



Адаптированная основная программа профессионального обучения (далее АОППО) по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ разработана для обучения лиц с умственной отсталостью (нарушениями интеллектуального развития).

АОППО по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ разработана с учетом профессионального стандарта разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ, утвержденного приказом Минобрнауки России от 02.08.2013 № 668 (ред. от 03.07.2024) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 072500.01 Исполнитель художественно-оформительских работ» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 № 29492) и с учетом методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. №06-443).

Организация-разработчик: Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум – интернат»

Разработчики:

Ясногородская Л.А., методист

Есипова Н.Л. зам директора по УПР

Рассмотрено на заседании методического объединения гуманитарного направления

Председатель \_\_\_\_\_ Криница С.Н.

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025г.

## Содержание

Общие положения	
Нормативно-правовые основы разработки АОППО	
Требования к поступающим	
Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения АОППО	
Область и объекты профессиональной деятельности	
Виды и задачи профессиональной деятельности	
Трудовые функции выпускника, формируемые в результате освоения АОППО	
Результаты реализации АОППО	
Срок освоения АОППО	
Документы, определяющие содержание и организацию процесса обучения при реализации АОППО	
Адаптированные программы учебных предметов адаптационного цикла	
Контроль и оценка результатов освоения АОППО	
Обеспечение специальных условий для слушателей инвалидов и лиц с ОВЗ	
Кадровое обеспечение процесса обучения	
Учебно-методическое и информационное обеспечение	
Материально-техническое обеспечение	
Требования к организации практики слушателей в процессе реализации АОППО	
Характеристика социокультурной среды образовательной организации, обеспечивающей социальную адаптацию слушателей (в соответствии с нозологией)	

## 1. Общие положения

Настоящая адаптированная образовательная программа профессионального обучения (профессиональной подготовки) по (далее – АОППО) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на базе для лиц основного общего образования специальных (коррекционных) общеобразовательных школ VIII вида с нарушением интеллектуального развития, без получения среднего (полного) общего сроком обучения 1 год и 10 месяцев) по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ, реализуемая в Государственном бюджетном образовательном учреждении среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум – интернат» (далее - ГБОУ СПО ЛНР «ЛТИ»), представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную техникумом с учетом требований профессионального стандарта по профессии 072500.01 Исполнитель художественно-оформительских работ» в соответствии с п.8. Ст.79 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» профессиональное обучение и профессиональное образование слушателей с ограниченными возможностями здоровья осуществляются на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся

Реализация АОППО ориентирована на решение следующих задач:

- создание в образовательной организации условий, необходимых для получения профессионального обучения лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их социализации и адаптации;
- повышение доступности профессионального обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- возможность формирования индивидуальной образовательной траектории для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья;
- развитие в образовательной организации толерантной социокультурной среды.

Адаптированная программа по профессии предназначена для подготовки инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), не имеющих основного общего образования.

Данная АОППО предусматривает, что учебный процесс на всех занятиях, во внеурочное время имеет коррекционно-развивающую направленность, обязательное включение дисциплин адаптационного цикла, способствующих наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, социальной адаптации и интеграции в обществе. Коррекционная направленность педагогического процесса реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы, часы на коррекционные занятия.

Организация профессионального обучения лиц с нарушением интеллекта (обучающихся с легкой степенью умственной отсталости, традиционно получавших профессии) направлена на реализацию следующих коррекционно-реабилитационных задач:

- обогащение и расширение знаний и представлений об окружающей действительности;
- развитие личностных компонентов познавательной деятельности (целенаправленности, активности, самостоятельности);
- развитие познавательной активности и познавательных интересов;

- формирование необходимого уровня социализации;
- развитие коммуникативной деятельности;
- развитие общеинтеллектуальных умений;
- развитие мнестической деятельности (способности мозга фиксировать, запоминать любую информацию, и в нужный момент воспроизводить);
- укрепление и сохранение психофизического здоровья.

АОППО ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

Психолого-педагогическая характеристика слушателей с ОВЗ по профессии 19520 Художник росписи по дереву:

Вид нарушения	Особая образовательная проблема	Специфика процесса обучения
Лёгкая и умеренная степень умственной отсталости	Проблемы коммуникации, замедленного восприятия информации и получения новых знаний, ограниченного выбора профессии, узкого поля трудовой реализации (малоквалифицированный или механический труд)	Обучение по адаптированным программам, включающим освоение дисциплин общепрофессионального и профессионального циклов. Продолжение обучения навыкам коммуникации

### 1.1 Нормативно-правовые основы разработки адаптированной образовательной программы.

Нормативно-правовую основу разработки адаптированной программы профессионального обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья из числа лиц, окончивших специальные (коррекционные) образовательные учреждения VIII вида составляют:

- Перечень нормативных актов, регламентирующих разработку и реализацию АОППО по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021);
- Федеральный закон от 24.11.1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 14 июля 2023 г. № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение» ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Минпросвещения России от 26.08.2020 № 438 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения";

- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885 / 390 «О практической подготовке обучающихся»;
- - Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих (ЕТКС), 2014 выпуск № 57, выпуск утвержден Приказом Минздравсоцразвития РФ от 21.03.2008 № 135 раздел ЕЛТС «Рекламно-оформительские работы
- Письмо Минобрнауки России от 22.04.2015 № 06-443 "О направлении Методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования", утв. Минобрнауки России 20.04.2015 № 06- 830вн)
- Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов (утверждены Министром образования и науки Российской Федерации 22.01.2015 г. № ДЛ-1/05вн);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 г. № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;
- Распоряжение Минпросвещения России от 20.02.2019г. № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
- Приказа МОН ЛНР ОТ 06.05.2022 № 365-ОД О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на территории Луганской Народной Республики
- Устава Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский техникум-интернат»;
- Локальных актов ГБОУ СПО ЛНР «ЛТИ»

#### Используемые термины и сокращения

В программе используются следующие термины и их определения:

**Адаптированная основная программа профессионального обучения (АОПП)** - основная профессиональная программа, адаптированная для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

**Слушатель с ограниченными возможностями здоровья** - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого - медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

**Инвалид** - лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты.

**Умственная отсталость** — это качественные изменения всей психики, всей личности в целом, явившиеся результатом перенесенных органических повреждений центральной нервной системы. Это атипичное развитие, при котором страдает не только интеллект, но и эмоционально-волевая сфера.

**Адаптационная дисциплина** - это элемент адаптированной образовательной программы профессионального обучения, направленный на индивидуальную коррекцию

учебных и коммуникативных умений и способствующий социальной и профессиональной адаптации обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Специальные условия для получения образования - условия обучения, воспитания и развития обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента-тьютора, оказывающего обучающимся необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

АОППО - адаптированная основная образовательная программа профессионального обучения

ФИРО - Федеральный институт развития образования

ОВЗ - ограниченные возможности здоровья

ИПРА - индивидуальная программа реабилитации

МСЭ - медико- социальная экспертиза

ПК - профессиональная компетенция

ОК - общая компетенция

АФК - адаптивная физическая культура

УП - учебная практика

ПП - производственная практика

ПА - промежуточная аттестация

ИА - итоговая аттестация

### 1.1. Требования к поступающим

К освоению программы профессионального обучения допускаются лица, имеющие свидетельство об окончании специального (коррекционного) образовательного учреждения VIII вида и диплом рабочего, должности служащего.

Прием на обучение по образовательным программам профессионального обучения осуществляется на общедоступной основе, если иное не предусмотрено Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Лица с ОВЗ при поступлении на профессиональное обучение должны предъявить:

- оригинал документа об образовании;
- справку бюро МСЭ;
- индивидуальную программу реабилитации (ИПРА) инвалида, с рекомендациями об обучении по данной профессии, содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий и видов труда;
- медицинский страховой полис;
- медицинскую справку (форма 086-у);
- флюорографию (на отдельном бланке);
- сертификат прививок;
- паспорт (свидетельство о рождении (для несовершеннолетних));
- 6 фото 3<sup>х</sup>4;
- СНИЛС.
- ИНН

В ГБОУ СПО ЛНР «ЛТИ» по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ обучаются группа лиц с ОВЗ с учетом их индивидуально -

типологических особенностей (вид и характер ОВЗ), с разными образовательными потребностями и возможностями трудовой реализации:

Слушатели с лёгкой и умеренной степенью умственной отсталости.

Каждой группе свойственны особые дидактические проблемы и необходимы особые дидактические и воспитательные условия.

Умственная отсталость - это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие органического поражения центральной нервной системы (ЦНС).

При умственной отсталости является нарушение высших психических функций (отражения и регуляции поведения и деятельности), что выражается в нарушении познавательных процессов (ощущений, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, внимания), а также страдают эмоционально-волевая сфера, моторика и личность в целом.

Легкая степень умственной отсталости в основном обладают дети с хорошим вниманием и хорошей механической памятью, способны обучаться по специальной (адаптированной) программе. В дальнейшем они приобретают профессиональные навыки и могут самостоятельно трудиться на производстве. Они владеют способностью использовать речь в повседневных целях. Однако для их речи характерны фонетические искажения, ограниченность словарного запаса, недостаточность понимания слов. Имеются затруднения в оформлении своих мыслей, передаче содержания прочитанного или услышанного. Мышление конкретное, непоследовательное и стереотипное. Регулирующая роль мышления в поведении слабая, способность к отвлеченным процессам снижена.

Умеренная умственная отсталость - средняя степень психического недоразвития характеризуется несформированными познавательными процессами. Мышление конкретное, непоследовательное, неспособное к образованию отвлеченных понятий. У обучающихся этой категории понимание и использование речи ограничено. Часто речь сопровождается дефектами.

## 1.2 Срок освоения АОППО

Срок освоения - 1 год и 10 мес., как наиболее оптимальный для получения профессиональной подготовки и социальной адаптации лиц с ОВЗ и инвалидов. Это связано со своеобразием психофизического развития лиц с ограниченными возможностями здоровья, большой степенью умственной утомляемости, уменьшением объема кратковременной памяти, интенсивности внимания. Профессиональная подготовка не сопровождается повышением образовательного уровня обучающегося. Форма обучения: очная

Наименование квалификации: Исполнитель художественно-оформительских работ 3 разряда.

Документ о квалификации: свидетельство о профессии рабочего, должности служащего.

## 1.3 Трудоемкость АОППО

Объем получения профессионального обучения по профессии 19520 Художник росписи по дереву составляет **2432** часа из расчета:

теоретическое обучение – 1236 часа; учебная практика – 864 часа; производственная практика 324 часов; итоговая аттестация - 8 часов.

## 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения АОППО

### 2.1. Область и объекты профессиональной деятельности

Слушатели, освоившие АППО по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ и сдавшие по окончании обучения итоговую аттестацию, получают возможность применить свои знания и умения по выполнению подготовительных, шрифтовых и оформительских работ.

Область профессиональной деятельности выпускников: выполнение художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются: эскизы, рисунки, изображения, различные шрифты и декоративные элементы; материалы, используемые для выполнения художественно-оформительских работ; инструменты и приспособления для выполнения художественно-оформительских работ; технологические процессы и операции художественно-оформительских работ.

### 2.2. Виды и задачи профессиональной деятельности

Обучающийся по АППО 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ готовится к следующим видам деятельности:

- Выполнение подготовительных работ.
- Выполнение шрифтовых работ.
- Выполнение оформительских работ.

Реализация АППО по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ ориентирована на решение следующих задач:

- создание условий, необходимых для получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, их социализации и адаптации;
- повышение уровня доступности среднего профессионального образования для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- повышение качества образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; - возможность формирования индивидуальной образовательной траектории для обучающегося инвалида или обучающегося с ограниченными возможностями здоровья;

## 2.3. Профессиональные стандарты

## Перечень квалификационных справочников (ЕТКС, ЕКС, ЕКСД и др.)

№	Наименование квалификационного справочника	Раздел	Профессия/должность с указанием разряда (при наличии)	Характеристика работ/должностные обязанности
1	ЕТКС выпуск 57	Рекламно-оформительские и макетные работы	Исполнитель художественно-оформительских работ, 2 разряд	Выполнение шрифтовых работ простого композиционного решения по готовым трафаретам и шаблонам сухой кистью, трубочками по нормографу, гуашью и тушью по неколерованной бумаге под руководством исполнителя художественно-оформительских работ более высокой квалификации. Заполнение при помощи кисти цветной гуашью буквенных и цифровых знаков, оконтуренных по номеру. Нанесение надписей, нумерации и виньеток по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест.
			Исполнитель художественно-оформительских работ, 3 разряд	Выполнение шрифтовых работ простого композиционного решения по готовым пленочно-прозрачным трафаретам и шаблонам сухой кистью, трубочками по нормографу, гуашью и тушью по неколерованной бумаге. Роспись рисунков простого композиционного решения по готовому трафарету масляными красками и гуашью под руководством художника. Подготовка поверхности под роспись.

## Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

### 4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	<b>Умения:</b>
		распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте
		анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части
		определять этапы решения задачи
		выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы
		составлять план действия
		определять необходимые ресурсы
		владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах
		реализовывать составленный план
		оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		<b>Знания:</b>
		актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
		основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
		алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
		ОК 2
определять задачи для поиска информации		
определять необходимые источники информации		
планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию		
выделять наиболее значимое в перечне информации		
оценивать практическую значимость		

		<p>результатов поиска</p> <p>оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>использовать современное программное обеспечение</p> <p>использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности</p> <p>приемы структурирования информации</p> <p>формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации</p> <p>порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств</p>
ОК 3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	<p><b>Умения:</b></p> <p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</p> <p>применять современную научную профессиональную терминологию</p> <p>определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>содержание актуальной нормативно-правовой документации</p> <p>современная научная и профессиональная терминология</p> <p>возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>
ОК 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	<p><b>Умения:</b></p> <p>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи</p> <p>презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план</p> <p>рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования</p> <p>определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности</p> <p>презентовать бизнес-идею</p> <p>определять источники финансирования</p> <p><b>Знания:</b></p>

		основы предпринимательской деятельности;
		основы финансовой грамотности
		правила разработки бизнес-планов
		порядок выстраивания презентации
		кредитные банковские продукты
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
		<b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста;
		правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	<b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		<b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
		основы проектной деятельности
		<b>Знания:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей
		значимость профессиональной деятельности по профессии

2.

#### 4.2 Профессиональные компетенции

Исполнитель художественно-оформительских работ должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Выполнение подготовительных работ.	ПК 1.1. Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ.	<b>Навыки:</b> изготовления планшетов, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ
		<b>Умения:</b> соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
		обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;
		подготавливать рабочие поверхности,

		<p>загрунтовывать их;</p> <p>приготавливать клеевые, масляные и эмульсионные составы;</p> <p>использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика).</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;</p> <p>назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно оформительских работ, правила пользования;</p> <p>основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование);</p> <p>последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ;</p> <p>требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;</p> <p>правила подготовки поверхности под отделку;</p> <p>состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов;</p> <p>способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов;</p> <p>виды, назначение, состав и свойства красителей;</p> <p>правила составления колеров;</p> <p>правила техники безопасности при выполнении подготовительных работ</p>
	<p>ПК 1.2. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <p>подготовки рабочих поверхностей;</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;</p> <p>обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;</p> <p>подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их;</p> <p>приготавливать клеевые, масляные и эмульсионные составы;</p> <p>использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика).</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;</p> <p>назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно оформительских работ, правила пользования;</p>

		<p>основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование);</p> <p>последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ;</p> <p>требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;</p> <p>правила подготовки поверхности под отделку;</p> <p>состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов;</p> <p>способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов;</p> <p>виды, назначение, состав и свойства красителей;</p> <p>правила составления колеров;</p> <p>правила техники безопасности при выполнении подготовительных работ</p>
	<p>ПК 1.3. Составлять колера.</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <p>составления колеров;</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;</p> <p>обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;</p> <p>подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их;</p> <p>приготавливать клеевые, масляные и эмульсионные составы;</p> <p>использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика).</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;</p> <p>назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно оформительских работ, правила пользования;</p> <p>основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование);</p> <p>последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ;</p> <p>требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;</p> <p>правила подготовки поверхности под отделку;</p> <p>состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов;</p> <p>способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов;</p>

		<p>виды, назначение, состав и свойства красителей;</p> <p>правила составления колеров;</p> <p>правила техники безопасности при выполнении подготовительных работ</p>
	<p>ПК 1.4. Оформлять фоны.</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <p>оформления фона различными способами</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;</p> <p>обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;</p> <p>подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;</p> <p>приготавливать клеевые, масляные и эмульсионные составы;</p> <p>использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика).</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;</p> <p>назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования;</p> <p>основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование);</p> <p>последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ;</p> <p>требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;</p> <p>правила подготовки поверхности под отделку;</p> <p>состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов;</p> <p>способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов;</p> <p>виды, назначение, состав и свойства красителей;</p> <p>правила составления колеров;</p> <p>правила техники безопасности при выполнении подготовительных работ</p>
<p>Выполнение шрифтовых работ.</p>	<p>ПК 2.1. Изготавливать простые шаблоны.</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <p>изготовления простых шаблонов;</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>выполнять надписи различными шрифтами;</p> <p>наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;</p> <p>выполнять основные приемы техники черчения;</p>

		<p>производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;</p> <p>переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта;</p> <p>заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;</p> <p>наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>основные понятия черчения;</p> <p>правила выполнения чертежей;</p> <p>основные сведения о чертежном шрифте;</p> <p>основные виды шрифтов, их назначение;</p> <p>ритмы набора шрифтов;</p> <p>последовательность выполнения шрифтовых работ;</p> <p>методы расчета текста по строкам и высоте;</p> <p>методы перевода и увеличения знаков;</p> <p>приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления;</p> <p>приемы заполнения оконтуренных знаков;</p> <p>приемы заправки кистью шрифтов, виньеток;</p> <p>приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов;</p> <p>правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ;</p> <p>правила техники безопасности при выполнении шрифтовых работ.</p>
	<p>ПК 2.2. Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <p>вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>выполнять надписи различными шрифтами;</p> <p>наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмальями на тонированных плоскостях из различных материалов;</p> <p>выполнять основные приемы техники черчения;</p> <p>производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;</p> <p>переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта;</p> <p>заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;</p> <p>наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест</p> <p><b>Знания:</b></p>

		основные понятия черчения;	
		правила выполнения чертежей;	
		основные сведения о чертежном шрифте;	
		основные виды шрифтов, их назначение;	
		ритмы набора шрифтов;	
		последовательность выполнения шрифтовых работ;	
		методы расчета текста по строкам и высоте;	
		методы перевода и увеличения знаков;	
		приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления;	
		приемы заполнения оконтуренных знаков;	
		приемы заправки кистью шрифтов, виньеток;	
		приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов;	
		правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ;	
	правила техники безопасности при выполнении шрифтовых работ.		
	ПК 2.3. Выполнять художественные надписи.	<b>Навыки:</b>	выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц.
		<b>Умения:</b>	выполнять надписи различными шрифтами;
			наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;
			выполнять основные приемы техники черчения;
			производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;
			переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта;
		заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;	
	наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест		
	<b>Знания:</b>	основные понятия черчения;	
	правила выполнения чертежей;		
	основные сведения о чертежном шрифте;		
	основные виды шрифтов, их назначение;		
	ритмы набора шрифтов;		
	последовательность выполнения шрифтовых работ;		
	методы расчета текста по строкам и высоте;		
	методы перевода и увеличения знаков;		
	приемы компоновки, отделки, растушевки,		

		исправления;
		приемы заполнения оконтуренных знаков;
		приемы заправки кистью шрифтов, виньеток;
		приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов;
		правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ;
		правила техники безопасности при выполнении шрифтовых работ.
Выполнение оформительских работ.	ПК 3.1. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.	<b>Навыки:</b>
		росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника
		<b>Умения:</b>
		соблюдать последовательность выполнения
		подготовительных работ;
		<b>Знания:</b>
		назначение оформительского искусства;
	особенности наружного оформления и оформления в интерьере;	
	ПК 3.2. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.	<b>Навыки:</b>
		изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;
		<b>Умения:</b>
		самостоятельно выполнять простые рисунки;
		переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
		увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
выполнять художественнооформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);		
выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;		
использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папьемаше, гипсовое литье;		
изготавливать орнаментальные элементы и, составлять орнаментальные композиции;		
выполнять объемнопространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;		
		<b>Знания:</b>

		<p>назначение оформительского искусства;</p> <p>особенности наружного оформления и оформления в интерьере;</p> <p>основы рисунка и живописи;</p> <p>принципы построения орнамента;</p> <p>приемы стилизации элементов;</p> <p>основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости;</p> <p>способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;</p> <p>различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папьемаше, гипсовое литье и др.;</p> <p>приемы выполнения росписи простого композиционного решения;</p> <p>основные приемы выполнения декоративно художественных элементов в имитационных техниках;</p> <p>правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;</p>
	<p>ПК 3.3. Создавать объемно-пространственные композиции.</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <p>создания объемно-пространственных композиций;</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>самостоятельно выполнять простые рисунки;</p> <p>переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;</p> <p>увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;</p> <p>выполнять художественнооформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);</p> <p>выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;</p> <p>использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папьемаше, гипсовое литье;</p> <p>изготавливать орнаментальные элементы и, составлять орнаментальные композиции;</p> <p>выполнять объемнопространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>назначение оформительского искусства;</p>

		особенности наружного оформления и оформления в интерьере;
		основы рисунка и живописи;
		принципы построения орнамента;
		приемы стилизации элементов;
		основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости;
		способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;
		различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папьемаше, гипсовое литье и др.;
		приемы выполнения росписи простого композиционного решения;
		основные приемы выполнения декоративно художественных элементов в имитационных техниках;
		правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;

## 2.4 Структура АОППО

Код, ОП	Наименование УД, МДК
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>
ОПД.01	Основы дизайна и композиции
ОПД.03	Безопасность жизнедеятельности
<b>АД. 00</b>	<b>Адаптационный цикл</b>
АД. 01	Психология личности и профессиональное самоопределение
АД. 02	Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний
АД. 03	Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
АД. 04	История родного края
АД. 05	Основы финансовой грамотности
АД. 06	Адаптивная физическая культура
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Выполнение подготовительных работ</b>
<b>МДК.01.01</b>	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
<b>УП.01</b>	Учебная практика
ПП.01	Производственная практика
<b>ПМ.02</b>	<b>Выполнение шрифтовых работ</b>
<b>МДК.02.01</b>	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
УП.02	Учебная практика
ПП.02	Производственная практика
<b>ПМ.03</b>	<b>Выполнение оформительских работ</b>
<b>МДК.03.01</b>	Техника оформительских работ
УП.03	Учебная практика
ПП.03	Производственная практика
<b>ИА</b>	<b>Итоговая аттестация (Квалификационный экзамен)</b>

### **3. Документы, определяющие содержание и организацию процесса обучения при реализации АОППО**

Адаптированная программа профессионального обучения по профессии 12565 Исполнитель художественно - оформительских работ включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие учебные программы дисциплин (модулей), практики, программу воспитания и другие материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей программы.

#### **3.1 Учебный план и календарный учебный график**

Учебный план определяет качественные и количественные характеристики:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом по семестрам;
- перечень дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- виды учебных занятий;
- распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам;
- распределение по семестрам и объемные показатели подготовки и проведения итоговой аттестации.

Календарный учебный график соответствует содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций, практик, каникулярного времени. Сроки начала и окончания профессионального обучения (программы профессиональной подготовки) определяются в соответствии с учебным планом.

#### **3.2 Адаптированные рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей**

Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей разрабатываются преподавателями и мастерами производственного обучения самостоятельно, рассматриваются на заседаниях методических комиссий.

В учебной программе каждой дисциплины, профессионального модуля четко сформулированы конечные результаты обучения в органичной увязке с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями; приведен перечень материально-технического оснащения.

Количество часов, отводимых на изучение отдельных тем программ, последовательность их изучения могут изменяться в пределах фонда времени, отведенного учебным планом при условии, что программы будут выполнены полностью.

Для обучающихся с ограниченными возможностями установлен особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» на основании соблюдения принципов здоровьесбережения и адаптивной физической культуры. В программу дисциплины

включены обязательные часы, посвященные поддержанию здоровья и здорового образа жизни, технологиям здоровьесбережения с учетом ограничений здоровья обучающихся и прописаны специальные требования к спортивной базе, обеспечивающие доступность и безопасность занятий. Преподаватель дисциплины «Физическая культура» имеет соответствующую подготовку для занятий с обучающимися с ОВЗ.

Адаптационный цикл направлен на социализацию, профессионализацию и адаптацию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, способствует их адекватному профессиональному самоопределению.

Для освоения дисциплин адаптационного цикла необходим специальный отбор изучаемого материала, психолого-педагогических, материальных, информационно-технологических средств, на основе которых обеспечивается адекватность восприятия и усвоения учебного материала слушателями с ОВЗ и с индивидуальным учетом их психофизических особенностей, ограничений здоровья и особенностей приема-передачи учебной информации.

Педагогическая направленность дисциплин адаптационного цикла - содействие полноценному формированию у лиц с ограниченными возможностями здоровья системы компетенций, необходимых для успешного освоения программы профессионального обучения, способствуют возможности самостоятельного построения индивидуальной образовательной траектории.

Коррекционная направленность дисциплин адаптационного цикла - совершенствование самосознания, развитие личностных эмоционально волевых, интеллектуальных и познавательных качеств у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Общепрофессиональный и профессиональный циклы включают дисциплины в соответствии с тем производством и видом деятельности, к которой относится данная профессия. В профессиональный цикл входят следующие виды практик: учебная практика и производственная практика. Учебная и производственная практики проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются как в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Основой профессиональной подготовки является учебная практика, на которую отводится значительная часть общего учебного времени.

#### **4. Контроль и оценка результатов освоения АОПО**

Оценка качества освоения программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестации обучающихся.

Фонд оценочных средств (ФОС) по программе для профессии формируется из комплектов оценочных средств текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации:

- комплект оценочных средств текущего контроля;
- комплект оценочных средств по промежуточной аттестации, включает контрольно-оценочные средства для оценки освоения материала по учебным дисциплинам и профессиональным модулям;
- комплект оценочных средств по итоговой аттестации.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения адаптированы для обучающихся с ОВЗ.

#### **4.1 Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация**

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по каждой учебной дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются преподавателями, мастерами производственного обучения, реализующими программы учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Для осуществления мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ОВЗ применяются фонды оценочных средств, адаптированные для таких слушателей и позволяющие оценить достижение ими запланированных результатов обучения.

Текущий контроль успеваемости для слушателей с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Текущий контроль успеваемости проводится на любом из видов учебных занятий в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую дисциплину. Методы текущего контроля выбираются преподавателем и мастером производственного обучения с учетом индивидуальных психофизических особенностей слушателей с ОВЗ.

Промежуточная аттестация является основной формой контроля работы, оценивает результаты учебной деятельности слушателей за семестры, год.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности слушателей по завершению изучения дисциплины или профессионального модуля, а также его составляющих.

Формы промежуточной аттестации, предусмотренные в АОППО:  
-дифференцированный зачет

Форма промежуточной аттестации для слушателей с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей: письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования, устно.

#### **4.2 Организация итоговой аттестации выпускников**

Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена.

К итоговой аттестации допускаются слушатели, выполнившие требования, предусмотренные АОППО и успешно прошедшие все аттестационные испытания, предусмотренные адаптированными программами УД общепрофессионального и профессионального циклов.

Квалификационный экзамен проводится ГБОУ СПО ЛНР «Луганский техникум – интернат» для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков по АОППО и установления на этой основе лицам, прошедшим профессиональное обучение, квалификационных разрядов, классов, категорий по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих.

Квалификационный экзамен включает выполнение слушателями практической

квалификационной работы и проверку теоретических знаний, как в устной, так и письменной форме, с учетом их психофизического развития и индивидуальных возможностей в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартов по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих.

Практическая квалификационная работа способствует закреплению и развитию навыков самостоятельной работы, она позволяет оценить степень подготовленности выпускника к профессиональной деятельности и должна соответствовать требованиям к уровню профессиональной подготовки выпускника, предусмотренному квалификационной характеристикой.

Тематика практической квалификационной работы определяется с учетом квалификационных требований по профессии.

Квалификационный экзамен проводится публично на заседании аттестационной комиссии. К проведению квалификационного экзамена привлекаются представители работодателей. По результатам итоговой аттестации выпускникам присваивается квалификация и выдается свидетельство о профессии рабочего.

## **5. Обеспечение специальных условий реализации адаптированной основной программы профессионального обучения**

Требования к условиям реализации АОППО включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению, кадровым условиям реализации АОППО.

Требования к условиям реализации АОППО должны отвечать особым образовательным потребностям каждой категории слушателей с ограниченными возможностями здоровья.

### **5.1 Кадровое обеспечение процесса обучения**

Реализация АОППО по профессии 19520 Художник росписи по дереву обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины, профессионального модуля.

Квалификация педагогических работников, реализующих АОППО по профессии 12565 Исполнитель художественно - оформительских работ соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденном Приказом Минздравсоцразвития РФ от 11.01.2011 г. № 1н.

Кадровое обеспечение техникума позволяет полностью реализовать учебный план осуществить организацию образовательного процесса на современном уровне.

Педагогические работники, участвующие в реализации АОППО, ознакомлены с психофизическими особенностями обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и учитывают их при организации образовательного процесса, владеют педагогическими технологиями инклюзивного обучения и методами их использования в работе.

Для педагогов организуется повышение квалификации в области

технологий инклюзивного образования, специальной педагогики или специальной психологии один раз в три года. Содержание программ включает вопросы: особенности психофизического развития подростков и молодежи с ограниченными возможностями здоровья, основы специальной психологии и педагогики, технологии профессионального образования и обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, технологии психолого-педагогического сопровождения слушателей с ограниченными возможностями здоровья в процессе профессионального образования и обучения.

В своей образовательной деятельности педагоги используют современные образовательные технологии: личностно-ориентированные, проектные, здоровьесберегающие, кейс - методы, авторские педагогические технологии, способствующие созданию благоприятных условий для проявления творческих способностей, раскрытию личностного потенциала каждого обучающегося. Работают творческие группы по применению современных образовательных технологий. Подбор образовательных технологий основан на учете психофизиологических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Уровень знаний повышается и за счет самообразования, организации и проведения семинаров. Педагогические кадры, отвечающие за освоение слушателями профессионального цикла, проходят повышение квалификации не реже 1 раза в 3 года.

## **5. 2 Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Выбор методов и средств обучения, образовательных технологий и учебно-методического обеспечения реализации АОППО осуществляется техникумом самостоятельно, исходя из необходимости достижения слушателей планируемых результатов освоения программы профессионального обучения, а также с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ.

АОППО предполагает применение адекватных возможностям и потребностям слушателей современных технологий, методов, приемов, форм организации учебной работы, а также адаптацию содержания учебного материала.

Все образовательные технологии в рамках реализации АОППО рекомендуется применять как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья обучающихся.

Реализация адаптированной основной программы профессионального обучения по профессии обеспечивается доступом каждого слушателя библиотечным фондам, сети Интернет.

Приоритетная задача библиотеки - удовлетворение информационных потребностей участников образовательного процесса (пользователей) посредством использования библиотечных ресурсов в целях интеллектуального, профессионального и культурного развития личности. Число читательских посадочных мест - 10.

Широко используется компьютерная техника, установленная в специально оборудованных кабинетах, имеется соответствующее программное обеспечение. Деятельность техникума основывается на эффективном и рациональном управлении информационными ресурсами и обеспечивает формирование информационной среды, предназначенной для эффективной организации учебных занятий.

Педагогами интенсивно используются электронные образовательные ресурсы - презентации, видеоматериалы, интерактивные плакаты, обучающие программы, иные средства для повышения уровня восприятия учебной информации обучающимися с ОВЗ.

Интерактивные технические средства обучения дают возможность менять и формировать в процессе обучения его содержание и обладают адаптивной методикой информационного взаимодействия с слушателями. Компьютеризация способствует активизации процесса обучения, позволяет обеспечить дифференцированный подход к слушателям, интегрированным в общую образовательную среду.

Рабочие места преподавателей, мастеров и методистов оснащены необходимым оборудованием и программным обеспечением для подготовки, разработки и тиражирования электронного учебно-методического и контрольного материала.

### **5.3 Материально-техническое обеспечение**

Техникум располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий и теоретической подготовки.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных адаптированной основной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, мастерские, оснащенные оборудованием, необходимыми материалами, техническими средствами обучения; спортивные комплексы (спортивный зал, открытый стадион с элементами полосы препятствий, тренажёрный зал); залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, актовый зал).

Созданы специализированные аудитории, оснащенные мультимедийной и интерактивной техникой для проведения лекционных и семинарских занятий. Занятия проводятся по различным учебным дисциплинам с применением широкого спектра лицензионного базового и специального учебного программного обеспечения.

*Кабинеты:*

- шрифтовых работ;
- оформительских работ;
- безопасности жизнедеятельности и охраны труда;
- общепрофессиональных дисциплин.

*Лаборатории:*

- материаловедения;
- композиции и дизайна;
- рекламно-агитационных материалов.

*Мастерские:*

- изобразительного искусства.

*Спортивный комплекс*

*спортивный зал;*

*открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий*

*Залы:*

- библиотека, читальный зал с выходом в Интернет;
- актовый зал.

## **6. Требования к организации практики слушателей в процессе реализации АОППО**

Реализация АОППО предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских техникума, оснащена оборудованием, инструментами, расходными материалами, обеспечивающими выполнение всех видов работ, определенных содержанием программы профессионального модуля.

Практика является обязательным разделом адаптированной образовательной программы. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту практической квалификационной работы.

Мастера производственного обучения при планировании учебной деятельности в группах учитывают замедленный темп формирования знаний, утомляемость, познавательную пассивность.

При оценке знаний и умений слушателей особое внимание обращено на правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания, качество готового изделия.

Производственная практика для слушателей с ОВЗ по профессии 12565 Исполнитель художественно - оформительских работ организована в мастерской техникума. На производственную практику предусмотрено 11 недель.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения практики устанавливается с учетом особенностей развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

## **7. Характеристика социокультурной среды образовательной организации, обеспечивающей социальную адаптацию слушателей**

Для наиболее эффективной реализации программы профессиональной подготовки для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в техникуме создана образовательная социокультурная среда, направленная на развитие личности слушателя с учетом его потребностей и интересов, на формирование профессиональной направленности, что в дальнейшем обеспечит успешную социализацию и адаптацию в профессиональной среде. Базовыми принципами организации среды являются:

- 1) Принцип индивидуализации, который предполагает определение индивидуальной траектории развития каждого слушателя, включение его в различные виды деятельности с учетом его особенностей и возможностей, развитие потенциала личности, как в учебной деятельности, так и во внеучебной работе;
- 2) Принцип гуманности, направленный на признание человека как высшей социальной ценностью, уважительное отношение к каждому человеку, обеспечение свободы совести, мировоззрения;
- 3) Принцип социальной адекватности требует соответствия содержания и средств образовательной ситуации, в которой организуется образовательный процесс;
- 4) Принцип сотрудничества, предусматривает объединение целей педагогов и обучающихся, их совместную организацию совместной жизнедеятельности, взаимопонимание, помощь и

поддержку в образовательном процессе. Социокультурная среда техникума представляет собой пространство по созданию условий, необходимых для всестороннего развития и социализации личности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья; сохранение их психического и физического здоровья, адаптацию к профессиональной деятельности, которое сопровождается через комплекс занятий образовательного процесса. Важным фактором социальной адаптации является индивидуальная поддержка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, которая носит название «сопровождение». Сопровождение привязано к структуре образовательного процесса, определяется его целями, построением, содержанием и методами, имеет предупреждающий характер. Особенно актуально такое сопровождение в период, когда у обучающихся с ОВЗ возникают проблемы учебного, адаптационного, коммуникативного характера, препятствующие своевременному формированию необходимых компетенций. Сопровождение носит непрерывный и комплексный характер: - организационно-педагогическое сопровождение направлено на контроль учебы обучающегося инвалида или обучающегося с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с графиком учебного процесса в условиях инклюзивного обучения; - психолого-педагогическое сопровождение осуществляется для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих проблемы в обучении, общении и социальной адаптации и направлено на изучение, развитие и коррекцию личности обучающегося и адекватность становления его компетенций; - профилактически-оздоровительное сопровождение предусматривает решение задач, направленных на повышение психических ресурсов и адаптационных возможностей инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, гармонизацию их психического состояния, профилактику обострений основного заболевания, а также на нормализацию фонового состояния, включая нормализацию иммунного статуса, что непосредственно снижает риск обострения основного заболевания; - социальное сопровождение решает широкий спектр вопросов социального характера, от которых зависит успешная учеба инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательной организации. Это содействие в решении бытовых проблем проживания в общежитии, транспортных вопросов, социальные выплаты, выделение материальной помощи, вопросы стипендиального обеспечения, назначение именных и целевых стипендий различного уровня, организация досуга, летнего отдыха обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и вовлечение их в студенческое самоуправление, организация волонтерского движения и т.д. Целесообразным является систематическая работа с кадрами по их ознакомлению с особыми образовательными потребностями обучающихся в данной образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в целях создания толерантной среды. Так же, как и учебная деятельность, внеурочная деятельность представляет собой отличную базу для адаптации. Культурно-досуговые мероприятия, спорт, студенческое самоуправление, совместный досуг раскрывают и развивают разнообразные способности и таланты слушателей. Одним из эффективных методов подготовки конкурентоспособного работника является привлечение обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к участию в конкурсах и олимпиадах профессионального мастерства на различных уровнях. Конкурсы способствуют формированию опыта творческой деятельности обучающихся, создают оптимальные условия для самореализации личности, ее профессиональной и социальной

адаптации, повышения уровня профессионального мастерства, формирования портфолио, необходимого для трудоустройства. Основные формы работы:

1. Индивидуальное и групповое консультирование всех участников образовательного процесса (групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия);
2. Профилактические, мотивирующие, поддерживающие беседы;
3. Тренинговые занятия, программы под проблематику группы слушателей с включением в работу обычных сверстников. С целью укрепления здоровья, развития и закрепления физических и психических качеств проводятся занятия адаптивной физической культурой, воспитательно - профилактические мероприятия: лекции, беседы, тренинги, наглядная агитация - укрепление здорового образа жизни: двигательного режима, режима отдыха, сбалансированного питания, психологической устойчивости к стрессам, а также профилактике и борьбе с вредными привычками. В образовательном процессе социализация строится в рамках группы, которая предполагает вовлечение обучающихся в конкурсы и олимпиады профессионального мастерства различного уровня, творческую деятельность (концерты, тематические мероприятия), профессиональные праздники, выставки, связанные непосредственно с их профессиональным становлением. С целью создания специальных условий предусмотрены следующие варианты реализации адаптированных образовательных программ: - обучающийся инвалид или обучающийся с ограниченными возможностями здоровья учится в инклюзивной группе, изучая тот же самый набор дисциплин и в те же сроки обучения, что и остальные обучающиеся. В этом случае адаптированная образовательная программа направлена на создание специальных условий для реализации его особых образовательных потребностей; - обучающиеся инвалиды или обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья учатся в отдельной группе в те же сроки обучения, что и остальные обучающиеся, или увеличенные сроки обучения. В этом случае в адаптированную образовательную программу вводятся адаптационные дисциплины, а также обеспечиваются специальные условия для реализации их особых образовательных потребностей; - обучающийся инвалид или обучающийся с ограниченными возможностями здоровья обучается по индивидуальному учебному плану, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий. В этом случае возможно освоение им образовательной программы в увеличенные сроки обучения и введение в адаптированную образовательную программу адаптационных дисциплин, предусматриваются специальные условия для реализации его особых образовательных потребностей. Вариант реализации адаптированной образовательной программы для конкретного обучающегося инвалида или обучающегося с ограниченными возможностями здоровья определяется образовательной организацией в соответствии с рекомендациями, данными по результатам медико-социальной экспертизы или психолого-медико-педагогической комиссии, а также специальными условиями, созданными в образовательной организации. Реализация адаптированной образовательной программы в обязательном порядке предусматривает создание в образовательной организации специальных условий, которые включают в себя как общие условия для всех обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, так и специфические условия для конкретных категорий лиц с различными нарушениями здоровья и обеспечивает реализацию их особых образовательных потребностей. К реализации адаптированной образовательной программы привлекаются куратор группы, педагог-психолог, педагог психолог, социальный педагог, социальные работники, специалисты по специальным техническим и программным средствам обучения, а

также при необходимости другие специалисты. Педагогические работники, участвующие в реализации адаптированной образовательной программы ознакомлены с психофизическими особенностями обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и учитывают их при организации образовательного процесса, владеют педагогическими технологиями инклюзивного обучения и методами их использования в работе с инклюзивными группами обучающихся. Для них предусмотрено обязательное прохождение профессиональной переподготовки или повышение квалификации в области технологий инклюзивного образования, специальной педагогики или специальной психологии. Для оказания помощи в освоении учебного материала, объяснения и подкрепления содержания модулей, для дополнительных индивидуальных консультаций и занятий с обучающимися инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья привлекаются преподаватели, владеющие предметом или обучающиеся старших курсов, хорошо знающие предмет.