устной и письменной форме.		10	

Тема 2.1 Основные виды коммуникации и деловое общение	Речевая коммуникация: понятие, формы и типы. Письменная форма коммуникации и деловая культура. Визитная карточка в деловой жизни. Составление делового письма. Составление резюме. Собеседование при поступлении на работу. Деловое общение с использованием технических средств коммуникации. Особенности национальной этики.	6	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическая работа 2. Составить визитную карточку. Составить резюме.	4	ОК 06 ПК 1.1- ПК 3.3
Раздел 3. Основные правила этикета		8	
Тема 3.1 Основные правила этикета	Понятие этикета. Правила этикета. Профессиональная этика работников торговли. Понятие имиджа работника торговли, его основные составляющие: внешний облик, манеры поведения, речь, умение общаться с людьми. Понятие имиджа работника в сфере обслуживания, госслужащих и др. Основные составляющие: внешний облик, манеры поведения, речь, умение общаться с людьми.	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическая работа 3. Составить описание внешнего вида работника торговли.	4	ОК 06 ПК 1.1- ПК 3.3
Раздел 4. Основы управления конфликтами		8	

	Конфликтные ситуации в деловом общении и пути их разрешения. Конфликт и его структура. Виды конфликтов. Темперамент человека. Типология темперамента. Характер и воля. Способности. Чувства. Эмоциональность человека. Правила поведения в конфликтах.	6	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическая работа 4. Определить темперамент человека. Пути решения конфликтной ситуации.	2	ОК 06 ПК 1.1- ПК 3.3
Дифференцированный зачёт		2	
Всего часов:		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03 ОСНОВЫ ДЕЛОВОЙ КУЛЬТУРЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета название кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя,
- рабочие места в соответствии с числом учащихся,
- плакаты;
- комплекс раздаточного материала с заданиями для проведения практических работ;
- наглядные пособия.
- наглядные пособия: образцы работ по истории народных и художественных промыслов.
- образцы раздаточного материала;
- наглядные пособия;
- иллюстративный материал образцов разных видов росписи по дереву;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- техническими средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением: MS Office.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Шеламова Г. М. Деловая культура и психология общения М. ИЦ «Академия» 2009
2. В. В. Усов Деловой этикет Москва, Изд. Центр «Академия» 2009 г.
- 3.

3.2.2.Дополнительные источники

1. edu.ru. modules. php. Нормативные документы.
2. i-u.ru. Культура делового общения.
3. edu.ru. modules.php. Деловой этикет

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03 ОСНОВЫ ДЕЛОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины	Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.	Устный опрос слушателей на занятиях, проведение практических, контрольных работ; проведение дифференцированного зачета.
– Освоение слушателями учебной дисциплины проходит в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации, так и в организациях соответствующих профилю учебной дисциплины. – Преподавание учебной дисциплины носит практическую направленность. В процессе практических занятий слушатели закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые умения и навыки.		

Поурочно-тематический план

Наименование тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Объем часов	№ урока
Раздел 1. Этика деловых отношений.		8	
Тема 1.1 Этические нормы делового общения	Содержание учебного материала		
	Этика и эстетика как часть культуры общества.	1	1
	Сферы эстетической и этической культуры. Понятие деловое общение.	1	2
	Этические нормы делового общения	1	3
	Культура общения в сфере профессиональной деятельности.	1	4
	Правила организации рабочего пространства для индивидуальной работы и профессионального общения.	1	5
	Правила организации рабочего пространства для индивидуальной работы и профессионального общения.	1	6
	Практическая работа 1. Составить характеристику рабочего пространства художника.	2	7-8
Раздел 2. Основы деловой культуры в устной и письменной форме.		10	
Тема 2.1 Основные виды коммуникации и деловое общение	Содержание учебного материала		
	Речевая коммуникация: понятие, формы и типы.	1	9
	Письменная форма коммуникации и деловая культура.		
	Визитная карточка в деловой жизни.	1	10
	Составление делового письма. Составление резюме.	1	11
	Собеседование при поступлении на работу.	1	12
	Деловое общение с использованием технических средств коммуникации.	1	13
	Особенности национальной этики.	1	14
	Практическая работа 2. Составить визитную карточку. Составить резюме.	4	15-18
Раздел 3. Основные правила этикета		8	
Тема 3.1 Основные правила этикета	Содержание учебного материала		
	Понятие этикета. Правила этикета. Профессиональная этика работников торговли.	1	19
	Понятие имиджа работника торговли, его основные составляющие: внешний облик, манеры поведения, речь, умение общаться с людьми.	1	20
	Понятие имиджа работника в сфере обслуживания, госслужащих и др.	1	21

	Основные составляющие: внешний облик, манеры поведения, речь, умение общаться с людьми.	1	22
	Практическая работа 3. Составить описание внешнего вида работника торговли.	4	23-26
Раздел 4. Основы управления конфликтами		8	
Тема 4.1 Конфликты в деловом общении	Содержание учебного материала		
	Конфликтные ситуации в деловом общении и пути их разрешения.	1	27
	Конфликтные ситуации в деловом общении и пути их разрешения.	1	28
	Конфликт и его структура. Виды конфликтов.	1	29
	Темперамент человека. Типология темперамента.	1	30
	Характер и воля. Способности. Чувства. Эмоциональность человека.	1	31
	Правила поведения в конфликтах.	1	32
	Практическая работа 4. Определить темперамент человека. Пути решения конфликтных ситуаций.	2	33-34
Дифференцированный зачёт		2	
Всего часов:		36	

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины
ОП.05 Основы дизайна и композиции
19520 Художник росписи по дереву

2024 г.

Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины ОП.05 Основы дизайна и композиции разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 19520 Художник росписи по дереву, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.10 (072608.03) Художник росписи по дереву утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 672. (Зарегистрирован в Минюсте России 20 августа 2013 г. N 29497)с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

Составитель:

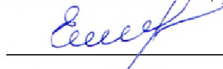
Павлюченко А.В., преподаватель Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум-интернат»

Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения
Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ.....	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12

1. ПАСПОРТ АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 Основы дизайна и композиции

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы дизайна и композиции»: освоение теоретических знаний о композиции в дизайне, приобретение умений применять эти знания в профессиональной деятельности, формирование необходимых компетенций.

Дисциплина «Основы дизайна и композиции» включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Выпускник, освоивший ППКРС, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности. Выполнение подготовительных работ

Код ОК	В результате освоения дисциплины обучающийся должен
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5.	Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ПК 1.1.	Выбирать материалы для художественной росписи по дереву.
ПК 1.2.	Осуществлять композиционное построение эскизов с использованием национальных традиций росписи по дереву.
ПК 1.3.	Разработать эскизы орнаментального оформления деревянных изделий с использованием сведений из истории орнамента.
ПК 1.4	Выбирать необходимые колера и их соотношение для достижения получения необходимого цвета. Осуществлять качественное покрытие цветом, разными способами.

ПК 1.5	Выполнять грамотное расположение изображаемых предметов на плоскости листа с учетом перспективных изменений в пространстве
ПК 2.1.	Осуществлять выбор красителей для художественной росписи деревянных изделий.
ПК 2.2.	Составлять цветковые растворы из готовых красителей (2 – 3 цвета).
ПК 2.3.	Производить художественную роспись деревянных изделий с использованием различных техник и приемов художественной росписи дерева
ПК 3.1	Планировать производство товаров и услуг.
ПК 3.2	Обеспечивать условия для производства товаров и услуг.
ПК 3.3	Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию.

Уметь	Знать
- различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; - создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; - на практике применить законы и правила композиционного расположения росписи; - использовать художественные средства композиции, цветоведение, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; - выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды; - выдерживать соотношения размеров; - соблюдать закономерности соподчинения элементов;	- основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды; - принципы и законы композиции; - средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс; - специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов и др.; - принципы создания симметричных и ассиметричных композиций; - основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания; - ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними; - свойства теплых и холодных тонов; - особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.

2. СТРУКТУРА И СОДЕОЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП .05 Основы дизайна и композиции

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование основных частей дисциплины	Объем в часах
Учебные занятия	60
теоретическое обучение	36
практические занятия	24
промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

ОП .05 Основы дизайна и композиции

Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов.	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Закономерности и средства композиции.		16	
Тема 1.1 Общие понятия дизайна	Цель и задачи « Основы дизайна и композиции». Из истории дизайна. Понятие дизайн.	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05

й н е.			
Тема 1.2 Основы композиции.	Понятие композиция. Базовые принципы композиции. Правила, приемы и средства композиции. Ритм в композиции. Правила ритма. Правила покоя. Правила движения. Выделение сюжетно – композиционного центра. Передача симметрии и асимметрии в композиции. Проявление симметрии и асимметрии в природе. Понятие «статика» в композиции Понятие «динамика» в композиции	8	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практическое занятие 1. Выполнение ритма. Выполнить композицию «Статика». Выполнить композицию «Динамика». Выполнить композицию «симметрия». Выполнить композицию «симметрия»	6	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 3.3
Раздел 2. Стилизация в декоративной композиции		16	
Тема 2.1 Стилиза ция в изобрази тельном и декорати вно- приклад ном искусств е.	Понятие стилизация. Из истории стилизации. Стилизация предметов. Стилизация изображаемых на плоскости предметов.	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическое занятие 2. Выполнить рисунок стилизации предмета.	4	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 3.3
Тема 2.2 Стилиза ция в орнамен те.	Орнамент понятие. Классификация орнаментов. Геометрический. Растительный. Стилизация в орнаменте. Зооморфный. Стилизация в орнаменте.	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практическое занятие 3. Выполнить рисунок «стилизация в орнаменте»	4	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 3.3
Раздел 3. Основы цветоведения.		14	

Тема 3.1 Цвет в природе и на бумаге.	Общие сведения. Цвет его влияние на человека. Цвет его влияние на человека. Хроматические и ахроматические цвета. Механическое и оптическое смешение цвета. Теплые и холодные цвета. Спектр. Основные и дополнительные цвета.	8	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практическое занятие 4. Выполнить цветовую таблицу «Хроматические и ахроматические цвета». Выполнить цветовую таблицу «переход одного цвета в другой».	6	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 3.3
Раздел 4. Перспектива.		12	
Тема 4.1 Лине йно – воздушн ая перспект ива.	Перспектива. Законы Линейной перспективы. Законы Линейной перспективы. Законы Воздушной перспективы. Законы Воздушной перспективы. Изменение предметов на плоскости листа с учетом перспективы.	6	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическое занятие 5. Выполнить рисунок «Геометрические фигуры» карандашом учитывая законы композиции и перспективы. Выполнить рисунок предметов интерьера с одной точкой схода.	4	ОК 06 ПК 1.1 - ПК 3.3
Дифференцированный зачет		2	
Всего:		60	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4. ОП .05 Основы дизайна и композиции

3.1. Примерные требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета
название кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя,
- рабочие места в соответствии с числом учащихся,
- плакаты;
- комплекс раздаточного материала с заданиями для проведения практических работ;

- наглядные пособия.
- наглядные пособия: образцы работ по истории народных и художественных промыслов.
- образцы раздаточного материала;
- наглядные пособия;
- иллюстративный материал образцов разных видов росписи по дереву;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- техническими средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением: MS Office,
- ноутбук для приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

Основные источники:

- 1.Алехин А.Д. Изобразительное искусство. Художник. Педагог. Школа: Книга для Учителя. – М.Просвещение, 1984.
- 2.Волкотруб И. Т.. Основы художественного конструирования. – Киев .
- 3.Герчук Ю. Я. Что такое орнамент? – М.: Галарт, 1998
- 4.Дейнека А. Рисунок и композиция. Учитесь рисовать. М., 1961
- 5.Живописная система Борисова –Мусатова В. Э. М.,1980.
- 6.Кузин В. С. Психология живописи. Учебное пособие для вузов. – М.,: ООО «Издательский дом « ОНИКС 21 век», 2005.
- 7.Некрасова М. А. Народное искусство как часть культуры. – М.: Изобразительное искусство, 1983.
- 8.О композиции. М., 1959.
- 9.Пульман Л. Г. Методика преподавания композиции декоративно-прикладного искусства в ДХШ. – Минск.: 1980.
- 10.Сокольникова Н. М. изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: М.: Издательский центр «Академия» 2003
- 11.Терещенко Т. Ф. Декоративно-прикладная композиция. – М.: 1987.
12. Фиталева С.В. Основы технологии художественно – оформительских работ: учеб. Пособие для нач. проф. образования/ С.В. Фиталева. Д.А. Барабошина – 2 е изд.- М.: Издательский центр « Академия»,2012. – 208С.
- 13.Шорохов Е. Основы композиции. М., 1979.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП .05 Основы дизайна и композиции

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины	Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.	Устный опрос слушателей на занятиях, проведение практических, контрольных работ; проведение дифференцированного зачета.
– Освоение слушателями учебной дисциплины проходит в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации, так и в организациях соответствующих профилю учебной дисциплины. – Преподавание учебной дисциплины носит практическую направленность. В процессе практических занятий слушатели закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые умения и навыки.		

Поурочно-тематический план

Наименование разделов тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов.	Объем часов	№ урока
Раздел 1. Закономерности и средства композиции.		16	
Тема 1.1 Общие понятия о дизайне.	Содержание учебного материала		
	Цель и задачи « Основы дизайна и композиции».	1	1
	Из истории дизайна. Понятие дизайн.	1	2
Тема 1.2 Основы композиции.	Содержание учебного материала		
	Понятие композиция. Базовые принципы композиции.	1	3
	Правила, приемы и средства композиции.	1	4
	Ритм в композиции. Правила ритма. Правила покоя. Правила движения.	1	5
	Выделение сюжетно – композиционного центра.	1	6
	Передача симметрии и асимметрии в композиции.	1	7
	Проявление симметрии и асимметрии в природе.	1	8
	Понятие «статика» в композиции	1	9
	Понятие «динамика» в композиции	1	10
	Практическое занятие 1. Выполнение ритма. Выполнить композицию «Статика». Выполнить композицию «Динамика». Выполнить композицию «симметрия»	6	11-16
Раздел 2. Стилизация в декоративной композиции		16	
Тема 2.1 Стилизация в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве.	Содержание учебного материала		
	Понятие стилизация.	1	17
	Из истории стилизации.	1	18
	Стилизация предметов.	1	19
	Стилизация изображаемых на плоскости предметов.	1	20
	Практическое занятие 2. Выполнить рисунок стилизации предмета.	4	21-24
Тема 2.2 Стилизация в орнаменте.	Содержание учебного материала		
	Орнамент понятие. Классификация орнаментов.	1	25
	Геометрический.	1	26
	Растительный. Стилизация в орнаменте.	1	27
	Зооморфный. Стилизация в орнаменте.	1	28
	Практическое занятие 3. Выполнить рисунок «стилизация в орнаменте»	4	29-32
Раздел 3. Основы цветоведения.		14	
Тема 3.1 Цвет в	Содержание учебного материала		
	Общие сведения о цветоведении.	1	33

природе и на бумаге.	Цвет его влияние на человека.	1	34
	Цвет его влияние на человека.	1	35
	Хроматические и ахроматические цвета.	1	36
	Механическое и оптическое смешение цвета.	1	37
	Теплые цвета.	1	38
	Холодные цвета.	1	39
	Спектр.	1	40
	Основные и дополнительные цвета.	1	41
	Практическое занятие 4. Выполнить цветовую таблицу «Хроматические и ахроматические цвета». Выполнить цветовую таблицу «переход одного цвета в другой».	6	42-48
Раздел 4. Перспектива.		12	
Тема 4.1 Линейно – воздушная перспектива.	Содержание учебного материала		
	Перспектива.	1	49
	Законы Линейной перспективы.	1	50
	Законы Линейной перспективы.	1	51
	Законы Воздушной перспективы.	1	52
	Законы Воздушной перспективы.	1	53
	Изменение предметов на плоскости листа с учетом перспективы.	1	54
	Практическое занятие 5. Выполнить рисунок «Геометрические фигуры» карандашом учитывая законы композиции и перспективы. Выполнить рисунок предметов интерьера с одной точкой схода.	4	55-58
Дифференцированный зачет		2	59-60
Всего:		60	

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ТЕХНИКУМ-ИНТЕРНАТ»

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины
ОП.07 Охрана труда
19520 Художник росписи по дереву

2024 г.

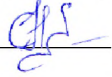
Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины ОП.07 Охрана труда разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 19520 Художник росписи по дереву, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.10 (072608.03) Художник росписи по дереву утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 672. (Зарегистрирован в Минюсте России 20 августа 2013 г. N 29497)с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

Составитель:

Павлюченко А.В., преподаватель Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум-интернат»

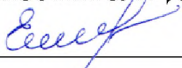
Рассмотрено и одобрено на заседании МО гуманитарного отделения

Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Председатель МО  С.Н. Криница

Утверждаю:

заместитель директора по УПР

 Н. Л. Есипова

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
5.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14

1. ПАСПОРТ АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.07 ОХРАНА ТРУДА

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Охрана труда»: формирование знаний и навыков использования безопасных методов и средств труда и знакомство с основными требованиями охраны труда в профессиональной деятельности.

Дисциплина «Охрана труда» включена в обязательную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

Код ОК	В результате освоения дисциплины обучающийся должен
ОК 01	соблюдать правила безопасности труда, производственной санитарии и пожарной безопасности
ОК 02	обеспечить безопасные условия труда в профессиональной деятельности
ОК 03	определять и проводить анализ опасных и вредных факторов в сфере профессиональной деятельности
ОК 04	применять методы и средства защиты от опасностей технических систем и технологических процессов
ОК 05	обеспечить безопасные условия труда в профессиональной деятельности
ОК 06	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ПК 1.1.	выполнять подготовительные работы, включающие в себя: организацию рабочего места, выбор инструментов, приспособлений, подбор и расчет материалов, необходимых для выполнения работ при производстве столярных работ
ПК 1.2.	Соблюдать правила охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.

Уметь	Знать
- соблюдать санитарные требования; - использовать систему стандартов по безопасности труда (ССБТ), санитарные нормы, строительные нормы и правила (СНиП); - использовать инструкции по электробезопасности оборудования.	- правовые и организационные основы охраны труда; - основы электробезопасности; - основы гигиены труда, основы безопасности труда и пожарной охраны в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.07 ОХРАНА ТРУДА

2.1.Трудоёмкость освоения дисциплины

Наименование основных частей дисциплины	Объем в часах
Учебные занятия	30
теоретическое обучение	24
практические занятия	4
промежуточная аттестация <i>Дифференцированный зачет</i>	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Законодательство по охране труда		6	
Тема 1.1 Законодательство в области охраны труда	Содержание учебного материала Введение. Предмет и задачи дисциплины, его значение. Общее ознакомление с разделами программы и методами их изучения. Краткие исторические сведения. Термины и определения основных понятий.	6	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
Тема 1.2 Правовые вопросы по охране труда.	Содержание учебного материала Рабочее время. Режим рабочего времени. Время отдыха. Охрана труда несовершеннолетних. Льготы по охране труда. Права и обязанности работников в области охраны труда. Ответственность за нарушение правил охраны труда.		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
Раздел 2. Производственный травматизм и профессиональные заболевания.		4	
Тема 2.1	Содержание учебного материала		

Травматизм и профзаболевание	Классификация опасных и вредных производственных факторов. Воздействие токсичных веществ на организм человека. Опасные и вредные факторы и средства защиты. Несчастный случай на производстве. Возмещение вреда, причиненного работникам. Социальное страхование.	3	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическое занятие 1. Определение опасных и вредных факторов	1	ОК 06 ПК 1.1 ПК 1.2
Раздел 3. Основы производственной санитарии		4	
Тема 3.1 Основы производственной санитарии	Основные требования к размещению предприятия и планировке ее территории. Основные требования к производственным зданиям и помещениям. Нормы производственной санитарии. Профилактические мероприятия производственной санитарии. Правила личной и производственной санитарии.	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
Раздел 4. Правила техники безопасности		4	
Тема 4.1 Правила техники безопасности в профессиональной деятельности.	Нормативно – правовые документы по охране труда. Виды и правила проведения инструктажей по охране труда. Сигнальные цвета и знаки безопасности. Последствия несоблюдения производственных инструкций. Профилактические мероприятия по технике безопасности.	3	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическое занятие: Безопасные приемы труда на территории предприятия и в производственных помещениях.	1	ОК 09 ПК 1.1 ПК 1.2
Раздел 5 Электробезопасность		4	
Тема 5.1 Электробезопасность	Действие электрического тока на организм человека. Анализ опасности поражения электрическим током. Действие на человека электрических и электромагнитных полей. Классификация помещений по степени опасности поражения электрическим током. Основные меры защиты.	3	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическое занятие: «Электробезопасность»	1	ОК 09 ПК 1.1 ПК 1.2

Раздел 6. Основы пожарной безопасности		4	
Тема 6.1 Противопожарная защита	Основные понятия. Категорирование производств по взрыво- пожароопасности. Основные причины возникновения пожаров и взрывов. Меры предупреждения пожаров и взрывов.	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
Раздел 7. Первая помощь при несчастных случаях		4	
Тема 7.1 Первая помощь при несчастных случаях	Первая помощь при поражении электрическим током. Первая помощь при переломах, вывихах, ушибах и растяжении связок. Первая помощь при ранении. Первая помощь при ожогах. Первая помощь при обморожении. Транспортировка пострадавшего.	3	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	Практическое занятие: «Оказание первой помощи»	1	ОК 09 ПК 1.1 ПК 1.2
Дифференцированный зачет		2	
Всего часов		30	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.07 ОХРАНА ТРУДА

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета название кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя,
- рабочие места в соответствии с числом учащихся,
- плакаты;
- комплекс раздаточного материала с заданиями для проведения практических работ;
- наглядные пособия.
- наглядные пособия: образцы работ по истории народных и художественных промыслов.
- образцы раздаточного материала;
- наглядные пособия;
- иллюстративный материал образцов разных видов росписи по дереву;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- техническими средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением: MS Office,

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Трудовой кодекс Луганской Народной Республики
(с изменениями внесенными Законами Луганской Народной Республики от 04.03.2016 № 88-П, от 12.08.2016 № 113-П).
2. Девисилов В.А. Охрана труда: Учебник.- М.,; Форум; Инфра-М, 2008 г.(Среднее профессиональное образование)
3. Ефремова, О.С. Охрана труда в организации в схемах и таблицах / О.С. Ефремова. - М.: Альфа-Пресс, 2015г.
4. Ефремова, О.С. Охрана труда от "А" до "Я" / О.С. Ефремова. - М.: Альфа-Пресс, 2016г.
5. Ефремова, О.С. Охрана труда. Справочник специалиста / О.С. Ефремова. - М.: Альфа-Пресс, 2015 г.

3.2.2. Дополнительные источники

4. 1.Кукин, В.Л. Безопасность жизнедеятельности. Производственная безопасность и охрана труда / В.Л. Кукин. - М.: Высшая школа, 2003. - 4
5. 2.Попова, Т.В. Охрана труда: Учебное пособие / Т.В. Попова. - Рн/Д: Феникс, 2016г.
6. 3.Сибикин, Ю.Д. Охрана труда и электробезопасность / Ю.Д. Сибикин. - М.: РадиоСофт, 2010 г.
7. 4.Сибикин, Ю.Д. Охрана труда и электробезопасность / Ю.Д. Сибикин. - М.: РадиоСофт, 2010.
8. 5.Ефремова, О.С. Охрана труда. Справочник специалиста / О.С. Ефремова. - М.: Альфа-Пресс, 2015.

9. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 07 ОХРАНА ТРУДА

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
– Освоение слушателями учебной дисциплины проходит в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации, так и в организациях соответствующих профилю учебной дисциплины. – Преподавание учебной дисциплины носит практическую направленность. В процессе практических занятий слушатели закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые умения и навыки.	Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.	Устный опрос слушателей на занятиях, проведение практических, контрольных работ; проведение дифференцированного зачета.

Поурочно-тематический план

Наименование тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Объем часов	№ урока
Раздел 1. Законодательство по охране труда		6	
Тема 1.1 Законодательство в области охраны труда	Введение. Предмет и задачи дисциплины, его значение.	1	1
	Общее ознакомление с разделами программы и методами их изучения.	1	2
	Краткие исторические сведения. Термины и определения основных понятий.	1	3
Тема 1.2 Правовые вопросы по охране труда.	Рабочее время. Режим рабочего времени. Время отдыха.	1	4
	Охрана труда несовершеннолетних. Льготы по охране труда.	1	5
	Права и обязанности работников в области охраны труда. Ответственность за нарушение правил охраны труда.	1	6
Раздел 2. Производственный травматизм и профессиональные заболевания.		4	
Тема 2.1 Травматизм и профзаболевания	Классификация опасных и вредных производственных факторов.	1	7
	Воздействие токсичных веществ на организм человека. Опасные и вредные факторы и средства защиты.	1	8
	Несчастный случай на производстве. Возмещение вреда, причиненного работникам. Социальное страхование.	1	9
	Практическое занятие: Определение опасных и вредных факторов	1	10
Раздел 3. Основы производственной санитарии		4	
Тема 3.1 Основы производственной санитарии	Основные требования к размещению предприятия и планировке ее территории. Основные требования к производственным зданиям и помещениям.	1	11
	Нормы производственной санитарии.	1	12
	Профилактические мероприятия производственной санитарии.	1	13
	Правила личной и производственной санитарии.	1	14
Раздел 4. Правила техники безопасности		4	
Тема 4.1	Нормативно – правовые документы по охране труда. Виды и правила проведения инструктажей по охране	1	15

Правила техники безопасности в профессиональной деятельности.	труда.		
	Сигнальные цвета и знаки безопасности.	1	16
	Последствия несоблюдения производственных инструкций.		
	Профилактические мероприятия по технике безопасности.	1	17
	Практическое занятие	1	18
	Безопасные приемы труда на территории предприятия и в производственных помещениях.		
Раздел 5 Электробезопасность		4	
Тема 5.1 Электробезопасность	Действие электрического тока на организм человека.	1	19
	Анализ опасности поражения электрическим током.	1	20
	Действие на человека электрических и электромагнитных полей.		
	Классификация помещений по степени опасности поражения электрическим током. Основные меры защиты.	1	21
	Практическая работа «Электробезопасность»	1	22
Раздел 6. Основы пожарной безопасности		2	
Тема 6.1 Противопожарная защита	Основные понятия. Категорирование производств по взрыво- пожароопасности.	1	23
	Основные причины возникновения пожаров и взрывов. Меры предупреждения пожаров и взрывов.	1	24
Раздел 7. Первая помощь при несчастных случаях		4	
Тема 7.1 Первая помощь при несчастных случаях	Первая помощь при поражении электрическим током.	1	25
	Первая помощь при переломах, вывихах, ушибах и растяжении связок.		
	Первая помощь при ранении. Первая помощь при ожогах.	1	26
	Первая помощь при обморожении. Транспортировка пострадавшего.	1	27
	Практическая работа «Оказание первой помощи»	1	28
Дифференцированный зачет		2	29-30
Всего часов		30	